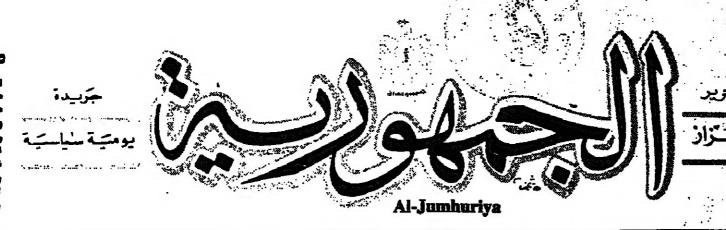
طارق عزيز يكشف الافتراءات والإكلابيب ضد العي

معر عن مجلس الامن في ٢٨ شَعِاط هو ليسَّ البِيانَ الاول الذي نعَبْر ذ صورة التعسف الامريكي والكبث والأقتراء والظلم الذي يلحق بالسر وشعبه فقد كانت قبله سلسلة من البيانات المعروفة بذأت النهج والاستان وقال السبد نائب رئيس مجلس الوزراء في حديث له عرضه تلفزيون ندر الليلة المُفْسِة بشأن البيان الأخير الصادر عن مجلس الأمن الدول يُ ﴿ ﴿ ﴿ شياط الماضي .. قال أن العراق ورغم موقفه المبدئي من القرار ١٨٧ ألا أشا وافق عليه وبدات عملية التنفيذ . وأضاف السيد طايق عزيز أن المراق -ادي كامل التزاماته تجاه القرار الآ أن فرق التلتيش كانت دائما تعسرور وتفتعل الامور التي تجلل الحقائق والوقيائع بضغيط امريكي

🗖 نص الحديث ص 🖰



مضان افتنح مجيع القانسية في طريعيان الانبار/ طربييل : زامان الله ويونون الله المسيد عله ياسين ومضان عضو مجلس البادة اللهرة توليد رئيس الجمهورية اسن ، مجمع الفاسنة الحدودي في طربيق الله الله المرابس اللهاد مجام حسين . وقال السيد طه ياسين وفي أن الم الجمهورية ، أن انجيار هذا الجمع ما هو الا بليل على الدرة وارادة العراقين ورجال الاعمار في وزارة الإسكان والتعمير في تحدي الإعداء الذين اراتوا النيل من حضارة المراق وتقدمه . واكد ، إن العراقين بقيادة السند الرئيس القائد صدام يزدادون قوة واصرارا وتحذيا للمتامرين العدوانيين النين ازعههم ماحظه العراقيون في هذه للرحلة القصيرة و في طل طروف الحصار الطائم مفاحمتها يبِندعون اساليب جديدة ﴿ التافر على العراق ﴿ إِمحاولات يائسة ومكثنوها

الكنين ٢ قار ١٩٩٢م - ٢٨ شعبان ١٤١٢هـ- العدد ٨٦٣١ السنة الخامسة والعشرون - تصدر عن دار الجماهم للصحافة - بغداد/ جمهورية العراق

زار محافظتي البصرة وميسان العارددت امس: على عناد

الى مقري الحافظتين للاعبلان عن حبها للشما الرئيس القائد مندام حبين قبل ويعد ظهر امس برينكرة محافظتي البصرة وميسان على التسواق .. ويعسد ان تجسول سيانته بموكيه في احياء عدينة الدن زار مَلَّر المُحافِظة ﴿ عُم زار معسادته مقسر محساستات وكنان في استقبال سينادت في البصرة محافظها لطيف محتل

ا العصرة ـ العمارة ـ من فالروق حمدي ومنياح الجنزائيري وجيار

النجدى : حُرج مَثَاتَ الألوك مِن ابناء الجنوب في محالتاتي البصرة وميسل

يوم انس لتحية السيد للرئيس القائد صدام حسين واستقبل سيادته الناه

تجوله في شوارح مدينتي البحيرة والعمارة ، ومروره بــكثرى والاريناف

الواقعة بينهما .. ونكر مراسلو د الجمهورية - في النطقة الجنوبية ان يوم

امس لم يكن عادياً على الإطالق ، لذكان للزيارة الفلجلة للرئيس القائد صدام

حسن وقع خاص يحتلف كليا عبا شهده تاريخ الحافظتين ، حين استخدمت

الجماهج ، متعلقة من عشاعرها العقوية وفيقن محبتها لمبيعته ، اساليب

خاصة في الاستقبال ، خرجت عن للبالوف ، معيرة عن الجب والوفياء في

نقوس لبناء الشعب لحابل وبسام الشعب .. وقال مراسلا الجمهورية في

اليمرة في تطوير هاتفي و أن الإنجاب حيفة في وقت مناشر من مساء امس . إن استأنيال لبناء اليمرة الإنجاب واقالة تحول ال تطاهرة عرى احتفات بمبنى المنافقة من الجوانب عليمة في الكافت الطرقات الحيامة بها والشوارع

الفرعية ، وعبل امتداد كِيُّلُونِكُ إِنْ عدة ، فيما غيالت استطح النتاسات للجاورة ، وعلى امتداد فوارغ اليمنرة التي مرجها القائد ، بكيمنرين من

مختلف الإعمل الذين كانوا مظمينين يلقاء القائد ويجيون مقدمه الكريموهم

حصود والرفيق عيسداليساقي الصعبون امن سر فرح الحرب ن المسافقاة والرضاق اعضاء قيادة الفرع وكيار للسؤولين كما كان في استقبال سيانته في مجافقاة ميسان مجافقاها البنة عبدات طلب عجران والزايق خاتوا متعثها واليمها ومصالح خلد عَالَيْ امنِنْ سر فرع الخرب متعيهنا العليثاث للثبذ لتلاث فيها . وما أن غيرفت جمافيير الشغب يقبوم قائدها الحبيب حتی تجمعت من کیل حسیب

ومنوب لتحية سيقته متدافعة

وحبته اسدعادات

بمعبث وتنطيدن

--- رفعن الاسريقية ال

حور سوز الانسلم.

سسمي سد نوف تاي

سركة سو**ب لياز**ه

م ق سعد شعوشيه لقم

🛎 غاري العا

نسب كسرة خلالة

سر د حسين عقاره

حد لا مدينة يسباد

ريت مع الإسفالة

لفيق لأرباح فلطوا

ستفسد التي تطانا

ان ۽ مهنتهم واران

. وطعماء رفعت لله

لضعف واسقطاا

. وق التنافيط

سة وحده يصاروانه

له ما يعلمل زواتية

نت : يطعاء ( يعيا)

ل وادا ما كان ثرياً فعد سعد از يدفعاله

من أدخل الى المعا

وال يسلك نض الج

ور ان يستظل عليا

ب عدد ب

ه ماسمى ( بلگایا

ب لاعراض استال

حالكه المنعند

وعلما تكورت الهنج

وبعض الله

نتس على شكل مجاوة

نصوصيات كأسأ

غت و الطبيب المفا

die ee ly Eich

أسنسة وهو مسالية

يريشهد بقي يعاوه أ

ة عبر أجورهم الحالا

ستنصى ست الإفاية

المعدودة والم

يسقوف الملوميةيين

Shipper in

ے ابنی سیال

ة وتلاسقة الواط

عيون والزة للفرة

ن سعين ل الله

غولون علينا ان ما غولون علينا ان ما

فيعلق المرسطة المناو

لاعدهد من لجل لا

منة الصنوا الم

ي تتداوله السناوا

وتمكيد ولاثها الطلق لغارس الامة وقائد العراق ورمىز شموخه وابلله وراحت تهتف بخياة سيلته مؤكدة الإيمان بساث والوطن والبكناء عبل اللبادىء العظيمة الشريفة والإستغرار خلف راية القبائد للنضاع عن الغراق وتصنيد الوفاء والعهد لاعبلاء البتيان ورقش محاولات الاميريسالية الأمريكية والمنهيونية وكال الإرائل عييدهما وليولهما الخاسين مبن حملوا جنسية الامة من بعض الحكام العرب والأسة منهم بنراء ريعند أن

جماهيرنا كلمتها وغى تمنتهبل

هذا وقد عاد السيد الرئيس القائد مبداع حسيدال نقواد عاممة السلأم اسس محروسا

ومن جملة منا ربعته جمناهير الشعب في محافظتي اليصرة لم الدن وي ميسان . هله بيك هله وبحيتك هله بالروح بالدم تغديك ياصدام يـوش .. يوش .. اسمـع زين كلنا تحب مبداء جسين على عناد يـوش وفهد صـدا بأقن للابد

عبل عتاد يبوش وفهد مسدام عندام فكلد للشعب اسم بوش يُحِيِّلُ العراق يتعدي محام عن

الجمهورية » تسجل دقائق اللقاء التأريخي بين القائد العظيم والش

في حديث فكري علا الصفحة السادسة الخصيب ، و (٥) ملايين دينار لتطوير مدينة البصرة ، فضلا عن تخصيص مليون دينار لديوان المعافظة . واضاف محافظ البصرة ان الزيارة الميمونة • الحلقة الأولى من للسيد الرئيس القائد بحد ذاتها مكرمة وشرف كبير للبصريين لانها تزامنت كتاب الدكتور نجمان مع نكرى انتصار التأميم ، وتشكل تحدياً أكيداً للعملاء والملجـورين من ياسين تقديم الزرء شرائم المتكسبين من فتات موائد الاجنبي . وابلغ المحافظ، الجمهورية ، ان الكبع عبدالعاريان السيد الرئيس القائد ، ويما عرف عن سيادته من نيل مشاعر ليوية كريمة ، استفسر خلال الزيارة عن احوال البصريين المعيشية والخدمات التي تقدمها الدوري على الصفءة دوائر الدولة لهم في جميع الميادين ووجه القائد بمضاعفة الجهود الميتولة لخدمة ابناء هذه المحافظة الباسلة التى تعرضت لاذى وحشي من قبل قوى # القبلسان مصد.. العدوان . وذكر المحافظ ان البيد الرئيس القائد استفسر كثلك عن اوضاع شکري جميل پيروم واحوال المواطنين الذين تعرضىوا الى ضرر مبساشر واذى جراء العندوان الثلاثيني وماتلاه خلال صفحة الخيانة والغير ، واشار الى ان سيابته وجه قصة فيلم مقتل الس باعداد دراسة كاملة وصريعة للنهوض بواقع بساتين النخيل والمزارع ، التي غازي على الصنت كانت قد تضررت خلال العدوان الإيراني ومن بعده العدوان الشلاليني السابعة 🛮 واصيبت بالدمار . وقال ان السيد الرئيس القائد تناول خلال اللقاء التطور

يلهجون باسم أنه والعراق وصدام حسين . واقادا أن جميع الشوارع في حسين حفقه اث قد امر خلال زيارته الميمونة بتخصيص مبلغ (١٣) مليونا و(٥٠٠) الف دينار التنايذ عدد من المشاريع الخدمية والثقافية حصرا في المُحالِقَةُ . واقاد أن السيد الرئيس القائد قد خصص ايضا بخط يده الكريمة مبالغ لخرى لوعز سيكته بانفاقها على مركز للحافظة وديوانها واقضية ابى الخصيب والزبع والقرنة . ولوضح ان السيد الرئيس القائد قد امر بموجب نلك يتخصيص مبلغ (٢) ملاين بينار لتطوير منطقة حمدان في قضاء ابي الخصيب ، وهي المنطقة للشهورة ببساتين النخيل ، وخبرج ابناؤهــا لاستقبل تشكيلات تواتنا للسلحة الباسلة ، حاملين صور القائد ، خيلال تطهير المنطقة من جيوب المتمطلين ، والعملاء من انباع النظام الإيراني كما خصيص القائد مبلغ مليون و (٥٠٠) الف بينار لتطوير قضاء الرّبَـيرّ ومليون بينار السطوير قضاء القرضة ، ومليوني بيضار الركـز قضاء أبــو

لجياه العشار والجرائر والساعي وتقاطع البلديات من الجهات كافة اقفلت تعلما بيالاك من الواطنين النين تعظيوا من البيوت والزقية والدارس والتوالر والمعالت والاسواق ، وتسلق للثات منهم الاشجار للطلة على نهر العشار في لكبر حشد شهدته المحافظة في تاريخها . وكانت الجماهير تتدافع . لكرى طلعة القبائد البهينة حين اطل سيبادته من مبنى للمسافقة محييها اليصريين ، والكل يهتف ( بالروح بالدم ناديك ياصدام .. بالروح بـالدم طَّعِيكَ يَنْأَمُوامُ ﴾ وهشاقات لخرى ، تعبر عن الحب العبيق للقائد وتسلهجن وتحتقر الراهنين الخاتين الخاسلين بوش وفهد وحلفاءهم من شرائم الرذيلة . وقال السيد لطيف محل حمود محافظ البصرة في تصريح لرق به ل (. الجمهورية ) عقب لقاء القائد أن المبيد الرئيس القائد صدام

لأةشعلىت

ادى السيد الرئيس القائد صدام حسين صلاة الظهر في ارض مفتوحة بمدينة البصرة .. وفرش سجادة الميلاة على تراب العراق العزيز ليؤدي الغريضة ، في توحد وجداني عميق ، وبنفس مطمئنة راضية 🏻

خلاق وهي المهندسون

جأنب الشعب العراقى . كما ابدو ا

استعدادهم الكامل لتقديم أي

عبون ومصاعبدة للوقبوف مبع

الصمبود العبراقي . وانتخب

المشاركون في ختام المؤتمر المكتب

التنفيذي الجديد للاتحاد من خلال

المجلس الاعبلى له ، الذي يبضم

معشل كل التقايبات العبربيبة

العضبوة في الإتصاد واسفيرت

الانتضابات عن انتضاب السيد

كثلك حصار داخلي عربم الأنر . . حصىارا امريكينا ، زنتنا . . . مصر ـ نــاثــب رئــيس اتـــــــاد العبريينة للعبودة ال نشابة ال المهندسين العرب ان التوصيبات التي خرج بها المؤتمر ريما ان ترى الصحيح الذي يستنز ـــا .... استعادة عزتها ومركزها اشرس الضور لان اغلب الحكومات

في العالم . من جانبه ثال السنياد

غسان عبد اے رضوان نثب نثیب اللهندسين العبراقيين أن السرتان الهشدمي العربي الشامسة داء لجور رمزية لاسكان الطلبة

الدكتور الياس فرج أ

نسى الامسام الزاغات ■ ماسداد/ امسال معادسان تباشر الأضمام الداخلية عصوم مصافيظات المسراق أستقبياتها لطابية كلعباض والكليات خلال العام الدراسي للقبل ١٩٩٢ / ١٩٩٢ . اشار ذلك لشعوية ، الجمهورية . الرفيق شوري فيمنل شنآك أمين سر مكتب تنظيم المثلبة والشبياب وقيال أن النات الراغب في السكن يهذه الإنساء يدفع لجورا شهرية متمارنسا ۳۰ ) **ديثارا فقط** ، واضاف أن الدولة تبنت تامين البنتينت الشامية للاقسام الداخلية للطلبة ( جميع المنافقات ويجرى العمل حاليا تجهيزها وتساليشها بسللمتازسات الضرورية فضلا عن تشكيل لجان عمل من الطلبة والإدارة في هنده الإقتسامان

العربية ضاعة ف المخطط الغربي الذي يسعى لان يقسع المصادر المتنية العربية تحت السيطرة ( الاسرائيلية) . واكد ان الحصار

الظلم الذي يتعرض له العراق هو

المسرفدي - ١٨ عـاما ) اميب

بعيارات تآريــة في صدره وراسه اطلقها جشود الاحتسلال خبلال مولجهات جبرت ومنط منيئة فِح … وقالت ان لحمد الصرفادي كبان موجبودا على مسطح مسجد ( العودة ) في للبينة ، ووصفت المصادر للولجهات التي بندات مباح امس الاول السبت في رفح ومخيماتها بانها الاعنف ف الاونة الخيرة .. كما روى شهود عيان لوكنالة المنحافية الغرنسيية ان مثلت من سكان للبينة ومخيماتها ( زُهاء 10 آلفا ) هلجعوا قبوات الاحتلال بالحجيارة والزجلجيات الفارغة .. ولكندوا ان ( ٢٥ ) ظمطينيا لخرين اصييوا بطلقات مَارِية اثناء للولجهات ، ونظوا ال عيادات محلية ومستشفى ناصر ق

معينة خان يونس للجاورة 🛘

رئيسية للاتحماد ، والدكتور المنسيس محمبود حسسين ـ من مصر ـ نـائيا للرئيس ، والسيـد حبارث الخشبالي ـ من العبراق ـ امتنا عاما ، والسيد الحبيب حداد \_ من تونس \_ امینا عاما . Leline

وق تصربح خاص ل ، الجمهـوريـة ، قبال النكتـور

عدة في صدره لدى محاولته تقديم المصدر أن الجنود الذين اطلقوا السنعة لحمد خليل ابو حجاج ( ١٨ علما ) للراصلية هذا الاخير

النار ينتمون الى وحدات خاصـة ترتدى عناصرها ثيابيا مننية . يرمناص الجثود الصهايتة بينما وافلات مصاكر فلسطينية اخرى ظهر اس الإحد أن فلسطينيا ثالثا كبان يكتب شعبارات وطنيبة هـو ( لصعد ليـرافيـم جيـر ظمطينية على الجدران . واوضح

طرد الصحفي الفلسطيني وليد أبو بكر من الكويت ■ واشنطن / أنصات الجمهورية : طربت السلطات للفروشة على الكويت

الكلُّب والمنحلى الظسطيني المعروف وليد أبـو يكر ، رغم مفي ( ٣٦ ) عاماً على إقامته في منطقة الكويت وزواجه من كوينية ، واكد ابو بكر ( في الخمسيسات من العمر ) لراديـو صدوت امـريكـا معـايشتـه لالأم كوف الظسطينيين النين اعتقلوا وطربوا بحد ان تعرضوا لعمليات تعنيب وحشية . واوضح الصحاي القسطيني الذي يحمل جواز سطر اردنيا ان الحكام للغروضين على الكويت اصدروا امرأ بترحيله السبت لللخي بينما أبقوا زوجته الكويتية .. وقال أبو بكر بهذا المعد : لا أمري عل ستستطيع رُوجِتِي اللَّمَاقِ بِيُّ ، أو ماذا يخبيء لها المنتقبل ، وينكر أن الاف المواطنين العرب أد طردوا من منطقة الكويت وصوبرت ممتلكاتهم تحت نريعة مصائدة

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

الإبىداعي للخلاق . واعتبــر اكثر من ۲۲۰ مهندسا عربیا شارکوا ق المؤتمر ، هذا التجمع الهندسي الكبير في بغداد العبروبية تحت شعبار ( تطويسر موارد اليساد والطاقة من لجل تنميسة شاملة في الوطن العربي ) مساهمــة عملية وضعبلة في كسر طوق المعبيار الجاثر على العراق ، ونداء الى كل الشيرقياء في العبالم للوقبوف الى

🗷 القيس للحتلة/ الحب لنصات الجمهورية : استفهد للالة السطينين برصاص جذود الإحلىكل المنهياوني في اعلىك مولجهات عنيفة استعرت خبلال اليومين للاضيين بعدينة رضح في قطاع غزة للحتل ، الذي جرت أيه لتتقليان تقلية المسلمين وضازت بها لاتحة حبركة فتنح الأصيال الرئيس ( منخف التحريس الظمطينية بعيما كانت قد فازت في كانون الثاني الماضي بتقابتين مهنيتين لفريين في غزة . وقال مصدر فلمطيئي لوكالة المنحاقة كافرنسية اس الاحد أن

فاسطينين فتلا السبت لالفى يرصاص دورية صهيونية أزمخهم رفع جنوب قطاع غزة المعتبل .. واقساف : أن سليم محسطاني ( ۲۰ ) علما اعيب بـرصاصـات

■ بغداد / جهاد زايـن : اشـــاد المنبعسون العبرب بمنجزات للهنسنس العبراقي خسلال حملة اعمار مقصره المعتنون ، التي انجازت في زمن استثنائي وبمواصفات متقيمة . وعبـر للونسمسون العسرب فيخشلم لجتماعات للبؤتمر الهنسي العربى التاسع عشر في بغدك عن اعجابهم وتقديرهم لهذا الجهد

يدلا من الظميطينيين والاردنيين السرحلين ، وفي دور ﴿ القروانية } يبتين الذين غادروا بيوتهم بع للسطرة ، ولسيطرة بسيب الاوش زهم على القيم والتقالي الإمريكان ع أعبل المبعيب ناسبه ﴿) اللَّى تَنْسَقُ عَمَلُهَا هَذَهُ حذرت ( للعا بة ، من انصيباع الشباب

لْجَيِّعها ايامم على الرّواج من البلية ص٢ ليبينا متعدة لتطيم التعبين لبلد بعايد

🕿 القاهرة/ ا ف پ : اعلن وزير الضارجية الليبي ايبراهيم البشاري امس في القاهرة ان بلاده ﴿ بَقُبِلُ تَسَلِّيمٍ ﴾ للليبِينُ للتَهمينَ پالمبارخ في عادث لوكتريي ( ال بلد محايد ) . واضاف في تصريح صحفي ان ( ليبيــا ستـقيــل اي الكراح يؤدي إلى هل للازمة ما لم يتعارض مع السيادة الليبية ) 🗅

لِمِراح بِشَارَكُ فِي الصَّوَارُ المَّرِبِي ، المُعِنْم ■ يغداد / مندوب الجمهورية : يشارك العراق في ندوة الحوار العربي ــ

رُ الصيني التي تكام في يكين يتاية نيسان القبل . وقبال مصدر في منتلما فكمداقة والسلم والتضامن لن للتكلمة اعدت ورقة عمل عراقية لهذا اللقاء واللهم ، وتكرُّ أن المولِّر ضِيْرَكُرُ على حَسَنَةٌ مَحَاوِر هي وجية سُطَّر وجهة تظر مسنية ال هذا النولي الجنيد ، ووجهة تظر مسنية ال هذا النظام والعلاقات الفريقة \_ المستية في ضوء النظام الدولي الجديد ، والتحول الي التعبيدة السياسية في الوطن العربي ، والبيمقراطية في النظام السياسي المنيثيء وأوقنح للمعر إن وقد المتكمة سيتراسه الدكتور شفيق السادرائي عضو متركزية السلم والتضادن في النظامة ، ويضم في عضويته عدا من التنظميات البياسية ت

(تهويد الكويت) انتثاق حركة معارضة واسعة لحملة

و كيميرة/عيود الطيل: تمويت الناشات التي دارت مِنْ سَكَانْ مَنْظُلَّةُ الْكُونِيِّ وَلَيْفُيْاتِ ﴿ لَلْجِلْسِ الْوَطِنْيُ الكويلى ) ال تُنجِرُ جِيَّالِيثِي ، شَاكُ النَّجِمَعِ الذي تالمته السلطات للقروضة على الكويت مؤخرا فيسلحة ( العلم ) فينالة مُسْمَق ( فيسرائيون ) . وافعات - العبريب الاتباء الواردة من منطقة الكويت أن الشبجار تشب بعد أنَّ رَفُضُ الْكَوِينَيُونُ التَبِرِيزِاتِ النِّي المهامنعد عبداتُ ﴿ الْإِيلَمُ مَعَ الْمُعَارِّ المنيناخ في علمة ارتجالية حول التشار الجندات وغراءات السلط اليهوبيات ومنحهن شكا سكنية في عمارات ( هول )

هلع في لندن من مجملت قبقلة للجيش الإبراندي ■ لنين / انميات الجمهورية : الأر النشاط التزايد الجيش الجمهـوري

الايراندي السري في العاصمة البروطانية مُعُاوِفُ شَعَيدة لدى الحكومة وملطات الأمن من لن تتاذ عنامر هذا الجيش سلسلة هجمات قاتلة خلال حملات الدعلية للانتخابات التي سنجرى في تعوز القلم ، وقال مراقبون سيفسون في نشن إن علم المقاوف تصاعدت بعد انقجار انبلتين فجرهما الجيش الإيراندي خلال فيومج للأضيح وابتا ال اصابة تسعة وعشرين شخصا . اضافة ال سلسلة ( إثثارات كاثبة ) بوجود قنابل موتوتـة مما تَسْبِ فِي احداث حللهُ مِن اللوقي الرورية في الب العاصمة البرسطانية لَنْمَنَّ ، وَتُولِع لَلِرَالِيونَ أَنْ يُعِمْ رَئِيسَ الْوِرْراء البِريطاني جُونَ ميجور ال تكنيع توعد الانتقابات ال شهر تيسان أو ليار القامين 🗇

بامر القائد .. استار شراء 🗷 سفنداد/ واع : لتـوجيهات العيـ القائد صدام حسين تكون اسعار شراء فإ بدون اسفار شراء مساوي قبل الدولة على القحو ٢ \_ القيطن المتلز في

٦٠٠٠ منة الأف بيتار أأطان الولحد ٢ ـ الدرجـة الأول يسطر ( ۵۰۰۰ ) خنصت الأف بخمسمالية دينيار للبان

٣ \_ الدرجة الثانية ينبعن ( ١٠٠٠ ) حسة الإل عبار

للمان الواحد 🖸 🗼 كيس سيرأ

و بدارس المسالة الجمهورية : لخافت شبراتم الحرب الشيوعى العبراقي في افتسال تقلمرة في العامسة الغرنسية تطالب برفع الحصال القروض على شعب العراق . وقبلت مصادر من التخاهرة التي تسارك فيها غـرتمبيـون وعربُ . ان قلك الشرائم كاتت ترفع شعارات تطلف بفنتفرآر فترض الحصنيار عيل شائب العبراق . واغسافت أن قاي اشوف قبويسل يساحلنظنار المنتظامرين واستنكارهم

يعسرف النظر عن عبواطلتنا ثعن

العراقيين يعني عملية ظام هو تسمر

الإسلحة للتي يمتلكها العراق طبعاكل

دول المنطقة الإخرى تعنلك مثل عده

الإسلمة .. اسرائيل ايران مع هذا هو

يمرها ومنع العراق من أن ينتج مثل

هذه الإسلحة . المعدات التي ننتمها

يمرها يمرعنها ويمرما يمرعنها الناء

العدوان والبكلي الذي البتنا انيا انه

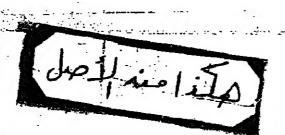
شنتطيع أن تستخدمه للاغراض

الدنية وهو معكن يريد ييقيه غلبض

يدمر ما يحلو له الان وبعد شهر و بعد

شهرين ويعند سننة ال أن يصفي

المبتياعة العراقيبة كالبلة



# عزيز يكشف الافتراءات ضد العراق في بيان مجلس الأمن في ٢٨ شـ ان تستندج استئتاميات موميوعية

اوضح العيد نفترق عزيز ان عنذا البيان الذي حمد عن مجلس الامن في ٧٨ شيساط ليص البيسان الاول ثالب محرت دن قبل بيثنات وترارات عديدة وهي مصروفة للجميسع ولكن لهذا البيسان خلفية يمكنني أن الدول أفها خناصة ومن للخيد ان نضرح هذه الغلفية والظروف التي سبقت اعدار هذا للبيان لكي تتضح الصورة تماماً صبورة التصف التصريكي مسورة الكبت والافتراء على النسراق والفظم الذي يلحق بيلاينا وشعبنا من جراءً هذه كلسيشنة الانزينكية الغرضية وقل .. كما تمرارن ان مجلس الامن أعسدر في نيسان الساغي القرار ١٨٧ وهذا اللزِّرار ليس له سفيقة في القارمة هو لزار ظاهم قرار مجمل وهذه حقيقة معروثة للصالم تثه نئن بيُّنا وجرمة تظرنا في حذا القرار في رسطة واضعة **اوم**دًى التمديد وزير الخارجية في سينه ولكننا ويصبب التزديد الذي تكنت تقصرض أليه بستننا تنضا نحن رفم موثثنا المينشي عن هذا القوار ليس اصفتنا عن غيسار مسوى النيسول بسه وبدلت حلية التنليذ وخلصة وهذا هو موضوح البيان الأشير بدات عطيات تنايذ الأشمام الخاصة بتنمع الإسلجة التي شزعت بصوجب القرار ٧٨٧ وما يتمثل بذك من معدات ومن مؤملت للوق القفائيش هملت مضكمل افتتالها عطاء الدينة () فرق القفنيش قصة ( بيشيد كي ) عن التصص المروفة سبق أن عربات عل المقائق 💆 👍 بشائها هل النئس ۾ انتراق والعظم واخمنك وننكن رن الاشترن الاخصوة اي هُنْنَ شَعْرَ تَصَنَّ زَ رَبِّ وَالْأَسْسُرِ الْتَي **عدد معار العدل الثار انتظامها وصار** واخيجا أتثر نفتثر ان اجراءاتنا في ما مخص التنفيذ تصبر وفق سيطالت عطية تتلدية وملتنت فرق التثنيش **ق**جد نرائع تستمنيع بن خلالها ان تقع زوايع وتختلق ازبنت . ومغى السيد نائب رئيس الون إديتول : ومع درور الوثت وتكشف سقلاق الصدوان الإصريكى دلى الشراق ولصبك شذا العنوان والإشاف الحقيقية للعنوان وتلزور حقلاق كبيرة جدا وواضعت من أن أعريكا كانت متعمة على غمرب التراق وعل خترب بقرصك النزغية والتقسم فيب يستمسرف الفسظر دن موضوع الكريت بعات تنظهر في للجتمع البول أفشرات واضحة تدعو الى تخفيف المحظر الانتصادي على الحراق .. المِعدَن، يطلب برفع العظر مصرورة كفتت ويعتبر انه لم يعبر هفك اليوغرينة ترجب استعرار هذأ العظار والبعض الاغريددو ال التخفيف على

واروفسح .. ان مجمرههٔ دول عد الانحياز يُ مجلس الامن في نهاية شهر تتمرين الثاني المنضي .. بداية كلنون الاول بيدات تتصراء في سبلس الامن سلتماء تخليف الصنائر .. وقطسوا مقترحات حزرل تخايف اجراءات ثبراء المراق ليمش المواد المدنية ( شدا الفذاء والدواء ) اي مفعة سننيــة يشتويها التراق يبهب النولة او الجزة للتي تحمر هذه السلعة ال الحراق ان تعميل عبل بيوانتك بن لجنية التقريات .. أشياء يسيطة عسفون يثلا مندات زراعية تضايا تغيرة شي للامتخدام المنني ( كلور لتتقيبةً المياه ) واشياء تغيرة من عذا النوع تروح ال لجنة الشروبات الادريكي أو المريطاني يتول انا لا اوافق بدون أن وتدم اسباب فنعنع الصطفة .. هذه مسعسروفسة .. والتسار الى ان الدول الاعضاء ال عركة عدم الانحياز الذين هم اعضاء تي مجلس الامن قسسوا مَعْتَرِهَا مِتَوْسَيْعَ الشَّكَمَةِ .. الصَّائمَةِ هذه داغوذة بن تكرير الامم المتحدة تشريس مستسل الاعم المسحدة ( احتصاري ) الذي جاء بحد انتهاء المدوان مبلشرة وتترير ( صدرالدين اشا خان ) أن المسراق يعضاج الى ماسكة والصة من الثواد المدنية من اجل منيثث الشنب من لجل ان نسع الحياة اغدنية الصراتية بشكل عَلِيمِس .. وفي نفس الضَّسَرة بعض the transfer of an investor of properties

تراه ازاء هذه المسالة ، وقال بجض اليول بدلت تتمرك .. لللنيا واللت ان تطلق حوالي ( ٨٨ ) عليسون مارك تمكننا من شراء مواد غذائية ومواد طبينة وفعلا لجبريثا وعملتنا عقودأ لشراء هذه المواد من اللنيا .. ايطاليا ايشا تحركت أطلقت ميلفا بسيطأ الحميث عن الصمسار كما قلت وغسرورة رفع الحمسار او تخفيف الحصار بدا يتمو في مجلس الامن في لروقة الامم المتحدة .. الصحـــافـة العللية .. منظمات .. شخصيات دولية كثيرة .. ﴿ هذه الفترة ﴿ شهر كسانون الاول واوائسل كانسون الثاني فكرنا نحن في القيادة ان نعد رسالة من قبل السيد وزير الخارجيـة يشرح في هذه للرسالة كيل ما انجيز من القرار ( ۱۸۷ ) لان الطريقية التي كنانسوا يتبصونها ( السبابق الإسريكسان ووكسلاؤهم سنواء في مجتلس الامن حلفاؤهم ووكلاؤهم في فرق التفتيش واللجنة الخاصة ان العراق لايزال لم يلتزم بكذا .. العراق لايزال لم ينفذ كندًا .. هنو هنا الادعاء واضاف .. هناك اجراءات موجودة في أرارات مجلس الامن البعض منها ينفذ باسبوعين والبعض منها ينفذ بثلاثة اشهر والبعض منها ينفذ بستة اشهر كىل اجراء حسب طبيعتى وبعض الإجبراءات أيها دراسة تحقياج ألى مراجعة من قبلنا وقبلهم هم ارتدوا .. الخطة التي اتبعوها هو أن لايذكرون مئتم تنفيذه من اجراءات يعتمون على شذه الحقيقة ويبركزون فقط عل ادعاءات بان العراق لم ينفذ كذا وكذا إدعامات اغلبها بأطل والذي لم ينفذ من نلحية واقعية هو ليس منا رفض المراق تنفيذه وانما هو أهراءات تتطلب وقتا وزمنا اجرامات على الامم المتحدة البعض منها ان هي تؤمنها .. والسياسة التى اتبعنكما هو التنفيذ البوضوعى الدفيق للاجبراءات الذر فرضت علينا من لجيل أن لانبقي أية تربعة لامريكا وحلفائها والمغرضين في مؤسسات الامم المتحدة ان يتذرعوا بها لإبقاء الحصار واكد السيد طارق

عزيز أن رسالة السيد وزير الخارجية تضمنت كل ما انجز من تطبيق لاحكام القبرار ( ۱۸۷ ) وهو کېني جدا وي نهثية الرسنلة قبل السيث وزيس الخارجية ان هذا هو الذي انجز نحن نُطَلَبُ عن مجلس الامن ان يرسل بعثة تجاه العراقُ تَاتِي هذه البعثـة ال العراق لكى تجلس معنا ونراجع هذا التقرير او نتحقق بان يرجع ليكيوس مثيلا او رثيص بعثة امبريكي عميش بكسى اي اية يقول انا رحت للعراق ورنت اسسوي كسذا او كنيت ولكن العراق لم يوافق .. العراق ما نظ .. انهامات وافترامات .. نحن اربنا جهة تسميها مصايدة او غير مضرضة ومحددها مجلس الامن تساتى ونخمع الحقائق امامها وفي حال هنساك التهام توضع نحن موقفنا واكد السيد ناثب رئيس الوزراء ان موقفنا كنان قويسا ولايزال موقفنا قويا جدا في عملية من هذا النوع تستطيع ان تثبت اذا كان الطرف القبايل هـ و منصف تثبت أن الإتهامات والإفتراءات ائتى تقال هي باطلة وظنا ايضا اما ان ترسلوا بعثة الى العراق لاجراء عملية التحقق او ان تستقبلوا توافلوا عل استقبال وأسد سياسي وفني على مستوى عال يحضر الى مجلس الامن ويبين موقف العراق من تنفيذ لحكام القرار ( ٦٨٧ ) هذا المُقترح العراقي لما عرض في المجلس بدا اعضناه المجلس يقنبرون شذا المقترح انه مضطلي وعمل وطبيعي مشروع امريكا وحلفاؤهما ومجلس الامن عندما راوا ان هنـالك تصاعـدا بالطالبة برفع الحظر الاقتصادى عن

وينتشر يوميا لموقف العراق سواء في التجميد عن المبالغ العبرالية الفتــرة للتي سيقت العــدوان أو في الفتسرة التي تلتته فبسدأوا يهيشون المحجوزة لديها لان مجلس الامن ابلغ لاحباط البخرة العراقية فهم سا الدول انه لا يمنع رضع التجميد عن استطاعوا لزيرفضوا الاقتراح وقالوا المللغ العراقية المودعية لدى ألدول طيب تحن سوف تدرس هذا الموضوع ولكن لكل دولة ان تقرر الوقف الذي ونفكر بان نبوجيه دعبوة الى الوفيد العراقى ويأتى الى مجلس الامن خلال هذه الفترة ، قبل ان ينظر بموضوع دعوة الوفد العراقي وتحبيد الموعد المُنْسُبِ للعجيء .. بِالاَحْسِـار سمعنا ان ايكيوس الذي هو رئيس اللجنــة الخاصة المشرفة على عملية تندمج الإسلحة والجزء الخاص بالقرار ٦٨٧ الخاص بموضوع الإسلحة والمعدات التي تنتج هذه الإسلحة وسبق ان زار العراق وكان موجودا عندنا في الخريف طلع خبر ﴿ للمنحالة انه الثقى مع ( سكـو كروفت ) الذي هـو مستثمار الامن القومي الامريكي هنذا الموظف المفروض انه تنابيع أق هيشة الإمم المتحدة ومكلف من قبل مجلس الامن والامين العام في وظيفة ومهمة رئيس وتساحل السيد طارق عزيز ماهي علاقة ايكيوس مع سكرو كروفت يطلع بيان ان سكترو كتروفت يسدعم الولايسات التحدة تدعم اعمال اللجنة الخاصة وايضنا يتضمن البيبان تهديدات واغتراءات للصراق ولم تكن هنسالك

مشلكل على الإطلاق وقال لضر فرقة تفتيش جاعت الى العراق في ثلك الفترة قامت بعملها بشكىل نظامي واحسواي ونحن من جـانبنـا قــدمنـا لهــا كـل التسهيسلات ايضسا بشنكسل احسوالي ومسافرت من بخداد وقدمت تقريسرا ايجابيا .. بعثة كان يراسها احد كبغر المسؤولين في وكالة الطاقة الدولية في فييضا التي هي مسؤولة عن متبايعة القيطاع النبووي لم تبكن هينيالك مشكلة .. واشاف .. بنون أي سببي اى مشكلة رئيس مجلس الامن في شهر شبساط الذي هنو الإمبريكي طلب من ایکیـوس ان یقدم تقریرا ای مجلس الامن عن ملاحظات اللجنة الشامسة جاء ليكيوس الي مجلس الامن وقدم تقريرا يعرض كلءا انجز خلال الفترة من نيسان الى شياط اوجىزە بسطر واحد يقول فينه انه عبل الرغم من الحصول على بعض التقدم غان العراق ( كذا وكيت ) وسلسلة من الإثهامات والافترامات والمغالطات ف الحقيائق والوقائع تضمنها تقريره ولم بوضح معنى على الرغم من حصولها .. الشيء الذي انجنز شو شيء كبسير ومسوف اشرحه لاننا كلنا لايكيوس عندما جاء الى بغداد لنت لم تذكر كل ما انجروهو الجوهري في العملية فقط تسركز عبل سلبيسات اغلبها امسا هنو افشراء او مغلطة ن الحقائق والوضائع ومضى

السيد طارق عزيز يقول .. وكـالعادة الثيء الذي قاله ( ليكيوس ) تحدث الامريكى وتحدث البريطانى عسدر بيان من مجلس الامن بدون اي سبب ق ۱۹ تسبساط ان العبراق لم ينف بالتزاماته بموجب القرار (٦٨٧) وكنذلك القرار ٧٠٧ وه٧١ وعبل هذا الاساس يجب لرسال ( ايكيوس ) ال بغداد فورا لنقل رسالة الى الحكومة العبراقية وغورا لملاا .. اذ لايبوجد ظرف يستدعى مثل هذا الاستعجال ومثل هذه اللغة في التصامل مع الموشوع وضاصنة انتبا اقترحننا الذهاب الى نيويورك ونبحث كلّ هذه الأمبور في مجلس الامن ووعمل ( ایکیوس ) ال بغداد واجتمع ق اليبوم الاول بوزيس النولة للشؤون الضارجينة السيت محمت سعيت المنصاف ومعه عبيد من للختمين والمعنيين باللوضوع حتى نستمع وتعرف ماهى طبيعة مهمته بدا بربد نفس الإتهامأت ونفس النقاط الوارية ق بيان مجلس الامن وقال في اليوم الثانى التقيت انا معه وكان حاضرا السيد وزير الخارجية والمبيد وزيسر الدولة للشبؤون الضارجية ومعنا كل للختصين ( سلكر ) يقولون هذه لاتستخدمونها يعني جلسة هو ومعاونوه ونحن كنا



## بضغط امريكي مكشبوف فرق التفتيش تجافي الحقائق

لسلحة محرمة بموجب القرار ١٨٧ ولا

للعدات التي يفترض صح لو خطأ ان

تستخدم بمثل هذا الانتاج هي أيد

التخطيسل التى دمر منهنا دمر والذي

بقي سؤشرا عليته لايحمل

واخساف اثن الجبزء الجبوهبري

والإساس من القرار ٦٨٧ يتعلق مصا

يسمى ظلما واغتراء بالامن والاستقرار

في للنظلة لنجر طيب هذه الحقيقة

بآسلاا لاتميرهبها لمنام مجلس ألامن

ينبغى ان تعرضها عليهم وعلى العالم

لانه لقاء عرض هذه الحقيقة حقيقة

نهائية يجب ان يتحرك مجلس الامن

باتجاد رفع الحصار الاقتصادي عن

المراق لأن قرار مجلس الامن ٦٨٧

منص على ذلك قال نحن نريد أن نتأكد

من عيم قدرة العراق على انتساج مثل

هذه الإسلحة مستقبلًا لأن قرار مجلس

الامن (٦٨٧) ينص على ذلك قائمًا له

طيب ث ن وافقنا عليه .. عبل القرار

٦٨٧ وشعن لسنا شد مجلس الامن ﴿

ان يتحلق من ان العراق لاينتج الان

مما أعتبره القرار ١٨٧ محرما . ولكن

كيف .. اشسرح في الطريقة التي انت

تريد أن تنفذ فيها هـذا الهدف . قـال

منك احنا اللجنة الخاصة يجب أن

تكون لديها صلاحيات مجلقة في كل

ملتراه مناسبا في هذا اللجال وتكون

العدة التى نحن تقرر انها استخدمت

لاغبراض انتباج الإسلمية التي هم

يقررونها والتي عمكن لن تستخدم

تخضع للتعمير .. قات له ﴿ جِنْيَفُ

عنبما لجتمعت مع بيكر هند بأنهم

سيعودون بقعراق الى عصر ماقبل

المنتاعة .. فهل مجلس الامن هدف

هو ان العراق لإينتج اسلحة مثل هذا

النبوع معدات متنوعة تستخدم في

المستاعة فهل هدف مجلس الأمن هو

تنفيذ خطة بيكر هو بأن العراق لاييقى

علياً صناعيا لو هيفكم هو منع العراق

والتحقق من أن العبراق لاينتج

الإسلمية التي حظرهنا قبرار مجلس

ألامن . وتساط السيد طارق عزيز أذا

كان هدفكم هو التحقق من ان العراق

لاينتج التي حظرها قرار مجلس الامن

نحن موافلون وقبال نحن التنزمنيا

يكقرار وهنك وسائىل عطية وفنينة

تمكنكم من ذلك ولكن هناك فراسا بين

هذا ويين تدمير الصناعة العراقية لان

كُنْتُ لَهُ لَنْتُ وَأَنْ كَنْتُ سَفِيرًا لِنَا ايضًا

ليس فنيا نحن نعرف وهؤلاء الفنيون

ولن يبتنج خلال الفترة القاد

وللعلومات موجودة امامنا .. وكرر نَفُس الحديث الذي تحدث به في اليوم المسابق مع السيند وزيسر الدولة للشؤون الخارجيـة النا له طيب ان نبدا ونضع النقاطعل الحروف ونوضح جانبا جانبا .. قرار ۱۸۷ يفرض على العراق تدمج عل الإصلحة المصطورة بصوجب القرار التي هي المسواريخ بعيدة الدى التي يبزيد مداهبا عن (١٥٠) كم والإسلمية الكيميىلويـة طيب هـذه دمـرت ام لا وسالتاه هل دمرت لم لا ولجاب .. نعم

تم تعميرها .. قال يوجد الهشات .. هذه لتهامات ولكن انت وفرق التفتيش اشرفت على تندمع لاثحنة طويلة من الإسلمة التي هي محرمة بصوجب القرار (٦٨٧) وسائث هذا انت ابلغته لبطس الامن .. هـل ركزت عـل هذه الْحَقَيْقَـةُ أَنْ الْعَـرَاقَ لَمْ يَعَـدُ يَمَثَلُكُ الإسلحية التي حبرمها قبرار مجلس الامن ٦٨٧ هذا مهم .. وهم يتخطون امتلاكه لهذه الأسلحة . وافساف .. طيب الإن لم يملكها بسبب تدميرها كلها ولايوجد أي بليل خلاف ثلك كل الإتهاسات التي قيات في المنصافة ووسيائل الإعيلام عثيميا تاتى ضرق التفتيش يربدونها بدون ادلة ويجلس

المسؤولون العراقيسون للعنيبون ويوضحون موقفنا على وجه لالبس فيه كلت له هذا الجزء الأول .. وهو للجوهري الجرء الثانى المعدات التى استضعت او زعم انها استضعت ملتاج الاسلحة المطورة بموجب القرار (۲۸۷) هذه المعدات جزَّه کبير منها دمر خبلال العدوان وجبزه كبير منها دمر من قبل فرق الثقتيش .. نحن الترَّاما بكقرار ( تقول هذا مثلًا) هذه المعدلت استخدمت في الحال النووي رغم لنه كان للاغتراض السلميية . ولكن قسرار مجلس الامن يحسظره تم تبعيره تصاما .. والمدات الاخرى اللى بقيت مـؤشـرة . ومض السيـد مُكُبِّ رئيسِ الوزراء يقول هم تقريباً صلر لهم سنة لم يتركوا منظماة الا وزاروها عدة مرات وزيارات مقلمتة وكل معدة يبروها يتزعمون أنها استضمت او يمكن ان تعتضدم في انتساج الإسلمية ويضمسون عنيها

تَبِلَى لِلدراسـة . انن العراق لإيمتلك

الثورة ذهبتا ال مؤسسة بـريطانيـة لشراء مطبعة لما دخلت الى المؤمسة رأيت في المؤسسة صورا واعلانات عن مصدات عسكريية فسألت ريصا نحن جئتا خطا قبكوا لاهى تنتج منطليع وكليرا من المدات العسكيرية فبالإمكان فنيها التحقق من أن ههذه المعدة تستخيم للأغراش للعنيسة او تمتخدم للأغراش للعسكرية التي لم تعطر بصوجب البرار عجلس الامن المناعة العراقية لتحقيق الهنف الذي نكسره بيكس في جنيك فهـذا موضوع لقر هذا لايمكن أن تقبل به دولة ذات سيادة ولايمكن ان يقبل به شعب له حق مشــروع في ان يعتــلك صناعة مدنية وصناعة عسكرية غير محظورة من لجل هيـاة شعبه ومن لجل امنه كذلك يمكن لعمليات التحقق ان تجـري باسلوب بـدون استفـزاز وبنون للساس بالسيادة المراقية وبون المساس بكراسة العبراق والشعب العبراقي ولوضيح الصيبد طارق عزيز .. قات له انت انبا تعرف مهذا معكن ونجن باستيطأعتنها ومستعمون لكى نجلس نحن وانكم لنراجع كل هذه المسائل ونتفق عل الخطوات والوسائل التى تعكنكم من تحقيق الهدف المنصوص عليه في قرار مجلس الامن وتمكننا نحن من الاستمسرار كبلد من حقسه أن يعيش وتكون لدييه صنباعة يستضعمها لحلجات شعبه للشروعة والطبيعية في ذلك الفترة لما جاء ليكيوس كأن وف غُرِيقَ مِنْ فِرقَ التَقْتِيشِ قَندَ جِلَّهُ هَـذَا الغريق لديه مهمات روتينية لكن هنك قائمة بمعدات طلبت من المُتمين العراقين ان ينمرها فكتا لايكسوس هذه القائمة عجبية غريبة هذه القائمة مثبلا فيها لبنيث فيها بـراعيـل فيهـا كومبيوتر كانا له طيب البناية لملاا تتمرها غلال هذه البثاية لأن كأن فيها مصنع لانتاج الصواريخ ومخى ألسيد طارق عزيز يقول .. طيب هذا للمسلع لانتاج الصواريـخ ( راح ) يعنى لم تبق هذه البناية مصنعا لأنتاج المواريخ ( انتهى ) ... الْلِبْنَايَةُ انْتَ ليش الحيطان والجدران والمقوف تدعرها لحنا بامكاننا أن نستخدم هذه البناية لإي غرض لنسويها مخزنيا نغيم به الحنطة .. الكومبيـوتر اثت هذا ليش تدمروه .. هذا كـومبيوتـر معكن يستضدم الإن للعب الاطفسال ولحسساسات ف البنسوك ولاغسراض متعبدة لماذا شدمره .. هنذا ملكنا .. الحلقة الإساسية في انتاج السلاح هي لم تعد موجودة فالحلقات الكملة لأن والتي موجودة مثل اي مصنع ممكن ان يكون مثل فصلا فعلا .. بـراميل موجودة بللصنع قال هذا ايضاً انته يعروها فلذاته لالاا لإن هذه من الامور ائتی نحن پنېغي لن نجلس مسويــة وذرلجعها مزلجعة فنية دقيقة فنيين عـراتين وفنيـن من عندكم .. نحن المعدة التي لايمكن الا أن تكون للاستخدام العسكرى المطور فئحن نفهم عنينا الترام نحن ننفذ هذا الالتسرام ولكن كسل معسدة ممكن أن

معتا کلیر یعنی ہامکانگ ان تقول ملة

بلللة من أية معدة تستخدم لأغراض

الصناعات الحربية منكن أصلخدامها

لاغراض الصناعات الننينة وأصلا

هتى المرسسات المستاعية في الولايات

للتمدة وبريطانيا وفرنسا تثتبج

معدان عسكريـة ومنشية ..

والكر قات له على سبيل الكال انسا ق

علم ۱۹۷۰ کنت رئیس تحریر جریدة

وْرِيْعُومًا .. طبِ اعطونا قلقة شاملة

بما تريدون تدميره من هذه للعمات

لأن ليقاء الوضع غامض هو عبار عنده

صورة كانلة عن المدات فللفروض

الآن يباتي ويقدم فباثمة كناملة حلى

تعرف ماذا يراد إن يدمر .. هل التعم

او الراقبة يستهدف فعلا منع العراق

من لنتاج مثل هذه الإسلمة أم القصد

هو تنمع المتاعة المراقعة لأن

القَائِمة الشَّامَلة توضيح الهدف .. هو

امتتع وقال نمن عنيتا هذه القائمة

الآن وتريد شمرها . قلتا له هذا الن

معنی لنت فی کل وقت ... کل شهر ممکن

ان يأتن واحد من فرق التفتيش بأول

هذه فاثمة نائية وهذه تسقته وهنده

رايعة وهذه خامسة وهذه عاشرة ال

ان ما تبقون لنا اية معدة عتى لانتاج

الحليب أو لانتساج الالبسسة أو لأي

انتاج مدني معكن ان ننتجه ومن عقنا

ان تنتجه أو بحسح معسكري الذي

هو ايضا غير مِعِطُور بِموجِبِ قراراتِ

مجلس الامن يعني عتساد للاسلصة

التي يستضعمها الجيش عبل سبيل

الثال فرفض ان يعطى صورة كأملة

واستطرد السيد طارق عزيز يقول

بالنسبة ال التحلق من المعلومات انتم

كل يوم تهدون وتتهمون العراق انه

ئم يقدم للعلومات الكافية طيب ما هي

المعلومات التي تريدوها .. انتم عطر

لكم عشرة اشهر تاتون تأتشون عل

وثلثق .. توجهون استلة المختصين

المراقين ويجاوبوكم على كل مسؤال

الذي تريدونه وتآواون ( مـو كافي )

وهذه ( موكساني ) عطيسة معكن أن

تستمر الى ملة سنة يعنى كل يوم تأتى

وكبل شهر تساتي وتقول وان الذي

اعطیتونی ایاد ( مو کاق ) وتعطیاء

معلومات وابضا تقول ( موكـان ) . .

واضاف .. اذن انت معناه تريد تبقي

حالة من الفعوض للفتعل حتى دائماً

باستطاعتك ان تذهب الى مجلس الامن

وتقول العرلق تعناوته مبوكال اذن

الحظر يبقى .. هذا مو قرار لمعلس

الامن .. قرار مجلس الامن يفترض أن

يكون هناك عمل فنى محايد طمى

تــوشــع فيــه كــل طلبــاتكم وكــل

استفسار أتكم ولحنا من جانبنا نجلس

نحن وانتم ترلجعها مرلجعة علمينة

ويحند للطوب وخلال فترة زمئية .

قلت له انسا الآن مستعبد نقلق شمن

واماك ان تعمل مثل هذا الجرد ... نتفق

خلال لسوعين .. ثلاثة .. شهر .. كل

ما عندك مِن أسِنلة ندعى أن الجانب

العراقى لم يجب عليها وكل ماعضناه

من طلبات في هذا الموضوع تضنعها على

الورق ونحن نجاوبك واعد واحد

واشار الى ابته في اللقاءات التي كانت

تجري بين للخنصين العراقيين وفرق

التغتيش نحن كنا نقدم كل للعلومات

ذات المئلة وخش البيسائسات الشي

يطلبونها ولما يئتهى اللقاء يصالونهم

اخواننا لنه بعد نديكم شيء يقولون لا

نحن نخذنا اللطومات لكن يرجمون

الى نيسويسورك يقسمسون تنقسريسر

( ليكنوس ) يقول : هذا موكسل

طيب موكاي ششق الذي تريسته اقت

معد .. حبيه لنا على الورق بلغة فنية

واضحة اته ملعو الطلوب أن تكدعه

وننحن كنل متعلومية ذات مسلة

ببالوغموع مستعيين أن تقيمها

واضح السيد تاثب رئيس الوزراء أنه

خلال اللقاء لم يتكر هو امسامي واملم

الاخوان النين كانوا جالسين السيد

وزير الخارجية والسيد وزيـر الدولة

لم ينكر حقيقة ثن كال الإسلحة قد

بمبرت لأن هذه حقيقية وايكبوس

لإيستطيع ان يتكرها لمسامى وأمامتنا

والمدان كلها قيد شخصت ..

والبعض منها قد دمر اثناء العموان

المعش متها دمرهم دمروه والبعش

الآخر شخص يجني موجبود ۾ مکان

وعليه لشارة وبحيث لاتسلطيع أن

باللعدات كلتى يريدون تسميرها ولم

كان غامضا وحاول أن يراوغ . ومشق

المعيد طارق عزيز يأول .. في اللقـاء

پوللق على مبدا ان نجلس مويـــة

تستضعه لاي غـرض محرم لكن ا

مولكة وشعن تحدد موكلنا عل وركة وتجلمون لثت والسيد وزير البولة والمقتصين وينساول أن تعسل أق ارضية مشتكة .. لجمعوا الميد وزيبر الدولة والقتمين مصاد عدة مساعات رفض أن يحسل ال أرضيــة مشتركة تم صار انه هو هند موقله عل ورقة ونعن هندنا سوافنا على ورقة .. هذه الورقة التي عددنا فيها موقفنا لرسلتناها بمعيشة رسالة من المعد ورير الخارجية ال الأمن العام ورثيس مصلس الامن واي مسراقب موضوعي يتظر اليها يجد أن الحراق لبيه موظف واشح موضوعي طمي وق نهاية الورقية نكول انبه اذا كان هنكه امور لغرى وخاصة غيما يتعلق پیکارار ( ۷۰۷ ) و( ۷۱۰ ) فیلواد

الذي معالى ال تيويورك سيوضيح مولف العراق في هذه المسائل . ذهب ليكيوس ال تيويبورك والم تقريرا ووشيع فيه موثقه والورقية التي هو اعتما والورقة التى اعدمنا الجانب المراقي لكن قال أما أستنتاهـاتي ستنظيلته حولها بشكل مفرض لان يستل ان يسقسول ان العسراق ابسدى لتعاده للثعاون في هله المجالات والواد العرائى سيأتي ال نيويــورك وستصل الصيث حول الوضوع .. يدا يضع علامات استقهام وتثنكلاً عبل ألوقف الحراقي بأمناوب ماشق وواقع اله مغرض . لغيراً الرئيس الإضريكي للمجاس اخذ شذا التقريس ورعناً الى عقد جلسية لجلس الامن التالثة هذا التقرير .. في تفس الفترة اضر عل تطبيق لللمة المعات التي نمت مناقشتها نحن ابلغنا مجلس الامن وكلنا له أن هذا للوضوع يبحث للثناء وجود الواد العراقى فيتيويورك الله اليمكن للوافقة على تدمير بعض المعابث مهما كانت قبل أن نعمل ألى جالة التقامم الشاءل .. تسأل مجلس الإمن هل هنفكم تبميع الصنباعية المراقية لم هدفتم تنابط القرار ( ۷۸۷ ) ... اذا كنان منظهم تتغييد القرار ( ۱۸۷ ) فتمن موافقون لكن اذا كأن هداهم تسمير الصناعة المراقية للقضاء عل فرصة العراق ق لَنْ يِكُونَ بِلَدَا صَنَاعِياً وَإِنْ يَكُونَ بِلَدَا مــزدهــرا ويعيش كشعب له حق ق المعاة تناتبه ثبان اي شعب لقس . هذا موضوع لخر عندما يبحث أمناه مجلس الامن ونقسع النشاط عبل الحروف فالتوجيه الذى طليشاه هو ليضعة ايلم هم يحسوه ويقولون متى يساتى الوضد ال نيسويسورك فنعن مستعدون للذهاب ال هناك ومع هذا اعتبروا هذا الموقف شرقا لقرار مجلس الامن ليس خرقا لقبرار مجلس الامن المبراق يقبول اشا مستعبد وبندن قلىمون الى تيويورك لزيد من الايضاح والبريد من التقاهم حول أجبرامات التتأية صدر هذا البيان هنذا البيان ايضا بيان مضرض علء سالاتهاسات البياطة ملء ببالاقتراءات وكالعادة ملء ليضا بالتهنيدات . واوهب الصيد تاثب رئيس الوزراء .. ان هذه

ومضي السيد طارق عزيــز يقول .. ق النساء العدوان معمل حليب الاطفال ضربوه ويشتل وقح قالوا أته معط للصناعات البغولوجية والصحغر الامريكي الموجود في حينها ( ارتوت ) اخذ حليب منه الى امريكا وقدمه مــع الثباي لزواره وقال لهم هذا الحليب الذي أنها ( جبتـه) من معمـل حليب الإطفيال اصنعيه لكم مبع الشياي وتثمريه انسا وانتم طيب هذا شهد شاهد مِن اعلهـا هو كبَّان موجـود في الموقع ومنع هذا يعنى معمل حليب الاطفال يعتبروه ( تكرى) يأتـون علينا يقولون واشهذا معمل الاسمدة هذا ممكن لان فيه مولد كيميلوية اثن هــذا يجِب ان نـنمــره هــذا معصل بتروكيمياوينات يجب ان ندمىره هذا معمل يجب ان نعمره انن معنى ذلك الهيف مو تنمير كل الصنباعـة العراقية .. هذا لايمكن أن يقبل وهو ليس قرار مجلس الإمن .. هذا شو التضمير للضرض الاصريكي لقبرار مبجلس الامبن وقسرار مجساس الامن لاينص على ذلك . قرار مجلس الامن لفته واضحة جبائر نعم .. متعسف نعم .. ليس له سنابقة نعم .. ولكن ايضا پوضوح انه هو يستهدف فقط تبمبر الإسلحة للحرمة وهذا حصيل ويستهدف منع الصراق من انتلجها وهذا حصل ليضاً لانه نحن لم تنتج وليس لدينا الامكانية بعوجب الوضع القاثم التنصغ الذي حصل والرضابة الموجودة مطنئتج ولاعضنشا قبرار الانتباج وهم يعرفون ذلك .. فرق التغنيش موجودة تزور العراق بشكل مظجىء ولم يدعبوا مكانسا الا زاروه حلى سِجِن للوصل زاروه بحجـة ان غتك مفاعلاً نوويا ، معدات محسرمة عوجودة في الصجن وطبعا هم البعض منهم صاروا يتيمزون سانهم صاروا مهزلة تصرفهم آقرب إلى المؤلة منه ال تتغيث مهمات مصددة من النساحيــة الفنية . وقال السيد طارق عزيز هناك قرار بازمسال وفد ال نيبويورك هنذا الوفند يتكون مئى ومن السيث وزير البولة للشؤون الخارجيـة وعند من الضبيراء في وزارة الضارجيية وق القطاعات للمنية بالقرار (٧٨٧) نحن ليلفننا للجلس أنه نحن مستعدون

## ني مثل هذا البوم قبل سنة

تتمه المشترر عرى وذلك لاعتبراق

جميسع المستنسدات والسجسلات المضرنية والحسابية والمالية رر واضناف انه تمت ايضنا سنرقية جعيث أثث أدارة الفرع والسوق بما في ننك الديكورات والإسواب وسرقة اجبزة الطابحة والرونيو ي الغائس . ﴿ وَمُعْرِضُ لِيرَانَ مَصَالِقُهُ مِيسَانَ النباء احداث صفحة الخيانة

والشدر اق اعسال التضريب والتدمير واشبار السيد عحمد نجيب سنسود تستعيقام متركيز التعارة في غذا الحدد الى سرقية (١٠) الله كنساب من المكتسة المركزية وننى من نفائس الكثب فنية

تَتَمَةُ لِيُنْتَدُورِ الْمُجِنْدَاتِ . كَالْتُشْهِدُ ﴿ الْعِيوَانِيَاتُ ﴾ في منطقة الكويت لقاءات مستمرة واحباديث سلخنية حول موضوع

واحبراق اقسام البناية بعبد أن نهبوا وسرقوا كنافية الإثباث والمصويات واشلاف المتجيلات والاوراق الرسمية مما تسبب في خسائر مادية كبيارة . وقام المخربون باتلاف جميع السجلات والوثسائيق والمستمسكسات في الدبرية العامة للتربية وكذلك أر ادارات الدارس . واوضع السيد خزعل عيدالكريم وكيل المدير العام

لنربية مصافظة ميسان أن عدد الدارس الابتدائية التي دمرت هي ۲۹۲ من اصبل (۳۲۵) مدرسته والتوسطة والثانوية والاعدانية (٤٨) مـدرسـة من اصحل (٧٢) مدرسة وتضررت ثلاثية معاهد

العراق عندما رأوا هناك تفهما يتسع

( تهويت الكويت العربيـة ) . واشـأرت مصـأدر ( المارشة ) الى أن المنشورات السرية التي ورعت من فيل شخصيات كويتية ، والموقعة بياسم ( اشراف الكويت ) بهذا الخصوص اثبارت غضب السلطات المُفروضة على الكويت ، واجبيرت ( جبابير ) على الاعتراف بـ ( الاحداث الخطيرة التي تشهدها اجتماعات الوزراء المعنيين بللياء الكويت ) . والتي رافقتها حملة اعتقالات واسعة بين | في الوطن العربي ووضع سياسة السكان واصحاب البيوانيات 🗅

## المندبون لعرب

موجودين وكل البيانيات والوثائق

توصل الى نتائج مهمة من خلال الندوات العلمية التي عقدها . واوضح السيد رضوان ان المؤتمر تبنى تـوصيات لجـانــه الثـلاث ( الطاقية ، المنوارد المناتينة ، البيئة ) التي توصلت اليها بعد مناقشات علمية وتبادل الخبرات والاراء ، وقال أن المؤتمس أوصى كننك بالحفاظ على الطاقة الهايدروكاريونية التوفرة ل الوطن العبربي للاجبيل القبادمة والإكتفاء بانتياج وتسويق الصد الاننى الضروري ، والتوسيع في بحوث الطاقبة الشمسية واستضداماتها المشاعية والزراعية والمنزلية . واضاف المبيد نية ي تقيب المنسسين العراقيين ان المؤتمر اوصى بعقد سؤتمر عبربى حول الامن المنائي واستراتيجيات استخدام وحماية الموارد السائيسة العبربيسة عبلى المستنويين الهضمي والسيامي ووضع سباسة مآنينة عربينة موحدة تضمن الامن القبومي

الملكى ، ودعبوة جنامعية الدول

العسربيسة للاهتمسلم من خسلال

مائية ومشروعات مشتركة .

الإهداف وبأسلوب الكتب والتضليل ، مؤكدا ان هذا الاسلوب يعكس حجم الغيظ والَّحَدُد عَلَ العراق العظيم وشعبه البطل ، والقي السيد محمود ذياب الأحمد وزير الاسكان والتعمير خلال الاحتفال الكبير الذي اقيم بهذه الْمُنْاسِيةَ ، كَلَمَةٌ قُلُّ لِيهَا وَنَحَنْ نَفْظُ أَمْرِ السِيدِ الرئيسِ القَائِد صَدَامَ حُسِين لانجاز هذا الصرح الحضاري الإنسائي عل حدودنا الغربية الذي يعثىل شاهداً للابداع ولمَّا يمتلكه العراقيون من قدرات خيلاته فجرها التحدي وحرَمتها النخَّوة في انجاز هذا الصرح يتسعين يوما فقط . وأضباف : انَّ أَخْتُصَارُ الزَّمْنُ وَاجْتِيَارُ الصَّعَابِ وَحَلِّ الْشَكَلَاتُ كَانَّ فَعَلَا شَجِاعًا . مؤكداً أن الورارة بملاكلتها الفنية والهنسسية ، على اتم الاستعداد لانجاز أي مهمة صعبة في ميدان البناء والإعمار .

## الجمهورية تسجل دقائق اللقاء

العمراني في المحافظة وازمة السكن فيها ، واوعز سيادته بتُخيير دُوي شهداء الحزب ف صفحة الخيانة والغدريين استلام مكرمة الدولة بتخصيص قطعة ارض داخل المركز ومبلغ (٥٠) الف بينار منحة أو الانتظار لحين تخصيص دار سكن لهم من الدور الحكومية الشاغرة وتعليكها اليهم . واختتم المحافظ تصريحه بالاشارة الى أن الأولوية في تنفيذ المشاريع المكرمة ستكون لاعمار وصيانة الوحيدات والشبكة المائية المتضيرة وفتح شبكيات حبيثية من الشوارع في حي القبلة ، واعادة اعمار وصيانة المحطات العناطلة لمجاري الإمطار"، والمعدات والاليات الخاصة بيلدية البصرة ، ومن العمارة وافاتا مراسلنا بتقرير عن زيارة السيد الرئيس القائد لمحافظة ميسان ، جاء أبيه ان اكثر من ١٠٠ الله مواطن خرجوا وتجمعوا في مركز مدينة العمارة لتحية السيد الرئيس القائد . وقال الراسل ان ابنياء للدينية تدفقوا من جميم الاحياء ، حال مماعهم بوجود القائد بينهم ، الى مبنى المحافظة بكل وسائل النقل المتلحة ، وتسلبق المعوقون على عجلاتهم للوصول الى حضرة القائد والمشاركة في مهرجان الاستقبال الجماهيري العفوي الكبير ، واشار الراسل الى ان عشرات النبائح قد نحرت التهاجية بمقدم الرئيس القائد وزيبارته الميمونة ، فيما تعطلت حركة المرور جراء الحشد والازدحام الشديد الذي احاط منثى المحافظة والإماكن القريبة منها.

## رمضان افتتح مجمع القادسية في طربيبال

شكراتي السبد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة 🕿 يتقدم إل عواد معبروف العبيدي بخطاص الشكر والإمتنان الى السيند عنزة الدوري نسائب رئيس مبجلس قيادة الثورة نائب رئيس القائد المام للقوات المطحة لتفضله ببارسال معثلين عنبه لحضور مجلس الفاتحة المقام على روح الفقيدة السيدة نضبال نافيع قاسم عقيلة السيد أراس عواد معروف ، سائلين المولى القبير لن يحفظه ويكلاه بعين رعابته ویچنبه کل مکروه انه سمیـع

تستخدم لاغراض سنية بتصويرها

حتى بعملية تحويس لان قرار مجلس

الامن ١٨٧ يسمح بذلك يقول عثل هذه

المعدات اما ان تعمر او تزال أو تحول

﴿ يعنى ان تجعل غير مؤذية ﴾ اي

واغماف .. الثيء الأنسر طلبنسا من

ليكيـوس ظنا له طيب انت مسار اك

عشبرة اشهبر تشتغيل في العبراق

وجربتوا الصناعة العراقية بشكبل

شكر على تعزية

المحقسي

بمعنى ان تصبح مخصم

مچيب 🛮 🕿 يتقدم ال عواد معبروف العبيدي بخلقص الشكر والامتنبان الى السيب رئيس ديسوان الرئساسية والمسادة الوزراء والمسؤولين كسأفية وشيـوخ العشائـر ، وجنيع الاخــوة والامسنقــاء الذيـن حضروا تشييع جثمان فقيدة العبائلة عقيلة السيب فبرأس عبواد معبروف او حقبيروا مجلس الفاتحة المقام على روحها الطاهرة ، سائلين للولى

القدير ان يحفظهم ويجنبهم كل مكروه بمنه وكرمه 🛘

> 🗷 يتقدم الحاج كريم محمد الحاج عل الجاسم والحاج حسن الحاج على الجاسم وابناء الققيد الرحوم الشَّيخُ نَاجِي الحاجِ عَلَى الجَّاسُمُ الشمري بالشكر والامتنان لكل من حضر سراسيم تشييع الجنسارة ومراسيم الفاتحة على روح الفقيد واعين من للولى عز وجل الا يريهم مكروه . وسيحان من له الدوام 🛘

### شكر وتقدير

🛎 يتقدم شيخ عشائر السوامرة في يبال الشيخ عبدالحق الصاج كاظم السامرائي بشكره وتقديره الى جميع منامسي مستشفى صدام للولادة والاطفال في ديالي لرعايتهم الكبريمة لزوجتته وأبنيه عبلى خموصا ببير السنشفى البكتور عبدنيان العبييدي والخصيائي الاطفيال الأطبياء ميلجيد حسين الحمون ومضنى التعيمى وباسم كأظم وملعر توري وبريث مزلحم المسامسرائسي وليسلى القنصساي والطبيبيات المقيميات الهنام المشهداني وفاتن تأصر ويدعو اث ان يتواقهم جميعنا لشنمة الأبسابية 🗅 🗀 (1774)

### الى رحمة الله

8 لنتظت الى رحمــة اله تــعــال

وشقيلة عبدالقادر وعبدالضالق

وعبدالرحمن والقاضي التقاعد

عيىدالجيسار الجعفسرى وستقسام

القاتمة في جناسع للشبواف في

اليرموك ليتنداء من يوم الاثنين

١٩٩٢/٣/٢ من الساعةِ الرابِعـة

هي خلفينة هذا البيبان الافتراءات

والأعظيب للوجودة في هذا البيان أنا

وضحتها يعنى باستطاعتنا ان توضع

امام مجلس الأمن أنه كل ما اتهم بــه

العراق من اتهامات انه باطل وكاتب ..

اي وجهت الوقيائع بياتجاه مقبرض

والقصد منه التحريض .. اما بالنسبة

للتهديد هذا ليس اول تهديـد يوجــه

للعراق هم دائما يريدون ان يضعوا

شعبنا وبالبنا تحت مطرقة التهبيد ..

تحن بمسؤولية ثثاذ الالتزامات التي

التزمنا بها نعم هي جاثرة وهي ليس

لهاسليلة وهي ظللة وهذا امر معروف

وحقيقة اصبح كل انسان منصف ق

العالم يعترف بها ولكن تنفذ لأن فنحن

شعورتا بللمنؤولية يتطلب من عنينا

ان تجنب شعبنا الاذي ولكن اذا كان

يريدون إن يضع العراق تحت مطرقة

التهبيد للستمر فالعراق شعب عاش

ستــة الأف سنة يستـطيع ان يحمي

نضبه خند العدوان وخند الظلم وخند

تويج الحاج عيدان والد السيد و انتقاتِ الى رحمــة الله تــعـــالى عبيد الرزاق وعم السيادة محميد الحناجة عقيلة للبرهوم الحباج وحميند وصباح وعبلاء وسنأس مسالح عيسدالشيسقسل ووالدة وحيسر . وستقام الفاتحة على السادة مهدى وعبينان وطارق روحه الطاهرة ﴿ جِـامِعِ الطوسي وتلجح اصحباب ( شركة طارق اعتبارا من ٢٩٩٢/٢/٢٩ ولمدة الشيقطي التجارية ) ووالدة زوجيات السادة للبكتبور عيداث انا 🏟 وانا اليه راجعون 🗈 خسين الشيخل ورغيد العزاوي وستقنام الضائحية على روحهنا الطاهرة في جامع ( ١٤ رمضان في الجندي الجهول سابقا ) ولدة نداء من المريضة ثلاثلة اينام اعتبيارا من كاظمية حريز رمح ١٩٩٢/٣/٢ . من السباعية الضامسة إلى السناعية الشامشة مساء لنا شولنا اليه راجعون 🖪

نرجو ممن توجد فيه القدرة على التبرع بالكلية الى المريضة كالثمية حريز رمح الاتصال عبل الهلاف ٨٢٤٢٢٢ . أو يسالدار المرقصة نبيهة نجم الجعفري عليلة ۲۹/۲۷/۱٤ ميلور مڪوي غيدالرزاق محمد معلح الجعفري الجماعير في مدينة صدام . وله مكافأة مكية 😙 وعبندالصمد والدكتبور سهيبل الجعفري وابشة اخ الفريق للنتقاعد مسائق وانور

وهم قبالوا متوجبه لكم بحوة امس

رئيس للجلس ( الامريكي) التقي مع

القللم بالاعمال الحراقى ق تيبويورك

ووجهه الدعبوة وطلب من القبائم

بالاعمال لن ييلغ رثيس المجلس القادم

الذي هو ( الفترويل) يوم الاثنين غدا

تبلغه ممن يتكون الوفد ويتفاهمون

القائم بالإعمال مع رئيس مجلس الامن

أو السقع لانه كان في مهمة وانثن انه

عناد الى نيبويبورك يتضاهمون عبل

للوعد .. نحن مستعدون لنا و زملائي

اعضاد الوفد مستحدون للمغابرة ف

الوات الذي يحسده مجلس الامن

وتحن سنوضح كل هذه الحقائق امام

الجلس ، سنوضح ماانجز من تطبيق

القرار (۲۸۷) وهو الجنوهري فيث

ستؤكد ان الصراق تعاون ويتصاون

وستوضح الجبوانب التى كأن فيها

افتراء وكان فيهيا تضليل وكبان فيها

استنتاجات مغرضة عن مولف العراق

ومنطلب على قاعدة الشروعية عىل

قاعبة الحق قاعية المدالة وعل قاعبة

نصوص القرار تضنه يرفع العقوبات

انتقل الى جوار ريه صباح يوم

١٩٩٢/٢/٢٨ عميند لمسرة ال

وبرفع الحصار عن شعبتان

LIBERTINE PRINCES

فقسدت مفى لجسازة البضاء في ١٩٩١/١٠/٣ المسلورة عن مديرية بلدية بلد باسم فلاح حصن حتى الساعة الثامنة وللدة ثلاثية ﴿ فرج امن يعثر عليها تسليمها

عئا بارة بناة

ليلم . انا ف وانا اليه رئجمون ي المدرها [  🛎 شارة ال ما نشرته چريدتكم الغراء بعددها الصادر في ١٩٩٣/٢/١٦ تحت عنوان

١ ـ از المقاطعة ( ١٧ ) السبويب هي بيوت متناثرة داخيل الاراضي الزراعية

للعلامين في المنطقة أو وكانت تستلم حصفها من المواد التعويفية من مركز السويب ٢ ـ تم مؤخرا منح وكالنين في نعس المقاطعة وبمعدل ١٠٠ ـ ١١٠ عـوائل لكـل

٣ \_ إن صاحب الطلب قد قدم طلب لمنحه وكالة جديدة ، في هي لا حلجة لمنح وكالة

جديدة في المنطقة . وذلك لقيام الوكلاء الموجودين بتغطية خدمات كافة مواطني

المنطقة مع العلم بانه لا يوجد لدى الموما اليه محل تجاري يستطيع من خلاله معارسة

اشارة ما بشرته جريدتكم الغراء في حقل ( من القلب ) بقلم السيد غازي العياش

أ بود از شين لكد بأن موضوع الحصول على السيارة لم يكن حالة من الحالات التي يحصح البها المواطن العراقى في الظروف الراهنة - وبعد از خرج العبراق العظيم منقصرا في حرب ضروس دامت ثمان سنوات في فارسية صدام المجيدة وانقصاره في ام

المعارك أواز طموح المواطن العراقي يكمز في خدمة البلد وافشيل مخططات الإعداء

ان مسالة نسجيل المواطنين على السيارات في حينها هي حالة من حالات العقود الجاربة والقائمة بين بعض المواطنين والشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن .

ولو رجعنا الى استمارة النسجيل الاساسية لوجدنا انها لم تلزم الشركة بموعد معين للتسليم اما بخصوص مبالغ المواطنين إ العربون } التي بحورة الشركة فهي غير

خاضعة لقابوز الاستتمار في البنوك لتعارضها وقوانين السياسة النفدية التي لا

تجيز استنمار الودانع النجارية المحتفظ بها وان مزحق المواطن سحب التامينات

( العربوز ) مني يشاء وبدًّاء على رغبته حيث تم الاعلان عن ذلك في وسائل الاعلان

جواب من محافظة مغداد

ه مصافقة بغداد اجابت على مانشر ضمن زاويــة ( اهــلا .. وسهــلا ) بتــاريــخ

• نبود اعلامكم بسأن النبي المذكبور موضع اهتمام من المسؤولين في القضساء

والمحافظة ، حيث ثمت زيارة الحي من قبلنا (٦) ست زيارات للأشراف ومتبابعة

حملات التبليط التي تجري في ذلك الحي ، وحملات العمل الشعبي التي تجري بين

وقد انجزت بلدية القضاء مؤخرا تبليط الشارع المحيط بذلك الحي لتقديم

الخَدَمات للْمُواطِّئينَ ، ويتم الاعداد حالياً للْمباشرة بِتَبِّليط شَاء عَ المدرسة الموجودةُ

هومن منطقة العامرية يطلب المواطنون سكتة الشارع (٢٠) من المحلة (٦٣٨) من

المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد معالجة سبب انقطاع التيار الكهربائي عن

من منشأة نقل الركاب

• المنشأة العامة لتكل الركاب اطلعت على مانشر بتاريخ ١٩٩٢/١/٢٤ حول تغيير

مسار خط حافلاتها رقم ( ٤٠ ) المعتد بين سلحة الطلائع ومنطقة البياع فعقبت عليه

مبيئة أن مسار الخط المذكور قد تغير في رحلة الذهاب فقط ليكون بنفس مسار العودة

وكالأتي ( سلحة الطلائع ـ شبارع حيفا ـ سباحة المتحف ـ معرض بغداد الدولي

ـ سلحة النسور ـ سلحة أم الطبول ـ سوق القلسية المركزي ـ شارع ابن المعتـ

- نهاية البياع ) ، وقد تم تغيير المسار نتيجة لكثرة الحوادث التي حصلت لحافلات

الخطيسيب شيق شارع ( ٣٠ ) وكثرة توقف السيارات الخاصة على جانبي الشارع

كونه شارعا خدميا ، وبالطبع يترتب على ذلك اختناقات مرورية كثيرة ، فضلا عن انّ

شارع ( ٣٠ ) مواز تقريباً لشارع ابن المعتز وشارع قطر الندى ، والمساقة فليلة

بينهما ، وباستطاعة المواطنين الاستفادة من شيمات الخطين (١٣ ـ ١٠٧) المارين

هسترعين ⊖ چواپ تقاعدي • دائرة انتقاعد العامة لجابت على ملجاء في رسالة الواطن المتفاعد كاظم خسسين

( أنَّ استَحقَّاقَ أَبِنَانُكُ للحقَّوقَ التقاعدية عن اخوانهم الشهداء يستوجبُ توفر

الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون ومنها ان ينون الشهيد مكلفا باعالة

اخوته ، وان يكون الاخوة مولودين قبل استشهاده ، وقطع الراتب التقاعدي عن

أولالك استندا الى قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٢٨٠ نسنة ١٩٨٤ لعدم توفر شرط

التقاعدية المنوحة لاولايك الى راتبك التقاعدي ، من تاريخ قطع الراتب التقاعدي

عنهم . وبذلك اجريت المقاصنة بين المبلغين ، اضنفة الى ذلك ان اولادك المذكورين لد

مراقبة الإشارات الضوئية

■ بعد اطلاع وزارة الداخَّليةُ على الصورة المنشورةُ في زاوية ( الكاميرا الخفيـة)

بضاريخ ١٩٩٢/١/١٣ وتعليقنا عليها حبول عبث البعض بالاشبارات الضوئيية

( اعلمتنا مديرية الشرطة العامة بانه تم الايعار الى مديرية شرطة بغداد ومديرية

شرطة الاستعلامات والنجدة لتبليغ مغارزها العاملة بمراقبة الاشارات الضوئية . واتَّخَادُ الاجراءات القَانُونيَّة بحق كلُّ من يحاول الاساعة والعبث بها ) .

كيف تؤجر املاك امانة يغداد امانة بعداد اطلعت علَّى ماوردٌ في ﴿ حبدًا لو} بتاريخ ١٢/٢١/١٢/٢١ حول تاجع

املاك النولة ومنها املاكها فلوضحت بان املاك النولة يتم بيعها وايجارها بطريق

المزايدة العلنية وفقا لاحكام قانون بيع وايجار اموال النولة رقم ٣٣ لسنة ١٩٨٦ .

وأنَّ أملاك الوقف تباع وتؤجر وفق نـظلم خاص يجـري العمل بمـوجبه في وزلرة

■ محافظة بغداد اجابت على تساؤلنا ﴿ هل تعلم ۖ) الموجه بشاريخ ١٩٩٢/١/١٥

﴿ تَمَ القَيامَ بِزَيْارَةَ عيدانْيَةَ الْ حَي الرياضَ فِي ناحيةَ الجسر بصحبة قائمقامِ القضاء

ومدير الناحية ومدير الماء والمجاري ، وتم عقد ندوة موسعة استكنى المنطقة وطلبنا

منهم بيان مشاكلهم بصورة واضحة وصريحة ، وكانت كافة الامور التي طرحت اثناء

الندوة مقتصرة عل موضموح مياه المجــاري . ثم استصحبنا معنــا بعض سلعني

المنطقة وقمنا بجولة ميدانية في كافة الازقة والشوارع فلتضح بلن هنك نضبوها

للمياه الثقيلة في احد الشوارع ، وكانت الإجراءات منخذة لازالتها بوجود ( تناكر في

صحب المياه والمباشرة بوضع الإنابيب لسحب المياه بصورة نهاتية . وان عمليـــة

فريق عمل صحى لتقصى الحقائق

■ في ردها على مانشرناه بتاريخ ٢/١/١/٢ ضمن زاوية ( لفت نظر) فالت وزارة

﴿ تَمَ أَرْسَالَ فَرِيقَ عَمَلَ فِي ١٩٩٢/١/٧ أَلَى قَضَاءَ حَدِيثَةٌ مِنْ قَبِلُ دَائِرَةٌ صِحَةً مَحَافِظَةٌ

الانبار لتقصى الحقائق . وقد اشر الغريق تقصير عمل المركز الصحي في الحقلانية في نشاطاته الرقابية ومنابعة المطاعم ومحال بيع الماكولات في المنطقة ، وقد انخذ الغريق

الإجراءات اللازمة بحق المحال العامة المخالفة للشروط الصحية ، ومعاقبة مسؤول

الرقابة الصحية في المركز المذكور لتقاعسه في اداء واجبه ، وتم توجيه المركز الصحى

حتى الاثنين الآتى ..

( وسعدكل الافكار التي تتصارع في راسي .. ثمة حقيقة لاتقبل الجدل .. وامرا

واقعة لايحتمل المناقشة وهو اني احبه في اصرار وصبر وعرم .. وانه ما من

قوة هنك يمكن أن تتنيني عن حبه ما دمت كائنة .. وما دام هو كائنا ) \_

معالجة هذه الامور مستمرة وسوف تنتهي خلال اسبوع ) ح

بضرورة الاهتمام بمتابعة فعاليات الرقابة الصحية ﴿ المنطقة 🗇

زيارة ميدانية لحي الرياض

الزورية الموجودة ف عدد من سلحات وتقاطعات بغداد عقبت بماياتى

ملغوا سن الثامنة عشرة من العمر 🗆

الاوقاف والشؤون الدينية 🗆

حول وضع المجلري ﴿ هي الرياض بماياتي

الاعتقة عنهم . وعلى هذا ترنب بـ نعتك النين المذكور ، وتعت اضباقة الحصد

حمادي المنشورة في ١٩٩١/١١/٥ تحت عنوان ( عجز عن المراجعة) فقالت له

شارعهم .. وبيوتهم كلما هبت ريح شديدة . أو هطلت الإمطار ]

( قرى السويب بلا وكيل غذائية ) . تود اعلامكد بعا بل -

كما ورد تعقيب اخر من وزارة النجارة هدا نصه

للنيل من عراقنا الحبيب ونورتنا المجيدة

تحت عنواز ( الشركة العامة للسيارات - رجاء ) في ١٩٩٢٠٢

المختلفة من خلال الاجامة على رسائل واستفسارات المواطنين 🗆

وسول الله (ص) قال النبي محمد (總) من اصبح معانى في بدنه ، امنا في سر به ، عنده قوت يومه فكأنما حيرت

له الدنيا 🗈 🍾

ميوه وسنقرافه

شدته نزوايه يكول

سولمه ومسو عنابعه

العصال بعنيوه أغ

عسب يتونون والاعتو

ب سند نزع وز

عسد جنب ترمنعون

سترو شبعيع يستن يجبأ

معنى بجد برسيور

بهند هو تنوز

عرفية خاليوا

سير غورمطوهم

سنعسب للبيوال

مستنسى الأمان وأدياء

ابتصر غونك ال

بعث وحبط جثرو

سند سيوله سيلا

---

سنج لاستند للمش

-

وهم حمز ليعالم

الميس نعيد المطيار

للمد تشمع لأؤو

سوهورة معشوي

استاج وهويشيو

منعنيت موجودة ويرا

بصجىء وله يبكوان

مئى سجر الومؤار

aluge Beine Aus

موهورة في السجريد

سيد مغوا يقوي

مهربه تصرفها أليان

ليضب عيمان بينن

المية والإضبام

فربر سرستل ودازم

ومد يتكون شرور

سولة للشؤون لكو

مسبب ، ﴿ وَرَادُكُ

للصعت للعبابال

ستعسأ الجثير فام

نبد خضراتم

fit de :- it

ووهبه تشعواوا

رجعمل اربينيايا

ـ ي مو , تايطا

سنه معز يتكون ك

القيند بالإعمار منياوا

. و "نسفع انه كاراً ا

عد ال نيويوية

توعد تتزمنا

عضناه الوفد سقال

بوقت انزي يعنات

ومحر سنوشح كإله

شجلس ستوضوط

القبرار إلاما والأأ

ستؤك از العراية

وستوضح فجوتية

وعزاه وعز ليهاني

ينتتجات مارضا

وسعظه ع العا

وعرة انمز العذالا

بصوهر طؤؤ تدبأ

انتكل ال جوارية

PAC 1444 L . AV

توبح الماع ببازأ

عبد الرزاق وعا ف

وحصيت وصباح اما

وحبسر وستميا

روحه الطلعرة في

اعتبسلوا من ١٦/١٩

كاظمية من

يعريز زمع الإعماء

AN WINE

الجيدي يبطعين!

ا نيله والخلاء

يلائ ايلا انا ت وفتا العالمة

(7717)

شروق الشمس هذا اليوم سيكون

في السباعية ٢٩٠ر٦ صبلحا أما غرومها فسيكون في الساعة ٣ر٦ مساء 🗖 مواتيت الص العجر ٩٥٠

اللغرب .Tرَّة العشأء ٢٣ر٧ ويتعنون له العمر الديد • وسط فرحته الإهل احتصل على عبيدات الظهر ١٢ر١١ فجسر الشلائساء ١٥٩ء العصر ٢٦٢ محمد معيد ميلادد . الف معارك 🗖

اجتمعوا في حلقة كبيرة وسط ( كراج) علاوي الحلَّة

على شكل ضفين الاول يمثل مجموعة من سواق التكل

الخاص العاملين على خط يغداد \_ المحمودية بينما

كون الصف الثاني ممثلين عن تقلية الثقل في (الكراج)

بدآ التقاش في الاستماع الى وجهات تظرهم ثم راحت

الاصوات تعلو وزائت هدة تبيائل الاتهاميات وبين

الطرفين وقفت ( شميسؤون النسياس) كتماهد

على مايقوبه الطرفان وحكم لايستبطيع اصبدار قرار

الحكم لنقص الادلة وبعند سنعية تقريبنا . فناه

الاشتباك \_وبقيت الإتهامات وتظرات التهديد متبادلة

والقصة ومافيها استلمت ( شؤون الناس) ورقة

متغيرة كتبت عليها شكوى ببضع سطور تقول

الشكوى ان سواق النقل الضاص خط بغداد ــ

المحمودية يتعرضون للابتزاز من قبل النقابة التي

تختلق الإعذار وامحجج ومنها على سبيل انتال سحب

لجلزات السوق والسنويات ومساومة السواق عليها

مقابل ثمن وعادة يقوم بهذه التصرفات الموظف الخفر

الذي يبدأ دوامه بحد الساعية الثالثية يحد الظهير

بالاضَّاقَة الى أمور أخرى تضمئتها الشَّنكوي . وبما أن ( سوون النَّاس) اعتلات على متابعة اصل

الشكوى ولقاء اطرافها فقد بادرت بزيارة ( الكراج)

والتقت الطرفين وبالحقيقة كنا ننوي لقاء السواق

فقط ولكن تجمع العشرات من حولنا آثار شكوك عمال

السواق : النقابة لاتساعدنا ولاتدافع عن حقوقنا

وبالعكس تغرض علينا اوامرها وكاننا ماجورون كما

يقوم العاملون فيها بتغير خطوطنا من بخداد -

التقانة فسارعوا لحضور اللقاء والبكم ماجرى –

تجمع المياه التقيلة في رقاقهم منذ اكثر المسواطنون في الرقساق ( ٩٦ ) من المطلة ( ٨٥٢ ) من حي زبيدة بجانب من شلات مدوات بعد ان عجزوا عن الشكوى من هذه الحالة بالسراجعة .. الكرخ يدعون المسؤ لين. في دائرة ماء ومجاري بقداد لوضع حد للعاناتهم من

■ اطفا الطفلان ميس ومصطفى وليد غزاد الاعظمي شمعتيهما الخامسة والرابعة وسط امنيات الاهل بالعمر الديد . 🕿 اطفا الصغير زيد بهاء نلجى عبود يــوم أمص الشمعة الرابعة من سنى عمره المديد السعيد ، الف مبارك ٢ الأشل بهنئوز الطفل مصطفى مهدي مسلحب لاحتفاله بعيند مبيلادد النبالة

عوع انت

المهم هو اين يقف المواطنون النين يتجمعسون عليسه



والاهم هو خطورة هنذه الحبالة من النلحية الصحية بصد ان يتصرض العسمون للكثير من أسبساب التلوث !. وهبو ميا يجب ان

موعدها لنخبر اهلنا عل الافل حتى لايقلقوا عليها وقد

خسرب احد السواق مثلا على ذلك حيثٌ كُلف بنقل

( سخرة) الى محافظة البصرة وقد استغرقت المهمة

النقابة جهات اخرى مسؤولة عن ( السخرة)

وليس النقابة اما بالنسبة لتغيير الخطوط فهو ظرف

أنى ويحدث عادة في اينام الازنجام وهمنا الاربعاء

والخميس والسواق يعرفون ذلك جيدا وعادة لإيكلف

السائق بالسخرة الا مرة واحدة في الشهر وقد اعددنا

السواق بعض اعضاء النقابة يقومون بابتزارنا

ومسلومتنا على اجلزات السوق والسنوية وفي بعض

الاحيسان وحتى نسلم من مضسايقتهم ونتخلص من

(وجع الراس) نُعطيهم المقسوم والا فسيختلقون اي

احد السواق يقول غرمت ب (٣٠) دينارا ولااعرف

بعصبية اجال احد اعضاء النقابة مضاطية

السواق نتعرض لإهانات وشعاملة فاسينة بدءأ

بالعاملين في النقابة وانتهاء بالركاب ولم ترفي يوم من

الايام ان انبرت النقابة للدافع عنا .. احد السواق نكر

ـ دفع في احد الركباب اجرة بعملة (٢٥) دينباراً

ورفضته وقد اهاننى الراكب وشتعنى ولما رحت

اشكيه لمركز الشرطة وقف الركاب الى جانبه وتركوني

وهدي وصرت المتهم ولم تتحسرك النقابسة وتداضع

اقتراحات

- اقترح احد المواطنين أن يقوم مصرف الرافدين

- السواق اقترحوا إن تخصص سيارات معيشة

للسخرة . - احد المواطنين اقترح تقسيم عدد السياران على - ا

الخطوط بالتساوي بدل من ان تتجمع (١١٠) سيارة

على خط المحمودية وتبقى بقية الخطوط تعلني من

بفتح فرع في الكراج لفحص النقود المزورة وتوفير

النقابة لم يئتنا احد لنفصل في مشكلته .

(الخردة) للسواق لحل الشكلة

بسوك الغزل ، له نظائر في كثير من البلاد العربية ،

والظاهر في هذه التسمية أن سوق الغزل كانت تباع

فيه سلع واشياء كثيرة وكان يكثسر رواده والمقبلون

عليه كثرة كاثرة وكانت نساء البلد وفيهز الحبرائر

والمعنمات والإيباس والارامل يتعباطن الغيزل في

بيوتهز ثم يخرجن الى هذا السوق فيبعن مايغزلز في

تيار الحشود الحاشدة فلا يتسنى لاحد ان يعرفهز

وهن ببتغين التستر في غشيبان هنده السبوق او

الاسواق الماثلة . وفي مثـل شعبى ﴿ غزل الحسراير

يطلع للسوك ) وبيدو ان كثرة متعاطبات الغنزل في

الاسواق الكثيفة والازدهام وهلجة الناس للغرول

لنا حفثة وقعت له قبل مدة حيث يقول

زميله اتبركهم يشتكون فهذا منحقهم ولكن اين

الذنب الذي غرمت بسببه

ادلتهم على مايتهمونا به ١٠

يومين ولم يعرف اهله اى شىء عن غيابه

تعبرف الصبة المختصسة وتبسادر ال مسلمينية بالإجراء التأسب والعلجل 🗆

### ظواهر احتماعية مدانة وليس لها \_ن رادع اسال نضى احيانا هل تتابع الجهأ

🛢 حصلت الطلبة نغم هادى الصحاف

على شهادة ( الماحست، ) في تقويم

■ حصل الطلاب خالد على النباري عل

شهادة ( الملجستير من قسم العلوم

التطبيقية/الحامعة التكا ولوجية عن

رسيلته المعضونة ( تحسين خواص

سباتك النحاس المستخدمة في الصناعة

■ نال الطالب ليث مجيد حسن شهادة

( الملجستير ) من كلية الإداب بجامعة

بغداد عن رسالته المعنونة ( الكاهن في

العصر البليل القديم } 🛘

الاستان من جامعة بغداد

السؤولة ما تنشره الصحك وتحاول العمل عبل أزالة السلبيبات الثي تسرعسدهما وحذا السؤال لم يحت اعتباطا وانسا هو

نثاج ملاحظة ومتابعة مستمرة كم مَن ظاهرة هي في الاساس حيالة بسبطة كان بامكان الجهة السؤولة القضاء عليها او تلافيها بوسيلة او بلخرى ولكن الذي يحدث إِ الحقيقة مو از هذه الحالة تكون مُقتصّرة إِ البداية على فرد او مجموعة قليلة من الافراد وعندما تكثب عنها الصحافة وتحاول الفات بظر الحهة المنية اليها نرى ان هذه الحالة تاخذ بالازدياد ال ان تصبح ظاهرة من الصعب القضاء عليها الإبوسيائيل

والامثلة على ذلك كثيرة وسنسنكس هنسا بعض الظواهر التي لاحظناها وكتب عنها في الصحافة كظاهرة النسول عند الإطفال بداية هذه الظاهرة تمثلت بقيام الطفل بطلب نقود من المارة واختيلاق اسبياب وحجيح واهية لتبرير ذلك ثم ازداد العدد الى طفلن وازداد اكتبر في الفترة الاخيبرة واصبحبوا يستشدمون وسنائل متعبدة منها شتم المبواطن الذي يسرفض اعسطانهم النقبود تصوروا اصبح المواطن يخاف اهيبانا من

الطفل المنسول فيعطيه ما يريد "! والظاهرة الإخرى هي رضع اجرة النقبل الخاص بما يتلامم مع امرجة بعض السواق وغير ذلك كثير ، وبالرغم عن كل منا كتب في الصحافة عن هذه الظواهر نجد از الجهات المعنية لم تتخذ الإجراءات الرادعة الكافية

وهذه دعوة مفتوحة لنقف جميعها ضد صحفية متدرية

المواطنون في منطقة المغرق بمحافظة ديائي يدعون السيد محافظ ديالي/وحنذا ئو رافيقته المبييد ميديير بيلديية المصافظة/لزسارة مضطقتهم والاطلاع (ميدانيا) على شوارعها وارقتها المغصورة بسليساه والاوحسال ، وعسل اعمدتها الكهربائية الضالية من المسابيسج .. وله بصدّ ذلك تصبور

كانت تبرز هذه السلعة بشكل واضح كمنا يبدو ان

هلجة المراة البغداديـة يوم ذاك الى عبون من بنات

جنسها تدعبو الى نبوع من التجميع فكيانت هي

والإخريات يقتعدن املكن قد تكون في اول السوق او

أخرد لبيع ما يمكن أن انجزته من الرصات والوشائع

المغزولة ولما كان هؤلاء النسوة على كثرة تريدهن على

مواقعهن في الاستواق مجهنولات الاسم والعشوان

ومتسترات غاية التستر فانهن صرن مشلا لنكرات

الناس ، فصار المشل يقول فيمن لايعموف له عنوان

ولامكان ( فطيمة بسوك الفيزل ) اي ابن تعثر عيلى

\_واضاف الحنفي . وقد ادركنا سوق الغزل سوقا تباع فيها الطيبور

والدواجن والذي استقر في الذهن ان سوق الغزل في

بغداد حافظ زمنا طويبلا عبلى مسلالات الطيبور

اليغدادية الاصيلة ذات الانساب المعلومة كالعنبرلي

والاورهل والالاج والحومري والبعدرلحيف وعيرمنا

وباعة سوق الغزل بكلاون يكونون متخصصين

بتطبيب هذه الطيور ومعالجتها ومشاكلها وتقاليدها

وفي الوقت الحاضر اصبح الذين يتعاطون هذه المهنة

قليلين جدأ داخل السوق وصار آمر البيع والشبراء

والمتلجرة بالطيور يقع على ظهر الشارع وكانت امانة

بغداد قد انشبات املكن لتعاطي البيع والشبراء

بالطيور وغيرها داخل السوق ففشلت وفي ايامنا هذه

صارت الكلاب على اختلاف انواعها تعرض علانية في

■ ولمثمت أوراقي عندما أدركت أن المعلومات التي

حصلت عليها عن السوق كافية .. فودعت الحنفى

وعدت الكتب هذا الموضوع 🗆 تيران حميد

شارع الخلفاء والسخول والدجاج .

( فطيمة )في هذا السوق المزدحم بالملثمات

تنسحب من هذه المشادة الكلامية تاركين للجهات الاضرى التحرى عز الحقيقة الني ضاعت وسبط معلقاتهم اليومية من هذه الحالة .. الاصوات العالية والاتهامات المتبادلة ن وانخباذ الإجبراء الذي يبراه مضاسبنا 🖪 هدى مالك شىيى لمعجتها ووضع حد للمعاناة منها 🖰



لسواق الركبات مشكل متعبدة السواق : تغيير الخطِّيؤنينا في رزقنا فاذا اتجهنا الى اية محافظة بالركاب لانجد من يعود معنا بسبب اعتراض نَقَابَةً ﴿ كَرَاجٍ ﴾ تلك المعافظة باعتبارنا دخلاء على هذا الخط . النقابة . (وهذا ايضا غير صحيح) لاننا نزويكم

( بوصولات) تضمن لحقيتكم ق نقل الركاب ق اي

النقابة . لانكم لاتراجعونا . السواق : فهمنا أنَّ ( السخرة) لتقل اناس معينين في ظرف طارىء او اني او من اجل تخفيف الازنحام على بقية الخطوط ومساعدة الناس المنتظرين في (الكراج) ولكن اليس من حفنا ان نعرف بللهمة قبل





المعودية الى اية محافظة يريدون وخصوصا يومي الاربعاء والخميس وعادة ما تكون هذه للحافظات بعيدة بحيث تضر مسافات الطريق بسياراتنا واغلبها غير مهياة باثل هذه المسافات وخصوصا ف ظروف

كراج يطلب منكم التوجه اليه

السواق : لحد الان لم نر مثل تلك الوصولات .



الحصار وماسييه من شحة في الادوات الاحتياطية وارتفاع اسعارها النقابة : هذا غير صحيح واذا مااضطررنا ال ذلك بسبب الازدحام على بقية الخطوط التي تعاني من قلة ق السيارات فعن غير المعلول ترسطهم الى محافظات

كريلاء وبابل السواق : يؤكدون ويضرون على كلامهم كما يضم احد اعضاء النقابة مسوت ال مسوتهم سؤكدا

ـاض قاســــم

ضيباب ينضيع عبل أروقية

(الجمهورية ) منذ يضعة ايام لافتقاد

الجميع للزميل رياض قاسم الذي ذلت به

الن . انها استيات خالمية له بالشفاء

العلجل وعنودة سترسعة ال

﴿ الجمهـوريــة ﴾ كي يمــل، اروقتهــا

🕱 قبل فترة صدر قرار بانشاء متحف 🗓

كل محافظة لتوثيق هجم النمسار الذي

اصابها جراء للعدوان الثلاثيثي . حبدًا

لو قامت الجهات المعنية ياتشاء نصب

تتكارى يمعية هذه المتاجف يعكس

مطحة من صفحات التساريخ الشيرف

لامناء للحافظات وشجاعتهم العبراقية

🕿 منزهان منصفور ( صحفی ملکزپ )

تنساؤ ل

🗷 الواطن محسن مطرود بديوي قلم

طلبة الى قائمقامية قضام الشطرة لفتح

مكتب لبيسع الغواكسه والخضسروات أأ

الامسلة خلال ام المعارك 🏻

بالافعار والايتكارات وللمترات 🗖 .

وعكة منحية الزمته الفراش .

مديبة الشطرة فلم تملنع القلامقاسية في ذلك واحالت الطلب أي محافظة ذي قار للتي وافقت عليه ، فيلار المواطن ال فتح الكتب ومعارسة عمله فيه ، وبعد ايام \_ كما يكول \_ فوجيء بصدور أرار سَ المحافظة برقم ١٩٩٢/١/١٦ (١٩٩٢. يفلق الكلب ، وُهنو يتساط عن سيب هذا التقير السريع في مولف المحافظة مع ان الكتب - كما يقول ايضا -قد اكد

جدواه في خدمة المواطنين ال مليقولون .

### سرات دانه 🕿 🗓 حقل يهيج تالقت فيه شمعة للقرح تم زفاف الطبيب على عزيز

شكارة على الطبيبية متى طارق حمد العبدات . الف مبارك 💥 وسط فرحة الاهل تم عقد قران السيد توقل ضياء البيباتي على الأنسة نهى القيس ، عقيى الرفاف . 🗷 تعت خطوية السيد شكر مصور صلح عل الأنسة سناء عباس عيود وسط امليات الإهل عما بالسعادة الدائمة . الاهل يهنئون السيد محمد احمد والانسة هدى شهاب الناسبة علد قرائهما ويتمنون لهما حياة هائلة ... 🗃 من أنه على السبيد ردام زيار العزاوي وعليلته السبية انتصار

الطائى بمولودة اسمياها مزيم . الف ميارك 🕿 تم عقد قران عامر معيوف بحر على الانسة مها صالح هـ دي 🕿 اللَّفُ مَبِلُوكُ لِلسِيدِ عَمَادِ عَبِدِ الْحُقَاقِ وَالسِيدَةِ امِلْ عَبِلْسِ لَمُنْسِبَةٍ رُوَاجِهِما مع الامنيات لهما بحياة سعيدة ` ■ خُطًّا السيد يوسف امير والانسة أية مُوفق الخطوة الاول نحو حياة زوجية سعيدة عير اعلان خطويتهما عقبي الزفاف 🗅

من اصدقاء 🗷 الاسم : تميك جانبم تمنيف العبعس . سنوات

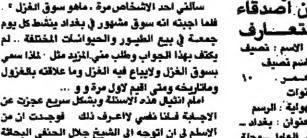
غقد سكن الحثقي في هذه الصوق منذ مدة مديدة ، ومن عادة الحنفي ان يبحث في كل شيء ولاسيما اذا كان

ليس في سوق الغزل شيء يعت الى الغزل باي صلة

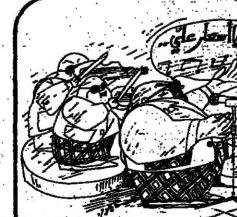
جمعية في بيع الطيبور والحيوانيات المختلفة .. لم يكتف بهذا الجواب وطلب مني.الزيد مثل · للذا سعر بسوق الغزل ولايباع فيه الغزل وما علاقته بالغزول وماتاريخه ومتى اقيم لاول مرة و و ... املَّمُ انتَيْلُ هَذَهُ ٱلْاستِلَةُ وَبَشكل سريع عجزت عن الاجبابة فبأنا نفسي لااعبرف ذلك - فوجينت ان من الاسلم في ان اتوجه افي الشيخ جلال الحنفي البحاثة المعروف ومعي يقين باني سلجد كل الاجابات لديه ،

كِلْمَةُ سُوقَ الْغَرَلُ مِقْيِتُ هِي السَّائِدَةُ دَاخُلُ الْمُنْطَقَةُ وخارجها الى مسافات بعيدة ، فالاسماء الجديدة التي قررتها اماتة يغداد ف انحاء بغداد و احيائها والارقام المعلقة على الجدران والتي تشير الى الازقة والمحلات وميا الى ذلك لم تستطع ان تنسي النياس اسم سوق ألغزل. ■ واضاف قائلا

او سبب او نسب في الوقت الحساضر والظاهــر ان التسمية حين أطلقت على السوق كانث تعني أن هناك غزلا بباع في السوق والذي لدركناه الى وقت قريب انه كان هناك غير و احد يبيع القطن للمقبلين على الزواج ، وَ فِي الوقت الحاضر لايوجيد من يبيع القبطن في السوق . في سائر البلاد العربية توجد اسواق تحمل هذا الاسم بل أن المثل الشعبي البغدادي ، فيطيمة



الهواية : الرسم العنوان : يغداد . حى العامل \_محلة ٨١١ ـ زقساق ٢٣ رقم الدار ؟ 🛘



### فقطن هوية

الكعمياء والمرقمة ٢٧٩ باسم مهند هادي عِبِدَالُوهَابِ فَمَنْ مِعَثَّرَ عَلَيْهَا ، يَـرجَى

يعثر عليها تسليمها لمصدرها بيروور

تسليمها لجهة الاصدار . فقدان هوية فقدت منى الهويسة المعادرة عن معهد

فأنت منى لجازة اليناء للرقعة ٢٢٥٢ لَ ١٩٨٤/٥/٢٩ والصَّافرةُ عَنْ بِلْدِيةٍ الراشدية باسم صادق هادي حسين نين

## فقسدت مثي الهنويسة المسادرة عن جسامعة الكنوفة ـ كليسة العلوم ـ قسم

فقحان

الدارة/ ألَّرَمْنَاقَةُ بِاسْمِ سَهَّادُ حَبِّيبٍ عَلَى فهن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة \*\*\*

ועניין יאוני אפוראי איין איין

الهنوأتناف ×١٩٨١ تـ ٧١٩٧٤٤٠ - الكثم عناميل للقشيل والقنطييان

ه ۲۳۲۲۲ وار رقم من ارقيام الهواتف والكوي بليلني ثلثثها جديد منع رولة المنكورة يعود الى صاحب اللك . ٨٩٨ لكوي القراشف حجم كبير المعلومات

عمارة ركن البيع تقنع على شائلة فانت منى الهوية الصادرة عن كلية وارع الراجية كونكون تساعر الفنون الجبيلة باسم طه ياسي عداي

مريض بحلجة الى كلية من حملة دم • 0 لقاء مكافاة نقدية .. يرجى الانصال بقهاتف المرقم (٢١٢١٢٨) ( YYETTT ) 5

فقيت منى الهنويية الصخرة عن الجامعة السننصرية كلية العلوم بأسم عماد عبدات حمودي فعن يعتر عليها يرجي تسليعها لجهة الامندار ، ٢٠٠٢ فقحأن

يرجى تسليعها لجهة الاصدار

ندا، أنسانى

فقحان

فقيدت منى الهويسة الصيخرد سُ الجامعة السننصرية كلية الاداب باسم سألار رستم عصاف فمن يعتر عليها التراث الجامعة بأسم أحمد عباس على

الإجازات والتفتيش والأرقعة أأأأذ باسم حبيب صمهر راضي فعن يعتر عليها ا يرجى تسليمها لجهة الاهتدار . ووجر-وقحان

تسليمها لجهة الاصدار .

باعة الطيور في السوق

فقحلن

فقيت منى الهويسة الصادرة عن الجامعة السننصيرية كليبة الهنسية

بأسم فلايم صبـرى شمـو فعن يعتـر عليها . يرجى تسليمها لجهه الإصدار .

فقدلن

فقيدت منى الهويسة الصادرة عن الشركة العامة لتصنيع الحبوب/قسم

## فقدت منى الهوية الصادرة عز كلية

العبيدي فمن يعشر عليها - يسرجي ( مجيد جاسم الخيون ) وكذلك النوات

أسد بالشكر والامتنان للسيد محافظاتي قار والرفيق امين سر قيادة غرع ذي قار لحسزب البعث العبربى الاشتسراكسي والسادة المدراء العامين للتربية والصحبة ومبدراء الدواشر القرعيسة ورؤوسناء الوحدات الادارينة والامن والسادة عميد واسمائذة المعهد الفني واعضناء نقابية المصامين وجمعيية الشعراء الشعبين لحضـورهم مجلس الفقحة المقام على روح فقيدها الشاعر

### شكر على تعزية تتغيم عائلة الخيـون/ عشيرة بنى

الذين شساركوا في التشبيسيع أوحضروا مجلس الفاتحة من مصافظات بغداد والبصرة وميسان سائلين اله تعالى ان يحفظهم ولايريهم مكروه .

الشيسخ طارق ومحسن عبىد الهساوي الخيون . ٦٣٧ المحامى عامر عيد الكريم الخيون

## فقحان

فقدت منى اجازة البناء المرقمة ٢٠٣٦ ق ۹۸۷/۲/۲۸ باسم رعد عبد الله على فَينَ يعثر عليها تسليمها للصدرها .

فقحان فقدت منى الهوية الصادرة عز كلية الاداب دقسم الاعتلام أيسم فناضر محمد عبود فنن يعشر عليها ، يـرجي تسليمها لجهة الاصدار .

■اعداد :-يحيى الدبكا

الصيدليات الخاؤة عبدالرسول البأب الشرقى السعدون ابن المعتز حي عدن/محلة ٣٣٨

المجد . مدينة صدام/محلة ١٠٥١ العتاب الغزالية /محلة ١٥٣ الضيف الحارثية أشارع دمشق الامجاد الزعفرانية/الشارع الرنسم لم يكن العور الإخير من دوري لندية العراق بكرة القدم

مقلا ومصيرا او عفيره من الدوار كما ارمناه وتوقعناه ا

غيرهم المواجهة اللتي حصلت بين فرق الملامة الستة

عَلَنْ أَرِا مِنْ تَلِكُ لَقِيلِمِاتَ كَلَالِكُ لَمْ يَصِلَ أَلَ صَعْنَةُ لَقِيلُوا وَ

العبيرة التي تتنافس مع معاتبة الفرق التبسارية

ولارمبينما ! مِل جاءت علية واقل من السلوى اللوقع

المسب عليه رمان الغور ولكنه اخفق ف ليداع واو كرة

ولحدة في مرمى متالسه رغم تلوقه في الاداء في فترات غير

... والزُّوراءِ منح غرصة نعبية للقوة الجويـة في أنَّ

.. والقوة الجوية قرط بناك القرمنة حيث لعب الشوط

يستعيد فارق التقاط الثلاث معه عندما نجح النفط (

الاول امام الكرخ بتثالل ويرود عجيب غير انه منحا ف

الشوط الثاني الذي تحسن فيه ادلؤه فهاجم ولكن من غير

تسجيل بعد ان كان الكرخ قد وضع كرتة في شياك الجويين

وحسم للوظب لمبالحه في الثواني الإخبيرة من الشوط

.. الكرخ لعب بخطة ذكية محكمة فكسب التقطين

ولاعب و اللوة الجنوية تهاونوا .. وكاللهم مراجيتهم

الكثير غلهر العديد منهم دون مستواه .. واداء صباح

جمع الهابط جعلنا ناصف لاختياره كابرز لأعب في مركزه

.. وابرز ملفت التظرج هذا الدور شحة الاهداف الألم

\*. وَإِخْيِـرًا قَالُ قُـارِقَ النَّقَطَةُ الواهِـدةُ الذي أَصنِح

يغمل للتمسر عن الوصيف والتقارب بين الفرق التكية

نامل له ان يكون في العوار القلمة دافعا للغرق في شمحذ

للهمم والحرص على الاداء الجدى وتأديم مباريات كبيرة

🗷 عبد الجليل موسى

تسجل سوی سبعة منها ف عشر مبـاريات وهی نسبــــ

كسب نقطة كان يستحقها

يين لاعيي الدوري .

متخفضة جدا مقارتة يباقي الإوار

غملا تسعد الجمهور وتسره 🗇

الشرطة انتزع نقطتين لمينتهن من الطلبة الذي

يْ طحب الشموب .. وامسام الإلاف من , عنداج الكرة .. ونقلا عبر عنسات كاميرات ُ التَّادُونِينَ هُمَر الجريونَ لاولَ مِنْ ﴿ يُورِي ُ هِذَا الْيُومِيمِ أَمَامِ الْكُرِحُ لِدُ امْتَرَتَ شَبِكُهُم لِ الباتيقة ( ٤٥ ) من المباراة .. ذلك مسارآه الجديع .. فكان وجهاءن للباراة التي تصفى لا استعراض ابرز ملامح وجهها الاخر تلك : اكسلاميح التي رسمت بعيسا عن العيـون

للحديث عن تله المباراة التي استقطبت ما تستقطيت من اهتمام رات الجمهورية لن تثنقي بصعربي الغريقين للكرخ والجبويسة اللنين عائباً تسمين بقيقة ليست ككل

﴿ البداية تحدث السيد عننان عرجـال منرب ككرخ عن المباراة التي كسب بها المن وتخطعن فكللا :

\_ كبانت مياراتنــا امام الجـوية من اهم المباريات التي لعبناها لاسباب عديدة اولها إن فريق القودُ الجوية هو الفريق للتصعير وهو اريق كيج ويثمتع لاعبـ ومرباعكـاتيات عبيرة وثلنيهما انتا خسرنا املم هذا الغريق

( ٢ ـ ٣ ) في المسرحلة الإولى وكنسا تفسطر للمياراة على انهنا مباراة رد اعتبىلر لاسيما ونحن نلاعب فريقا لم يخسر طوال مبارياته

وعل كنت تتوقع الفوز قبل المباراة ؟

-الذي لاحظناء أن الخط البياني لسنوى أريق اللوة الجوية بدا بالهبوط ف مبارياته الاخيرة فكاندوا في غير مستواهم في مبلراة الموصل وقد معتنا انهم كنانوا في اصوا

المعلومات كُلنت تعطي لاعبينا رخما اضافيا لتحليق النتيجة التي علاوا يرجونها 🖸 ما الذي حقق لكم الفوز في للباراة من

حسالاتهم في مبساراة المينساء لذلك فسأن تلك

ـــ ق البداية لود ان اشعر الى اننى اختلف مع من قالوا بأن هبوط مستوى الجوية كأن وراء خسارتهم وتقديري ان للستوي الجيد الذي قلهر به لاعبونا هو الذي قلجاً الجويين

وكان سببا في خصارتهم .. نقد خططنا منىذ -البداية للضغط في ملعب الجوية والحد من خطورة عدد من لاعبيه باللازمة الفردية رجل لرُجِيل ومع أن اللعب تبركيز طوال بقيائق

الجمهورية



هياف الجوية اكرم عمانوثيل عجز عن مـز شبك الكرخ البقللق العشرين الاغيرة ويشكل كأن يمكن

ان ظهر لاعيو الجوية بمستوى جيد خلال ان نزيد به رصينا ونسول هدفا لضر غير ريع ساعة من وقله فاننا سيطرنا تعاما على

الحارس سيحد القلق

الشوط الاول ق قوسط شائنا كنيا الافشل

لِاسْبِما ﴿ الْمِفَاحِ .. وَإِنْ إِلَيْتُومَ الثَّلَانِي وَبِعْد

قبل المباراة كان الكان باديا عل وجه السيد السم محمد مدرب حراص المُرمى ﴿ نَكَ يَ الْكُرخُ وَسَبِ ذَلِكُ الْطُقِّ كَمَا قَالَ يكسر في الكف وكلة بغيرة الحارس الشاب محمن هادي ه

وبعد المباراة اللي تجح فيها الحارس الشاب سالنا الدرب قاسم محمد عن حقيقة مشاعره اثناء المباراة الله : منة النقائق الأول شعرت ان الحارس محسن هادي يلك والقامن نقسه ولنه عازم علَّى تببيد اللَّاق الذي تصرب لخط

الجوية وحافظ على شيكته تلفيقة تعفا 🗇

، هو غياب المسارس العمد عبل الذي اصبب قبل دورين

دفاعه وألد استطاع أن يتجنح في الاختبار اذ صعد امام

### دوري كزة اليد ندوز الكرخ على الحزبير والتضابن على

عاد غريق ذادي الكرخ من البصرة اس الول وق جعبته نتعانين جبينتان عزز بهما موقعه في صدارة موري كرة اليد حيث فاز على الزيع برصيد ( ٣٧ \_ ٢٤ ) هدفا ليمنيح رصيده ( ٣٦ ) نقطة من

أما يَقِيلُهُ تَعَالَجِ الدورِ الإول من الرحلة الذائلة فإن فارْ الشرطة على بيال ( ٣٦ – ٢٢ ) والتقامن على الفتوة ( ٢٤ – ٣٣ ) وكان الجهية ك فازّ على نكى توبلاء ( ٣٤ \_ ٣٠ ) بينما تاجلت مباراة الطبة شع المطيمانية لصَّلَ لربعة من لاعبي الطّلبة الى الاردن المشاركية لَّيُّ

The state of the s

ـ تامينات قانونية بنسبة ٢٠٪ من قيمة العطاء .

النسوع

سكس ويل

۳۰۰ طن

٠٢ طن

۵۰ طن

ه٤ طن

۲۰ طن

١٥ طن

كأوسكي

ذات اطلرات

مسرفة

عملاق

صغيس

ه طن

ذات اطار

المدرجة ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في مبيرية لدارة ( ابو

غريب) في الساعة ١١٠٠ من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٩٢/٣/٨

مستصحبين معهم التامينات القانونية البسلقة ٢٠٪عِلَى ان يتحمل

ه \_ ( ٣٤ ) عمودا كهربائيا ( ضغيط عالي وواطي ) واعمدة انارة

تعلن المنشاة العامة للسكك الحديد عن وجود مناقصة نقل وتبديل

عوارض كونكريتية متضررة بين محطتي الواحة والرتقة على قطام

القائم \_عكاشات فعلى الراغبين من المقلولين ذوي المخبرة والاختصاص

تقديم عطاءاتهم الى قسم المستريات الكائن في المحطة الكبرى للحصول

على شروط المناقصة من القسم المذكور اعلاه وأن أخر موعد لتقييم

العطاءات هو خمسة عشريوما من تاريخ نشر الإعلان .

١ \_سيارة هينو تانكر لسحب المياه الثقيلة موديل ٨٢

£ \_سراجة بخارية مستهلكة ودراجات هوائية

النشاة العامة لسكك الجديد العراقية

حداثق ( ٧٦ )مع اسلاك الشبكة القبيعة

اعلان يعلن نادي الفروسية عن أجراء مزايدة علنية لبيع الاليات والواد

احتائكية أعتزال اللاعب الإربني عصام فيون . ويفتت أريانا الشرطة والنجف مباريات الدور الثاني من للرحلة الثالثة والاخبرة عصريوم الخميس لظبل في قاعة النجف ويلعب ق الوقت نفسه غريقا الكرخ والجوية ﴿ قَاعَةَ الْصَكُّورِ . بِينُمَا هُجِرِيُّ بقية مَبَارِيات هذا الدور عمن النوم الثال: حَيْث بلعب الظبة مع الزناري البصرة والمنليطنية صعافياتي فينشينة كركواه والتضلمن مع كريلاء في قاعة الفيطيط المرابط معانية المرابط عليه وم

العطاء الوثائق التالية

شرطنغم هذه الضريبة

الإليبات

لوري قلاب

کرین

تربلة

حفارة

حفارة

بلدوزر

بلدوزر

المشتري اجور الإعلان

٢ ـ قواطع المثيوم وحديد سكراب

المشتريات والمخازن المركزية

۲ \_کرین متحرك

كومبريس

رافعة شوكية

-جدول بالاعمال الممثلة

لجازة تاسيس الشركة او الكتب

تعلن منشاة القعقاع العامة عن وجُود مناقصة لاستنجار الآليات المدرجة اعدادها ومواصفاتها ايناه ، فعل الراغيين من شركات ومكاتب النقل المتخصصة تقديم عطاءاته الى ادارة هذه المنشساة

( صندوق العطاءات ) خلال مدة خمسة ايام من تاريخ نشر الإعلان في الصحف المحلية على أن يراق مع

-استشهاد من ضريبة الدخل يؤيد فيه اسم الفرع السجل لديه وسيوقع عقدا لهذا الفرض يتضمن

تقدم الاستعار على اساس العمل لدة ثماني ساعات عمل فعلية يوميا وان المنشاة غير ملزمة بقبول

٤ اربعة

۱ واحد

¥ اثنان

۱ واحد

۱ ولحد

ا واحد

۷ سیعة

Y still

۲ اثنان

ا واحد

١ واحد

TING T

233 L

١٩. سبته عشر

العرض بكافة فقراته ويتحمل من ترسو عليه المناقضة لجور النشر والاعلان .. وشكرا .

قرار صائب

قرار نادى الفتوة الرياضي ايقاع عقوبسة الحرمان من اللعب بلاعبه بكرة اليد خياك جميل بيل على حرص هذا النادي على القيم النبيلة والروح الرياضية الحقة ألثى نتمنى جميعا ان تصود ملاعبنا في كل مكان . لقد تعبيرف هذا اللاعب ببطريقة خبارجية عن النطوك الرياشي القويم خلال احدى مباريات خريقه في المرحلة الثانية . وقرر الاتصاد الركزي حرماته من اللعب في بوري الوسم

٧٩ تسعة وعشرون ثلاثة اشتهر من تساريسخ

تسوقيسع العقد قبايسلسة

القجنيد وحسب رغبنة

المدير العام

الموافق ١٩٩٢/٣/٨ وفي حسالة عسدم

حضوركم او ارسال وكيلا قانونيا عنكم

سوف تجرى المرافعة غيابا وعلنا وفق

فقدان اجازة

اسعاك المعادرة عن محافظة ديالى باسم

عبل غبياري عبل المبرقسة ٣١٥ ق ١٩٨٩/١٠/٣١ الرجاء ممن يعثر عليها

تطيعها الى جهة الإصدار .

فقنت مئى لجازة مضروع تبربينة

يوم الجمعة المُافي لدى مهمته بنجاح وكانت قراراته صائبة وحارّمة ، غير لنه لخطا مِعَيْم مراعاته مبدأ الفائدة عندما لحنَّسب خطأ لمسالح الكرخ في وقت كانت اللاعب الذي ترتكب الشمَّا شده يقود هجمه في طريقة الى للرمى ؛ فضلاً عن اكتفاته بأضافة مبلراة الجوية والكرخ حدث ليضا في مبلراة الزوراء والنفط يـوم الخميس للافي وقت كان فيه اللاعب الذي ارتكب الخطأ شنده في طريقه الى لارمى فجساء احتصاب القطاق غير صالحه

اللرحلة الأولى ومن دون أن يخسر .

المعيد عيفس عبد للرهمن الذي آلد مباراة القوة الجوية والكرخ في دوري الكرة دقيلة ولحدة كوات بدل للضائع بينما كلات هناك مالايال عن خمس . وما حدث ﴿ عندما اغال حكمها المبد صلاح محمد كريم تطبيق مبدأ الفائدة بلحنساب الخطاق

.. هيٿ ذلك مرة في كل شوط .

## الحُوالي .. وتحيا الروح الرياضية ١٦

.. فهل يعمح أن يحصل مثل ذلك من حكم مأتدر ١٢ 🗖

بة لم تكتم

رغم الخسارة التى منى بها الجويون يـوم الجمعة الـاخي فان رابـطة

مشجعى الفريق الأزرق اقامت الحفل الذي كان مخططا لاقامته في قاعة اكد

قبل اسبوع من المباراة ونلك لتصدر فريق القوة الجوية لفرق الدوري إلى

وكان عشاق الجوية يمنون انقسهم في اقامة الحفل الغضائي في اجواء

معطرة برائحة الفوز الا ان رياح الكرخ العاتية حطمت مراكب فريق الجوية

اذا لحقت به الحسارة الاولى فتحول الحقل الغنائي الذي طفى فيه حديث

الواساة على أحاديث البهجة الى أرصة لنسيان الهموم واستذكار المباريات

الزوراء كريم صنلم

عن بهجلــه لما الت

البه نتمجة للساراة

يبين الكرخ والقوة

لجوية وللل يعد

للبياراة التي لنتهت

کریم صا

ان فارق النقطة سيمنحنا توة عمراعات

على تجاوز وامتلاك مركز الصدارة ، وحين

سألناه عن اداء الزوراء في مبلواته أملم الناط

التى سنحت لنا الا إن الخطأ الذي لرتكيه

لإعبونا كأن اغل هنية قنمت للتقط غطاق

وعندما مسالناه عن المضائسة عبل أأب

الهداف قال ، مسارّال في الوقت متسع لَقُـولُ

الهدف الذي احرزه سعد قيس بحركة جعيلة

بعد ان هيأه له البلاعب كريم شبكر الذي

الكلمة الفصل في هذا الأوضوع ، 🛘

التعليل من غير عناء !!

لَقَدَ كَنَا الرَّبِ الْيُ الْقُورُ رِعْمُ تَدِرةَ القَرْص

بسفوز

العهده على الراوي)

توقع له مستآبلا كبيراً أذا منا حالـظ عل

معتواه .. وبلقتمطر فاني مصرور للاداء

الرائع الذي ظهرية جميع لاعبينا واعتقد

أنه عبر عن مستواهم الحقيقي الذي ان لم

يظهروا به في بعض للبازيات السليلة طلك

🛘 خص تقاطعي التي تلمسلكم عن

للمسدر الفرق وانثم تحلون الأن يطاركنز

\_ أعلقه انه لولا أضاعة عدد من الثقاط

التي اضعتاما في يعض للياريات لاصبحثا

منافسين اقوياء عن الان على البطولة ومـع

هذا فاننا نتطاع المناضية على اللقب فالوالث

طويل وقد تحدث العديد من النتائيج التي

تهرّ غرق المقدمة التي امبيح فارق قليل من

التقاط يقصل بينها وان طباء اله شواق في

خسارة الجوية

اسعنت أطفال مدريه !

لاعبوه لاول مرة بعيد عشرين ميباراة يوم

الممعة للافى لا فقنوا نقطتي مبسراتهم

امام تَدِي الْكَرِحُ .. عَامَلُ يُوسُفُ الْفِي الْيُومِ

التال للساراة \_عل غير العادة \_ في بيته بين

اطلبله الربعة سؤلرا عدم للشروج

والاضطرار للرد عل الاستفسيرات ككليرة

- اللوز والخصارة من ليرز مقومات جمال

🛘 هل هو اعتكاف لم هروب لم سباعات

سُقِ اللَّمَثَلَاتُ الِّتَى يَرُدُادُ فَيِهَا الصَّفَطَعَلَى

الاعصباب فشع ملجاً الوذيه هو الكوث في

البيت مع اطفال الذين فرحوا لبقالي معهم

دون ان يطموا سبب هذا للكـوث الطويل

نسييا اوتك نعمة ان تفرح دون ان ينغص

كلنبا .. طيب .. وودعنا عبدل پــوسف

🗖 محمد ابراهیم

🗷 هادی عبدانه

ليمرح مع اطفاله الاربحة لمصد ومصطف

عليك لحد فرحتك بالإسالة ..

ومتعراء وسارة !! 🏻

لعبة كرة القدم .. ولا حُسرتا مياراة فاتنا لَم

تحسر قبلها عشرين مياراة ظملاة هذا الضائ

التي قال عنها :

بن الإسطالة :

الدرب الهادىء علىل يوسف الذي اخلق

سعينا بان تمبيح لحد اطراف التنافس

الرابع .. ال اي مدى تمتد طمو حاتكم ؟

يعود الى تهاوئهم .

المتقدميين

برفع الاثقال

تبدأ في الساعة

اللهانية من بعد

ظهر اليوم

مضافسات اليسوم

اللبائني ليبحاولة

العراق للمتقدمين

يرفع الاثقال فلتى

بتظمها الإتصاد

المراقى للركري

لرفع الإثقال ويتاء

الإجسام بهنف

تحديد الرساعين

اللبن سيشمنهم

معسكس الإعسداد

لنظولة أسيأ ألثى

ستظهم في المسين

خلال نيسان الكنبل

واللتى من الؤمل أن

يبتمارك فيبها منتفينا الوطنن

كمحطة تاهيل ال

اوغيياد برشلونية

ينعد ان فعلد

للتثب غرمت

الشارعة و

البطولة السابقة

طلبي جـرت ۾

السايسان خسائل

كسائسون اللسائى

السائى اومسوله

متناخرا الى مكنان

البنطولة يسبب

تلقر الطائرة التي

الكله الى العاميمة

اليفيانية طوكيو 🛮

دوري كسرة السلة

تيدا في الساعة الخامسة والنصف من مصاء اليوم في

( Ittisj ).

قباعة مسدام للالعاب الريسافيية اهم مساريات الدور . قيل والعهدة على الراوي لن أهد الاسباب الرئيسية فخسارة القوة الجوية امام الكرخ وهي الاولى له في هذا للوسم كسانت خشية عنامىرە في منتخب بغداد ; من الاصابة . من مده الفرق الثلاثة ( ٢٢ ) نقيلة . الراوي قبال أن لاعبى منتخب بباداد في القبوة الجبوبية تقانوا اللعب الرجبول ئما الجوية الذي كان مضائسا هايقيها في مياريسات

الثلاث عشر من للرحلة الأول لدوري كرة السلة حيث يلعب الكرخ الذي يتقاسم المدارة مع الشرطة ورصيد عَلَّ مَنْهِمَا ﴿ ٢٤ ﴾ نظملة مع قريق القوة الجنوية الذي يقتراه و تثركز الثقث مع قريقي للوهل والنفطولكلُّ

مأم للومش وواحد حزيران كما انه قيم عرضا باهنا فاز

خالاء بصعوبة على العالبة الشيس الأفى ( ٨٣ -

الكاس فقد التمسر مده وفقد الكلع من مزايدات كأريق بنتى للمنافسة على اللقب والرت على موقعه خصارتاه

أمكانية تحليق الفوز بالقدر الذي يسعى الجويون لره اعتبارهم في عيون جمهورهم الذي ييدو فنه بدا يكك الثقة بالغريق يمسي مستواه غيز الكتع ويبخل الكرخ ال مبثراة اليوم وسلاحه ثالة عالية،

٧٠ ) .. ونعلق ان اهمية مباراة اليوم التنحصر في

بالكاتينة بالفور على ولحد من فرق القدمة .. فهو لر يخمر ليا من مبارياته ﴿ بوري الوسم الحال لحد الآن، كما تمكن في البور للافي من ان يكون اول فريق يلحق الفسارة يتكي للوهل في علر داره عندما تقلب عليه يوم الجنعة للافي برميند ( ١١٢ – ٩٤ ٢) ناطة

ومؤشرات اورد في مباراة اليوم كليرة 👝

مرادالصباء العاسي

تعلن المنشاة العامة لسكك حديد العراق/دائرة النقل والتشغيل عن فتح دورة لاشغال وظيفة ( معاون ناظر محطة ) للذكور فقط وكما يلي : اولا: الشروط المطلوبة

والاحتكاك القريب بسلممنوم لإن الامسابة

تعنى التخلف عن رحسلة الاربن التي كسأن

مقررا القيام يها يعد سناعتين مَن الْأَيْـارْآةِ

عُاصة وانها كانت فرستهم الاولي للسار 🕤

١ \_ ان يكون عراقى الجنسية ٢ \_ ان لا يقل عمره عن ( ٢٥ ) سنة ولا يزيد عن ( ٣٠ ) سنة .

٣ ـ ان يكون خريج الدراسة الاعدادية الفرع ( العلمي ، الادبي ) او خريج اعدادية الصناعة فما فوق

٤ ـ ان يكون موقفه سليما من الخدمة العسكرية

 ان يجتاز الفحص الطبي ويكون لائقا للعمل بهذه الوظيفة . ٦ ـ ان يجتاز المقابلة التي سنجرى له في دائرة النقل والتشغيل .

٧ ـ ان يجتاز الدورة التدريبية بنجاح والتي ستقام في كل من ( الموصل ، البصرة ، القائم ، بغداد ) وحسب منطقة السكن القريبة منها ولمدة سنة واحدة .

ثانيا : الوثائق الطلوية

١ - هوية الاحوال المنبية وشهادة الجنسية العراقية ( النسخة الاصلية او صورة مصدقة ) . ٢ - إملاء إستمارة معدة لهذا الغرض يمكن الحصول عليها من مركز المنشأة أو مواقع التدريب ... علما أن

لخر موعد لتقديم الاستمارة نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس ١٩٩٢/٣/ .

ثللثا : الإمتيازات

٢ -يتقاضى المشارك خلال مدة الدورة الراتب الذي يستحقه وفق القوانين والانظمة المرعية وحسب شهدته

١ - يعين من تاريخ مباشرته بالوظيفة على الملاك المؤقت لحين إجتيازه الدورة بنجاح ومن ثم يثبت على الملاك

٣ - بعد اجتيار المشارك للدورة يتم تعيينه على الملاك الدائم وحسب الراتب الذي يستحقه وفق القوانين

المرعية اضافة الى مخصصات المناوبة والخطورة والاعمال الاضافية والمهنية وكثلك الامتيازات الإخسرى المعمول بها لدى هذه المنشاة .

رابعاً : الوظائف الشاغرة وتاريخ المقابلة

تاريخ المقابلة	العدد الطلوب	ا <del>بلوقـــــع</del>	محدور العام محكمة بداءة سامراء
1997/7/A	۲۰	بغداد _معهد السكك للتعريب المهني	اعسلان المدعي / مديس علم القسركة العسامة لتجارة المواد الغذائية اضافة لوظيفته
.1447/7/11	40	القائم ــمحطة قطار حصيبة	المدعى عليه/ نجاة حاتم / وكيلها العام
1447/4/15	40	الموصل ـمحطة قطار الموصل	زوجها السيد قصطان محمود سلمان
1997/4/14	۲٠	البصرة ــمحطة قطار البصرة	بالدعوى المقامة ببطلب مبلغ شيكات
ملاحظة : يكون موعد المقابلة الساعة ( سر٠٠) صباحا وتعلن نتلئج المقابلة في اليوم التالي للمقابلة . ٢٣٧			قدرها (٤/٧٠٠) اربىعة الأف وسبعمائة بينار ولمجهولية محل اقامتها فقد تقرر تبليغكم اعالنا بصحيفتين
		اعلان	مطيتين بالحضور امام هذه المحكمة
	من شريحي الكليات المبشة	تعلن دائرة مدينة صدام الطبية عن جاجتها لتع	الساعة التلسعة صباحا يوم المرافعية

ثعلن دائرة مدينة صدام الطبية عن حاجتها لتعيين خريجي الكليات المبيشة اختصاصاتها ادناه فعلى الراغبين مراجعة الادارة العامة - الافراد لغرض التقديم والاطلاع على شروط ومتطلبات الثعبين علما بأن أخر موعد لقبول الطلبات يبوم ٥/٢/٣/٥ .. ويفضل الذكور في التعيين للوظائف الهندسية والفنية وسيكون موعد المقابلة للمتقدمين يوم ١٩٩٢/٣/٧ ...

> ١ . خريجوا كلية الهندسة او الجامعة التكثولوجيا / ميكانيك ا . خريجوا معهد التكنولوجيا / ميكانيك وكهرباء ٢ . خريجوا اعدادية الصناعة / ميكانيك وكهرياء. غريجوا كلية الإدارة والافتصاد / ادارة اعمال ومحاسبة

ه . خريجوا كلية القانون والسياسة / قانون مدير عام مدينة صدام الطبية

ملاحظة ، يومدموق أمين السيارات AILTHA VALLENA VILLIA امانة بغداد الإملاك

خصصت لهم قبطع صناعية لعام ١٩٩٠ في منبطقة كسيرة وعطش والعبيدي ولم يراجعوا لاستلام قطعهم المخصصة لهم ولم يتم تبليغهم بالتحصيص ( لمجهولية محل اقامتهم او عملهم) بمراجعتنا وخلال مدة اقصاها شهر من تاريخ الإعلان ومن لم يـراجع لإعسال اجراءات استلام القطعة والباشرة ببتائها وفق الصيغ والضوابط التي اعدت لهذه التاطق يسقط حقه مستقبلا بالحصول على قطعة مدير عام الدائرة الإدارية واللية

فقدان جوار سفر من جمهورية مصر العربية بأسم سمير عبد الجليل .

شؤون العرب في كربلاء

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب / فرع النجف عن وجود مزايدة علنية في يوم ٢٨ /٣/٢٨ لبيع المواد المتوفرة في مجرشة أبي صخير والمدرجة تفاصيلها ادناه فعل الراغبين بالاشتراك يسللوايدة الحضور في مقر الفرع الكائن في سليلو شلب الكوفة وفي تمام الساعة الحادية عشرة مستصحبين التأمينات القانونية البالغة ٧٠٪ عن مبلغ الضم (شيك مصدق او نقد) على ان يتحمل الشتري اجـور الإعلان والدلالية وبالامكان مشاهدة المواد انشاء الدوام الرسمي في محل تواجدها في مخارن المجرشة المنكورة .

777

مدير الفرع

Kum بيع أنات منزلية ممتلفه يوم التلاثاء خرف منام منتلف وغرف طعام واستقبال حندية وأتياالين وتايلندية وأفراع السجاد البروي مسرأشهر المشاشئ العا لمييلق وانواع من مضع المرير والواد الكهريائية مشك التلاحات والنسالات والتلغزيونات والغيربوات والمسجلات والمدافئ بزيتيت والكهربائية وأنواع مديرة معه المتغيات والزهربات والكرستالامستب وبيا نوروسي نوع فيكتوربا وأخرا فكليزعب ووستباع سيارات توبوقا سوبرموديل ١٩٨٥ 199. 10 10 11 وستباع سيارة فولغير ٢٦٠ موديل ١٩٨٩

الفنوك د سامة الانفيس قرب تندق معاري هاتف ۱۹۲۱۱۷

على الاسخاص اصحاب الحرف الصناعية (لــا بعدالبيــع) النين

فقد منى جواز سفر مصري والصادر فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى مكتب

أعلان

الاثنين ٢ أذار ١٩٩٧ م - ٢٨ شعبان ١٤١٢ هـ العبد ١٣٢٨

١٩٨٠ نسوع بيكب والعاشدة الى ورثة محمد عبدات ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء عرجلة وضع اليد قرر الإعلان عن بيعها في الصحف للحليـة الدّة ثلاثة ليام اعتبارا من اليوم الثبال للنشر فعل الراغب بالشيراء مرتجعة هذه للحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة • (٪ وستجري الاحبالة القطعيية بعهدة

محكمة بداءة الخالص

تنفيذا للقرار الصادر من هذه الحكمة

في الاشبيارة المرامة ١٨/ب/٩٩٧ يتاريخ

۱۹۹۲/۲/۳ القباض بالزالة شيوع السيارة المرقمة ۲۱۱ه/بيال مونيل

أنتسري ألاخبر بعبد الساعية الدانيية عشيرة والدلالية ورسم التسجييل جل ١ – سيارة بيكب موسيل ١٩٨٠ تحمل رقم ۲۱۱ه /بيالي

٢ - الحلة بون التوسط

عسية تنقبوة ليجلينال

1 .... Single ....

ت تعيمية حيث لمعيال

لاد عجب عرضو

مه ساؤه فهنجه الكون

وعسيا كينه وسبالي

شوس المعبرة فالخ

ة معتدة عصب فلتن

وس وظفاه مرتبخ

- مستوم اللهم

حنبده عبرة يعباله

\* تعوزشت الكلق

عند مستيك المرفر

غنت تنوينسنة الملكاف

سلفعة سعفا خلافها

عدي وتصبع مبليات

والمعية مسترنة لليوالان

رسلف تدويسترلي

هميورهد تذي ييتوانو

. مسر ة جود وملتات

ر و حد مو فوفي اللها.

- ا حرري خوسيقتين

سعسى موال يتكار تواقط

حسر ﴿ علم داره عصائك

مرهب والالمالية

مه د ليوه کليون ح

ا سامد

نسد- زيدين

رر ساشی لدنیخ

سْن شرعات

رسال تزبيته

رز ومرسادت

Variety in

اليسانعولية غ

سطقة كسرا

المخصصة لهاؤ

1/4 (Afre 31 24)

ومز لم پراجا 🕯

وغق الصيغ والغ

x second

اد اندائزة الالو<sup>ال</sup>

س امدَ المضلعي استغرار المصلومة استغرار المصلومة

ANIMA WANTED

ه و علمان الموالية . الموالية الموالية . الموالية الموالية .

وع سعه ولعله

يرجعها في فعض يد

ة الميلو العقول الما الميلوا المر المواضق المحضولا

المقا عند العالم

مينان اللاونيا ال

Sept of the Control o

والمعلى المعلى ا

ناله لملت والعلم الم

زه بیکتر مونیل ۱۸ ه /میالی نه دون للنوسط نه دون للنوسط

. معنو د عع تلقع

الباكستاني الاصل الإنكليزي الجنسية ، سليمان رشدي ، 🕿 يثناول كتاب ، فرنسيس فوكوياما ، ، نهاية التاريخ ولِحُر الرِجِل ۽ الدين السلامي بروح متشربة بتعصبها من عدًا الدين تحت ذريعة الخسال بعض الدول الإسلاميـة او محاولاتها في انخال مبادىء العقلانية في كنف حياتها .. محيلا هذأ الإجراء كونه لايتواءم ومياديء الاسلام على اعتبار ان بْلُكُ لَلْبُلْدَىٰهُ ذَاتَ خَصَاتُصَ غَرِينِهُ ، مَثْعَلَلًا ــ بِفُضَلُ غُرِيزَةً التعصب الواضحة في سياق الثن وغايات القصد البطتة .. ان الدول الاميلامية في القرن الناسع عشر وماثلاه لم تستطع هضم واستيعاب مكونات الحضارة الضربية وتنطورها التكنولوجي مضيفا الى ان تلك الدول لم تستطع ايضا الرقي والنجاح في الجوائب الاقتصادية من الحياة ويعد هذا الامر خللا وأصورا في بنيان هذه الدول ونزوعها الديني نحو

والإعتمام به .. لعل اذهاننا لم تزل طريه لذلك الكتف الذي

اطلقه سليمان رشدي ء الايات للشيطانية .. منذ عدة اعوام

وسط اثارة نلك الضجية التي رفعت من كمية مبيعيات هذا

الكشاب حتى من قبل الدولة التى استبساحت قتـل الكسات

قراءة متانية في كتاب « نهاية التاريخ واخر الرجــــال » الطعن في جوهسر الاسلام المقيستي امدراط ورية الرفض ،،، امبراطوري الخنوع

> وطرح نماذج عن التحركات الاصولية الاسلامية متناسيا ولا مقرقا بين جوهر الاصلام الحقيقي وبين تلك التحركات 🛘 لاشك لمَنْ يعمن النفار والتنفيق في قراءة معتويات عذا الكتاب من انحيارَ الكاتب ، فرنسيس فوكوياما ، ونزوعه في الكليرمن الجوانب والافكار نصو الجنعمات الغربية والامريكية بالتحبيد ولايخفي مدى تحامله على دول العالم الثالث وفق تصور مبنى ومبيت للتشجيع والتلويح للنظام الدوقي الجديد الذي تتنادى به امريكا التي تلف اليوم كتنين كيع في وجه العلم بعد سقوط الشيوعية ولنهيارها السريع تحت ضربات الواقع الاقتصادي .

ُ الاسلام ، مستندا ـ ضعن وجهـة نظر ضيقـة ـ في الحديث

◄ يحاول مؤلف هذا الكتاب تبنى فكرة . نظرية الدفع . او ، قوة النفع ، التي تحرك المجتمعات من لجل الإعتراف بالذات او مايسمى بتصديد الهوية .. حيث يمضي ـ بعد سلسلة من الامثلة التــاريخيـة يــوردهــا عن ميكيــا فــل ( هاملتون ) هيجل / ونيتشه ـ في تحليلاته لمعنى ومفهوم الاعتراف بقذات ومدى لختلاف وفهم هذا المفهوم بين اتسان واخر او بین دولة ولخبری ومجتمع ولخـر . معزیـا وجود الحركات الثورية وحتى المنظمات الارهابية انها تريبد او تحاول الاعتراف بها على افتراض ماهي الا مجرد جزء من كيان كل موحد ضمن مصلوفة الوجود الحضياري والتاريخي ، فهو يرى في التاريخ على انه ، قطار ، يتالف من عدة عربات تمير على السكة بالجاه واحد وكال عربية لها خصيائميها

Francis Fukuyama THE END OF HISTORY AND

> LAST MAN

الظاهرية وركابها الذين يختلفون في الافكار والمذاهب وحيث لإيدرك الراكب في تلك العربة ان هناك عربات اخرى غيرها . ويرى ، فوكوياما ، أن جميع العربات تتجه باتجاه واحد الا انها لاتصل في ذات الوقت والذي يحاول الخروج عن هـذا

■ ما ورد يعد تلخيصا واضحا لتلك الافكار والمبادىء التي تطرحها القوى الإمبريالية من أجل السيطرة على العالم وفق اية صيغة وتحت شتى الذرائع ، والإمر على مايبدو ليس بحلجة الىشرح الكثير ولعل مرد الاهتمام بهذا الكتاب من قبل كافة السياسين والمعنيين ومؤسسات البحث العلمى في الولايات للتحدة الإمريكية هـو الذي جعل منـه مثار بحث واهتمام ولغطكهذا

🗷 وهنگك تواريخ واحداث يوردها الكاتب ﴿ كتابه هذا ٪ كلها نصب وتستقى من هذا الفهم الاحادي لحركة التاريـخ والشعوب .. حيث يتحدث المؤلف عن البين الاسلامي قظلا ( بدأ لحياء الإسلام الاصولي الذي ظهر في اغلب دول العالم التي يعيش فيها المسلمون ويمثلون العدد الاعظم من شعوب هذه الدول ، التي يشعر هـؤلاء ان كرامتهم ووجـودهم قد جرحتا ، لان للجتمعات الاخرى غير السلمة لم تكن توفر لهم هذه الكرامة والوجود والاعتراف بذاتيتهم ووجبودهم ) . ويضرب مثلا عما قامت به تركيا الدولة المسلمة من اصلاحات منذ بدايــة القرن النــاسع عشر ومــاقام بــه مؤسس الدولة النركية الحديثة ، اتاتورك ، حيث استعدت تركيا \_كمايرى الكاتب ارقى واهم ماتوصل اليــه العالم الغــربي ، واقامت مجتمعا علمانيا على اساس قومية تركية .. في حين يتنساسى مؤلف الكتاب الظروف المصدقة تحت ظل الاستعمار على مختلف اشكله ونوازعه التي مرت بها الدول العربية تحت فلل ظروف القهر والاستغلال وسوء توزيسع الثروة واشبارة الفتن وللشباكل الدلخلية .. حيث ينظر المؤلف من زاوية أحادية لهذه القضية التاريخية مستعدا نهجه في البحث بما يتلامم وطريقة تفكير الولايات المتحدة والدول الغربية التى أسهمت وتعبهم بشكل واضح وفعال محاولة النيل من الامة العربية والدول الاسلامية ودول العالم الذالث بغية بقائها

المسار لامكان له في هذه الرحلة أو هذا القطار .

دولا ضعيفة تسبح في جرفها ولاتحاول العبور الى الجسرف

🖫 المحرر الثقاق

الاخباريين ينسبون اسم يئرب الى الاقبوام

العربية القديمة لا بل ان السمهودي يشير

بان اسم يترب قد وجد على حجر بـوادي

العقيق قد بينما يرجع بسلحث معاصر اسم

يشرب ال نص للعلك نبونيـد ( ٥٥٦ -

٣٩٥ ق . م .) اشار فيه الى انه وصل يثرب .

وثمة من يرى بان بطليموس واستيفانوس

( ) lathvippd ، واذا تذكرنا بان الجبزء

الجنوبي من المدينة قد اطلق عليه العالية

وفياء . فَانَ هذا يعطينا الدليل بسان تسمية

يثرب لم تكن لتطلق على كامل المدينة ، وقد

انتبه اكثر من مؤرخ قديم الى ان هذا الامر

وعد يثرب جزعا من مدينـة الرسول . ولن

الاسم قد اطلق على المنيئة كليا من بلب اطلاق

يعزز هذا الراي قول الرسوز. ـ صلى اث

طيه وسلم . : امرت بقرية تلكل القرى

يقولون يثرب المدينة ذلك أن تغيير من قباء

الى موضع المسجد النبوي يعني انتقاله إلى

نلحية يثرب ، وكان هناك من يميز بين يكرب

ويلاحظ ئن اسم پثرب قد ورد في القران

الكريم ( .. يااهل يثرب لامقام لكم ... ) وأن

اسم المدينة قد اطلق على مدينة الرسول عدة

لهُ دلالته البليغة . فالنص القراني يتحارُ الى

هـذه التسميـة التي تشـير ألى الاستقرار

والتمدن ووهده الجماعة ومقر السلطة

وربعا يتكامل هذا التصور مع فهم الرسول

الكريم \_ صلى اث عليه وسلم \_ الذي يروى

انه قد قال في حديث ذكره البخاري : من قال

بلرب مرة فليكل المنينة عشر مرات ، وهـذا

الانحياز ال اسم المدينية ومدينية الرسول

وتكريس التسمية القائمة على الإيصاء

بالتمنن ومفارقة الروح الإعرابية ، يرتبط

بتفسير كلمة المدينة ، حيث ذهب اكثر من

لغوي كابن منتظور مثيلاً . الى أن أحيدي

دلالات ومصانى المدينة تشير الى الاضامة

والطاعة والحصن ، فهي بهذا للعني حصن

الرمسول ـ صلى انه عليته وسلم ـ ومركز

سلطته التي تستوجب الطاعية وبيؤرة

الاستقطاب التى تشدد اليهسا الجمساعسة

ويسلاحظ أن طبيعة أرض المديشة من

النلمية الزراعية قد خلقت الكثير من للشاكل

بين اليهود وبين العرب من الاوس والخزرج

الذين عملوا في البداية نجراء عند البهود ،

وتعرضوا للاستغلال على ايديهم وابعدهم

عن ملكية الارض ، وقد جبر هذا الامبر الى

ن الحروب التي اتعبت الطرفين ، وان كانت

الغلبة فيها في الفترات الاولى لليهود ، اذ ان

الاوس والخبزرج فيظوا لوحيدهم يونميا معاونة من مكة او الطائف رغم الاستمانية

يهما وطلب النصرة . ونعتقد ان عدم وجود

مملحية مشتركية بينهما وبين الاوس

والخزرج ، وضعف شعورها بالتهبيد وريما

أبعاد المدينة عن المنافسة التجارية لهما كان

والسارت مشكلة الزراشي الزراعية والثي

يبدو أن الصراع عليهما كان شديدا بين

الاوس والمُسرَّرج انفسهم ، العسيس من

الحبروب التي كانت تنشب عندمنا تضبع

الاوس والخزرج اليد عبل ارض خصية او

تتُجِلُورُ على ملكية معينة "، واذا اضفنا الى

هذا أن الزراعة في المدينة ساعفت لتسمد

حسلجية المنكسان الذين كبانسوا يبزدادون

ويحتلجون الى التزود بللواد الغذائية

امكن لنا أن نبصر في الدينة ازمة تتلخص في

عدم الاتساق والانسجام بين القيم البدوية

ومتطلبات الإستقرار الزراعي الحضري

فالتنظفات في مجتمع للبيتة وعدم وجود

عامل موحد اضافة الى ان الاسرة في المجتمع

الزراعي هي اسماس الانتاج قد منعت ولخرت

التجانس وافضت ال الخصومات والمعارث

المتواصلة ، وما من شك بـان القبيلة في

الصحراء تدافع عن القرد بشكل جماعي

وان هذا الوقف ينصحب عل المضعبات

البدوية للسنقرة ، غير ان هذا العرف يؤدي

﴿ المجتمع المستقر الى صدامات بموية

وهذا ما كانت تكابده المبينة بسبب امكانية

قيام اصطدام يبومي متكرر وهـدًا يعني ان

الدينة كانت بحلجة الى سلطة عليا لحفظ

الامن بالنعبة للفرد والجماعة ، والحق ان

انعدام السلطة الركزية نتيجة غياب الجهة

الواحدة قد جعل المبيئة تنكفىء على نفسها

. وجعل الاوضاع ناضجة لاستقبال رياح

وراء هذا الموقف المتسم بعدم المبالاة .

صراع بين العرب واليهود الخلهم في سلسلة

ليندمجوا في الامة الجديدة الناشئة .

مرات ، ونحسب ان نكر الدين**ة ارمعموات امرا** 

وزهرة ائتي عنت عن اعظم قرى المعينة

اسم البعض على الكل . •

يسزنيطي فيد تكسرهما بساسم يشربها

الجمهسوريسة

علم الدكتور على الوردي

كانت الحرب العالمية الاولى حدثًا في غاية الاهمية مِن الفاحية الاجتماعية بالنسبة للعراق بوجه عام ولبغداد بوجه خاص . كان العراق قبل الحرب تحت وطأة الحكومة العثمانية ، وكانت تلك الحكومة ضعيفة ومتفسخة جبداً . كما نكرناه من قبل . ولذاء انتشرت العصبية المحلية والقبيلية بين الناس حينذاك ، كما انتشرت معها قيم النخوة والشهامة والثار وغسل العار والدخالة والضيافة وحقوق القرابة والجيرة والزاد والملح والفضل وما اشبه . فقد كان الناس في تلك الايام لايعيرون اي اهتمام لسلطة القانونُ والنظام

العام ، بل كانوا يتحدونهما ويعصون اوامرهما . وكان معنظم اهتمامهم منصبة نحو مراعاة تلك القيم التي كانت ملائمية لظروفهم ومنسجمة مع حياتهم الاجتماعية . وجاءت الحرب العللية الاولى أخيراً ، وكان من أهم معللها أن الحضارةُ

الحديثة جاءت معها بزخم شديد . وبذا بدأ الصراع بين القيم القديمة وقيم الحضارة الجديدة . في المجتمع العراقي بوجه عام وفي المجتمع البغدادي عندما تاسست الحكومة العراقية في أوائل العشرينات من هذا القرن كانت

من اكبر المشاكل التي واجهتها هي مشكلة الصبراع بين القيم القديمية والجديدة . وان أول ما اهتمت به تلك الحكومة هـو القضاء عـلى المعارك المحلية و المعارك العشاشرية في الريف . ومن المكن القول ان الحكومة نجحت في ذلك الى درجة غير قليلة حيث اختفت المعارك المحلية في المدن . ولا سيما في بغداد . اما المعارك العشائرية في الأرياف فهي أخنت تسير في طريق التضاؤل والتناقص تدريجاً.

بين الرشوة والوساطة :

مما يلقت النظر عقب تاسيس الحكومة العراقية ان ظاهرة الرشوة التي كانت واسعة الانتشار في دوائر الحكومة في العهد العثماني اخذت تتقلص في العهد الوطنى ، بينما اتسعت في الوقت نفسه غلاهرة الوساطة . وهذا أمر له اسبابه الاجتماعية . كان الموظف في العهد العثماني لا يحصل على مرتبه الشهري بانتظام . كما

ان مرتبه لم یکن کافیا مِساعده علی آن یعیش عیشه محترمة تناسب مقامه الإجتماعي كموظف في الدولة . ولهذا كان الموظف مضطرا الى اهُذَ الرشوة في

اما في العهد الوطني فقد تغير الحال تغيراً واضحاً ، حيث اصبحت المرتبات تدفع بانتظام ، كما انها كانت ارفع من مستوى المعيشة السائدة بين سيواد الناس . اضف الى ذلك أن الرأي العيام صار له تباثيره في دوائس الحكومة ، وبدأت الصحافة تلعب دورها في الكشف عن ظواهر التفسخ في تلك الدوائر . وهذا امر لم يكن مالوفا في العهد الماضي الأضمن حدود ضيقة . الواقع ان الرشوة لم تختف أختفاء تاما في العهد الوطني ولكنها قلت

بشكل ظاهر . وهنا يجب أن نذكر أن الوساطة حلت محل الرشوة من بعض النواحي . ففي العهد العثماني كأن المواطن الذي لديه حساجة في احسدي الدوائر يبحث عن رجل يتوسط له في رشوة الموظف المسؤول فيها . اما في العهد الوطني فيكان إكير فيم لصاحب الجلجة فو إن بيحث عن وسيط له نفوذ او صداقة مع لِلْيُعَكُّمُ الْيُعِدُولِ لِيَبِعُهُ يَبِسُلُو عَلَيْهِمِ لِلنَّاسِ هَيَا وَهِنِكَ لَكي يتعرف عليه ولكي يتوصل الى التأثير فيه بطريقةكمز الاطرقة المعامة معامم مد ومن الجنير بالذِكر في هذا الصند أن ظاهـرة الوساطة لهـا صلة وثيقة

بققيم المحلية القييمة إي قيم النجوة والشهامة وحقوق القرابة والجيرة والزاد والملح والصداقة والفضل وما أشبه . فالشخص الذي لديه حلجة في احدى الدوائر يبحث عن وسيطاله علاقة به

عن طريق تلك القيم أما الذي لا يجد وسيطاً له من هذا النوع فان من الصعب عليه تمشية معاملته في دوائر الحكومة ، وهو قد يعاني فيها ما يعلني . ان هذا وضع عشناه وشهدناه عيلنا . وما زلت

تخرجت من المدرسة الثانوية وحاولت الحصول على وظيفة معلم في مدرسة ابتدائية في بليتي أو قريباً مِنها ،التي كانت تسمى وزارة المعارف انذاك وكنت أرى الوسطاء من نوي النفوذ يأتون الى الوزارة ويخرجون منها وقد استجيبت طلباتهم . أما أنا وامثالي فكانت طلباتنا رهن القدر والمصادفات . وقد عينت أخيرا في بلدة بعيدة هي الشطرة ، وبقيت فيهما سنة دراسيـة واحدة ، ولم انتقل عنهًا الا بوساطة رجل توسلت اليه بحق من الحقوق التي تتصل بالقيم القديمة .

### ىن ضغطين :

كان الموظف في العهد الوطني بواجه موقفا حرجا في كثير من الاحيان . فهو يقف عند معاملة الراجعين له تجاه ضغطين متضادين ، فهو من جهة يجب ان يعامل الراجعين على مستوى واحد لاتمييز فيه حسيما يقضي بــه مبدأ العدالة والمساواة التي تتظاهر به الدولة ويدعو اليه الراي العام ، غير أنه من الجهة الاخرى بجب أن يداري في المعاملة أهل محلته وأقرباءه وأصحابه والذين لهم فضل سابق عليه ، حسبما تقضي به القيم المحلية السائدة في

ان الموظف قد يقف حائرا بين هذين الاتجاهين المتضادين ، فاذا هو سار حسب ميدا العدالة والمساواة اصبيح موضع نم لدى اهل محلته واقربائه واصحابه ، واذا سار حسب القيم للحلية اصبح موضع اعتراض ونقد من قبل المراجعين الإخرين .

كنت ذات يوم من علم ١٩٤٣ جالسا في احدى المقاهي المحلية في بعداد القديمة اصغى الى تحاديث الجالسين في القهى وهم في الغالب من أهل المطأة القريبة منه . فوجدت زمرة منهم يتحدثون بحماس عن موظف كبير من أبناء محلتهم ، إذ هم كانوا يمدحونه ويصفونه بانه ، شهم ، و ، سبع ، و ، أبن اجاويد ، لانه يساعد ابناء محلتة واقرباءه واصدقاءه في تعشية معاملتهم في الدائرة التي يعمل فيها ، وهو قد يعطل معاملات الاخرين من أجلهم ، ثم اخذوا يقارنون هذا اللوظف ، الشهم ، بموظف احبر من أبناء محلتهم ، فوضفوه بانه ، مختث ، و ، بومة ، لانه يعامل جميع المراجعين بلا تمييز وانه اذا جاءه احد من ابناء محلته يستنجد به فانه لايستجيب له ولايبالي

ان الموقف الحرج الذي يقفه الموظف ينزداد شدة بازدياد مسؤوليته وارتفاع منصبه . فالسؤول الكبير يحتاج احيانا الى تعيين موظفين جند في دائرته ، والمفروض فيه أن يعين الموظفين حسب كفاءاتهم الفـردية بغضّ النظر عن انتماءاتهم المحلية أو العائلية ، وبغض النظر عن عسلاقاتهم الشخصية به . ولكن هذا مبدأ من الصعب تطبيقه في ضوء القيم السائدة في المجتمع . فعادًا يصنع هذا السؤول الكبير تجاه هذين الضغطين

اعرف شخصا تولى احدى الوزارات في يوم من الايام فملا وزارت بللوظفين من لبناء بلدته وثوري الدالة عليه . وسمعت الشاس بمدحـونه ويعتبرون ذلك من الفضائل التي يفتخريها . وأعز الشك أضر بجهارُ الحكم من حيث يظنُ أنه نفعه .

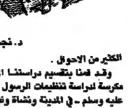
ان جهاز الحكم في الحضارة الحديثة يمكن تشبيهه بللكنة المعقدة ذات الإجزاء الدقيقة ، فكل جزَّه منها يجب أن يكون في مكانه المناسب له . وهي تعجز عن اداء عملها عند طروء أي خلل في أي جزء منها مهما كان صغيرا . ان جهاز الحكم يقوم على أساس وضع الشخص المناسب في المكان المناسب . ولكن هذا الاسلس بناقض القيم القنيمة التي ورثناها من الماضى . وقد اصب من الواجب غِلِينا أن تنظر في هذه المشكلة بعين الجد . فالأمم اليوم في سباق ، مِع الزمن ، ولايد لنا من أن نتسابق معها ! 🗆

### 🖪 د .نجمان پاسين

يوما بعد اخر تزداد فناعتنيا بصعوبية براسة تاريخنا العربي الاسلامي أن لم صورة جزئية لحلبة يسودها التتاقض والابتعاد عن الانسجام . بحيث أقله رت تاريخنا وكانه حلقات يحكمها الصراع .

لَقْت انْصِيت عَسْايِتِنَا ، عَبْلُ براسية التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في

أيدي لبناء الامة . لأن فهم التاريخ في تقديرتنا وجهة ننظر في



د. نجمان ياسين

وقد فنا بتقسيم دراستنا ال فصول العلاقة العضوية بيئ السياسة والمجتمع

كنا قد جبانينا الصواب في بعض احكامنيا وخرجنا عما هو سبائد وشباثع ومتعبرف يحوثنا المقبلة اكثر عقة ان شاء الله ، لاننا كما أوضعنا نسبية الحقيقة في التـاريخ المستمدة من فهمه لوقائع التاريخ .

البه سريعا هنا والذي ستتطرق اليه ﴿ حينه بش من التفصيل ، هـ و حصول تنـ فيم للاستفنادة من هنده الميناه في الفتارة التر ندرسها ابتـداء من عصر النبى ووجوده في ويهيمن على المدينة مناخ موبوء وخيم يبؤدي احيانا ال اعتبلال صحبة السكبان

حصل مع العديد من المهلجرين وفي ضوء هذا وجــه الرسول ـ صـل ات عليــه وسلم ـ اصحابه الى الصلاة في منازلهم في الليالي Commence of the Control of the Contr الدراسات الاجتماعية والاقتصادية تقدم لنا مسورة ناضجة عن تجربة

> وتبعد المبينة حوالي تــلالمائـة ميل الى يأتي من اليمن ألى الشام الدور المبير في برور لعاليات تجارية زادتها أهمية ، فقد كانت لها

ويسلاحظ أن هنده الواحة للزراعينة أد مصرت بين لابتين بركانيتين تصرفان

الإستهلاك الداخل .

الشمال من مكة ، وكان لوقعها كواحة خصبة ومستقر زراعي على الطريق التجاري الذي تجارتها مع الشم ومكة واعراب البيادية واليمن ، حيث بيسو انهما قند تمكنت من تسويق بعض منتجاتها الفائضة عن حلجة

عِلْحَرِثِينَ ، هما حرة واقم في الشرق ، وحرة الوبسرة في الغسرب ، وان الوديسان تكتنف الحرتين من الشرق ومن الغرب ، الإمر الذي يجعل للباه تحيط بالثنينة من جهاتها الاربع مما يتيح الاستفادة منها على نطاق جيد وقد لحضاج المعكان الى تضطيم في توزيــع للياه تلافيا للمشاكل الخبامنة بسقى لرض دون لخرى والتي تثار لحيانا فقحنث منازعات عبل المستوى الجمناعي العشاشري وعبل للستوى الفردي الشخصي الذي لا يتفصل عن المنثوى الأول بحكم أن المنتقر أساسا هو مستقر قبائل بدوية ، ذلك لن جدر النزاع بين سكان للدينة كان يتمثل في الأرض، وفي من يهيمن على الإراضي الخصيية .

المطيرة الباردة ، كما كان بحث على المبير

وتحمل هر الدينة معتبرا ذلك يمثابة شفاعة للمصلم يبوم القيامة ، لابل امر بتخفيف الصلاة في القيظ الشعيد ، الامر الذي يرينا سملته الرسول ـ صلى ان عليه وسلم ـ ﴿

معالجة مشكلة هذا المناخ الصعب ، ونظرا لإن المطر الذي يسقط عَـلَ اللَّدِيثَـةُ لَمْ يَكُنَّ منتظما ، فانها قد شعرضت لفترات من سيادة التصحر والجفاف الذي كان يضر بقرراعة ويوثر على المكان ، وكانت تقعرض لميول جارفة قبوية تكنسح النواش والطرق والمزروعات في فقرات اخرى . لقد كانت المدينة قبل هجره الرسول... صل طيه وسلم \_تسمى پثرب وقد اشار ال

الإسم الرسول حصلى عليه وسلم \_ في حديثه عن دار هجره المطمين ، فقال انها المنبينة يشرب ، الا أنه حبث أطلاق أسم اشديث عليها ، كما سميت مدينة الرسول ، وهناتك من احصى عشرات الإسماء للمدينة ، وهناك من يرى بان الدينة كاسم كاز قبيما ومعروفا قبل الإسلام ، وإن اللفظ أنه انحص من كلمة محينتنا (medinta او معينتو ( medinto ) الاراميـة التي تعطي معنى المبيئة في اللغة العربية ، وبِلْلقَابِلُ نُجِد أَنْ

والسيـول ، وتأتي من الجهـال الواقعـة في شرق وجنوب المُدينة ، وربعنا كان وادى التقيق في الغرب منها من ابرز هذه الوديان كما ان وادي بطحان الذي يخترق وسطها من الوديان المعروفة هينذاك اذ يأتي من الغرب ليتجه نحو الشمال بعد ان يلتقي بـواديي

ويتضح ان هذه التكوينات البركانية قد

اكسبت أرض المدينسة الخصبوبسة فعن

المعروف أن تفكك الصخور البركانية يحافظ

وتجدر الاشارة الى ان ارض المدينة ذات

طبيعة برية وجبلية وان الارتفاع يتمثل في

جزئها الجنوبي الذي يسمى العالبــة . ام

الجزء الذي يكون اقل منه في الارتضاع فهو

وان اهم جيال الدينة هو احد الذي يقع في

الشمال منها ، وجبل عيسر الذي يضع في

الجنوب الغربي منها ، وجبل سلع الذي يقع

وتتزود الميتة بالياه عن طريق الودياز

وميناه الابار . حيث نجند فيها الصديد من

الوديان التي تتغذى بللياه في مواسم المطر

منينيب ورانوناه . ويخترق وادي مهزوز في

شرق العوالي ، حرة واقم في الشرق ليصل الى

العبريض فيلثقي بوادي بسطحان 🛊 غبربي

المُنيئة منجها الى الشمال ، ولعل وادي قناة

في شمسال المدينية والذي يتزود بسالياه من

شرقى الدينة ، من الوديان المملة اذ ان

ميناهه تلتقي منع مياه الاودينة الاخرى في

منطقة الضابة الشهيرة بخصب اراضيها

الزراعيسة والتي امتلك اكشر من شيخص

وتؤدى الابار دورها في عد المدينة بللياد ،

اذ تلاحظ كثرتها باعتماد السكان عليها في ري

النخيل والمزرعات ، ولنا ان نقف عند بُعضٌ

هذه الابار كبئر اريس الواقع غربي مسجد

قباء ، وبئر البصة جنوبي البقيع ، وبئر

حساء الواقع شعل مسجد الدينة النبوي ،

وبئر بضاعة الواقع شصال غرب للمج

النبوي . وبثر رومة الذي يقع وسط العقيق

وقد كان ليهودي يبيع ماءه للناس فابتاعه

عثمان بن عفان ـ رضي ات عنه ـ وجعل ماءه

للمسلمين والامر الذي لابد لنا من الاشسارة

الوافعين اليها معن لم يالف هذا الجو ، كما

الشمالي ، ويطلق عليــه السافلة

﴿ سوق المدينة اي ﴿ المركز تقريباً .

على خصوبة التربة .

عكرسة لدراسة تنظيمات الرسول \_صلى ات عليه وسلم ـ في الدينة ونشاة وظهور الامة من خلال العديث من الاجراءات ، ودراسة تسوسسم الأمسة ونخسج رؤيتهما في عصر الرأشدين كما درسنا التنظيمات الاقتصادية في مجال الارض والتجارة ، من خلال ادراكنا بأن انتظام أبضاء المجتمع الجديد في دولة واحدة تستهدف التسوحيت في الجسالات الاجتساعية والاقتصادية والسياسية ، واخيرا درسنا الواردات والنفقات وتاثيرها عبل لحوال تلدولة والاوضناع السياسينة والاجتماعية في المدينة ، وحاولنا لن نظهر

والاقتصاد من حيث التأثير المتبادل . عسى ان تكـون قىد اصبىنسا في ابــراز خصوصية البناء الإجتماعي والاقتصادي للامة في مرحلة من نشد مراحلها تاتيرا . فان يكن الأمر هكذا فنحمد الله على توفيقه ، وان طيه ، فلنا لجر للجتهد ، والوعد بأن تكون وانه في كثير من الاحوال وجهلت نظر البلحث

الامة وتنظيماتها في للنينة في عصر الرسالة المدينة وسكانها

تقع المبيتة في منطقة سبخة من الأرض ذات بُساتين ونُخيل ومياه ، وقد نشطت الزراعية فيها لوجبود الكشير من الإببار والوديان التي تعتمد على المطر ، والتي انت الى خلق زراعة مستقرة منتظمة تتوفر عسل انتاج حسن . وعدت بسبب خصوبة تربئها وانتظام زراعتها من للراكز الزراعية الممة لا بِـل دُهبِ بِعضِ الْجِعْرافيـينِ القدامي الى اعتبارها لحد اقسام جزيرة العرب الرثيمية التي حددها بقوله : مجزيرة العرب المينة ومكة واليمامة واليمن. .

التنظيمات الاجتماعية والانتصادية في المدينة في الضرن الاول المجسري ٠

تهرس الأحوال الاجتماعية والاقتصادية فيه ، ذلك انها تكون قلب التجربة الحضارية للامنة ، واضباءة تتيسح لنيا فهم الأبعساد الانسىانية ، والى حيانب هذا فيأن دراسية التثريخ الاجتماعي والاقتصادي تؤكد على بحيث يتواشج ما هو اجتماعي واقتصادي مع ما هو اجتماعي سياسي وفكري وفق علاقة تـرتكزُ الى التكـامل ، ولعلنــا لا نبتعــ عن المقيقة لن قررنا بأن الدراسات الاجتماعية والاقتصادية ، تقدم لنا صورة ناضجة عن تجرية الاعة في مجال التنظيم والقدرة على التغاعل والاستجابة للشطورات والاوضاع الجميدة لتقيم الدليـل عـلى عبقـريتهـا في للتركيب والإضافة والإبداع ، ولتضعنا أعام حيساة النباش واسلوب حيساتهم كلعسائى وانتقامهم في تشكيلاتُ لجنماعيّة ، وكتبعيناً في الوقيق تقسم عن دائسوة العراسيات المبياسية البحت التي لم تستطع فن تأدم رؤية شافية عن تاريخنا ، أن لم نقل بأنها أذ سخت عن وجي نو يون وعي الى شقسيم

للبيئة في القرن الأول الهجري ، لاعتبارات عديدة ، منها أن هذا القرن قد النضح تشكيل وتكوين وتوحيد الأمة على كافة المستويات ، ومن تم لتساع قاعدة الأمه ووضوح رؤيتها من خلال انتثاق البولة العربية الإسلامية . ومن للعروف أن هذا القرن قد شهد بدايات وتترميخ الهجترة ال الأمصار والاستقرار والتفاعل المضاري ، واضافة الى هذا غبان هذه الفترة تعد تأسيسنا وتأصيبلا لحياة الامة وربما يمكن في هذا الامر النظر اليها كجنز تنطلق منه وتستند اليه جميع الدراسات الإنسانية للعنية بتاريخ الامة ومن البديهي القول بأن فترات التكوين في تاريخ الامم ، تتمتع بميزات بالغة الخطورة . ولقد كان اكبر اغراء لنا ف دراسة اوخساع المعينة من النلحية الاجتماعية والاقتصادية في القرن الاول الهجري ، عدم وجود دراسة تساملة لكنافية المسائس الاجتساعيية والاقتصادينة وان وجننت الصنيند من الدراسات التي تشمل مساكة أو اخرى ، الا ايِّها لم تقتحم كامل للوضوع لسبب او لخر ، مما شجعنا على أن نركب مركبا صعبا سعيا وراء رسم مخطط علم يقتـرب من أن يكون كناملا سيسا وأنتا قد وجنشا العديد من البلحثين يمستون عن أول اشيباه معينا ويحجمون عن مراصة امر او لخر لأسبىاب شدرك بعضها ونعجـز عن تقسير بعضهـا الأخر ، والى هذا فقد عثرنا لبان قرامتنا في

. مَنْ لَلْعَرُوفَ لَنْ هَذْهُ الْفُشْرَةُ قَدْ نُرْمُتُ جرِّثياً من قبل الكثير من البلحثين ، وكان من الطبيعي ان تقلهر أراه عديدة أن لم نقل متنافضة لحيانا بخسان تفسير حسث ما او حَلَّة تاريخية او اجتماعية أو تتعليمية . ومن هنـًا إستوجب الإمـر ان نتعامل مـع النصوص التي جامئنا عن تلك الفترة ، بكثم لَصْرَىء واسباب لخبرى لا تقامعل عن الانسجام والاتسلق وتأكيد سعة للوحدة في يحدث بالنسبة له ، مع الاخذ بنظر الاعتبار لل استعانتنا بمعطيات العلوم الإنسانية معينية . وكتبا تبدرك مسالة النسبية ق الحقيقية ، ونسبتها في مجسال للعسرفية التـاريخية بــانات . وعليـه ضأن نكن قد لَجِلَهُنا واصبنا فينا اجران . وأن نكن قد جانبنا للصواب ظنا لجس الاجتهاد ، وذلك

## 🖪 الاستاذ الدكتور عبدالعريز الدوري

الجمهيوريسة

يوما بعد اخر تزداد قناء تنابصعوبة دراسة تاريخنا العربى

بهذه الجملة يفتتح د شجمان ياسين اطروحته السوسوسة

· التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في الدينة في القرن الاول

الهجري ، التي قدمها كجرَّء من مسطلبات درجية الدكتوراه ،

وبهذه الجعلة ينبه القاريء الى توجهه ، هذا التوجه الذي

عير عنه الدكتور عبدالعرين الدوري بقوله : « من الواضح

الالتفات المتزايد الى النواحي الحضمارية لتماريخ العدب ،

ومِعْاصة النواحي الاجتماعية والاقتصادية ، فهذه النواحي

اكثر استمرارا ، وابعد اثرا في المسيرة التاريخية ، كما انهاكانت

ولئن كانت سلامة الانراك واهمية التوجه كاليين لنشر جزء

من هذه الرسالة على صفحات الجبريدة ، قبان براعية الابيب

الدكتور تجمان يفسين في عرض موضوعه تمثل مسوغا كافياليثال

الاسلامي ، أن لم ندرس الإحوال الاجتماعية والاقتصادية فيه .

ذلك انها تكون قلب التجربة الحضاريةللامة ...

عاملا مهما في تكوين نظرة شاملة للتاريخ ..

اداب ، في التاريخ الإسلامي .

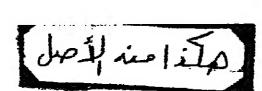
يدعو الكثيرون الى اعادة كتابة التاريخ العربي او الى كتابته يمنهج جديد وروح يعد مقبولا ، والاقتصار على المصادر التاريخية الكلاسيكية لايكفي ، والعناية يفتة مُن الامة دون غيرها لاتجدي ، وعدم الالترام بمنهج البحث التاريخي لن يفضي ال

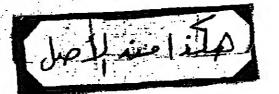
وهنك من يدعو الى رميم الخطوط الكبرى للتاريخ العربي لتبين الاطر وعرض الاتجاهات الرئيسية ثم القيام يسراسات تقصيلية في نطاق ذلك . وهذا التجاه يأخذ به بعض من يرى ان التاريخ العربي كلا لم يدرس وان التجرَّثة في الدراسات والتباين في الوجهات زادت من الارتباك في تناوله وفهمه ، ويرى تحرون أن الافضل قيام البلحثين بدراسات تفصيلية لختلف الفترات التاريخية والموضوعات والادوارثم الاتجاه بعد ذلك الى رسم الخطوط وتدين الاتجاهات وتكوين النظرة الشاملة . ويتصل بذلك القول بدراسة النواحي التاريخية -سياسية واجتماعية واقتصادية وثقافية .. الخ -كلا على حدة ليمكن التعمق في الدراسية وتوضيح جوانب كل حال على انفراد وتوفير التخصص الطلوب لكل تلحية ، بينما يرى البعض أن الجوانب المختلفة للتاريخ ليست منفصلة في واقعها بل هي متشابكة متداخلة في نسيج مشترك فأذا أريد فهم تاريخ مجتمع او امة أو دولة فيلزم براسة هذه الضواحي في الوقت نفسه ويهذه التظرة للتوصل الى فهم شامل وحيوي لهذا التلريخ . وبعد هذا فهنك من يرى ان التاريخ موضوع اكانيمي بيحث وينرس لذاته. ومن يرى ان التاريخ هـو خلفية الحاضر وانه يدرس لفهم افضل لهذا الحاضر ولتقرة اوعى للمستقبل . ومثل هذه الاراء تتمثل في النظريات والدراسات التي وضعت لتغمير تطور الكتابة التاريخية او لتحليل تطور للجنمعات غاد تطورت الكتابة التاريخية عند العرب في الحاضر ، وكانت عل صلة بالتطورات العامة وبالاتجافات الفكريية ويخلفيات الباحثين وميولهم . ومن الواضح الالتفات للتزايد الى النواحي الحضارية لتاريخ للعرب ، وبخاصة النواحي الاحتماعية الاقتصادية ، فهذه النواحي اكثر استمراراً وابعد أثرا ل السيرة التاريخية. كما انها عاليمهم. في تكوين تـ طرة شاملة للتــاريخ. وبراسة ، التنظيمات الاجتماعية والالتصلية في المدينة في القرن الاول الهجري ، . . تدخل في هذا الاطار ، فلقرن الأول يمثل فترة وضع الاسس ورسم الخطوط لبناء للجتمع للعربي الاسلامي وتكوين الحضارة العربية الاسلامية . في القرن الاول ، كانت الفتوح العربية الإسلامية الكيرى ، وفيه كان انتشار العرب خارج الجزيرة وبناء بور الهجرة ، وبدليات انتشار الاسلام والعربية ونتج عن الفتوح هيمنة الدولة الإسلامية على طرق التجارة الدواية وتكوين سوق دولية كيرى ، وفي القرن الاول رسمت قاعدة الدولة للعربية الاسلامية ، ووضعت الاسس الاولى في الادارة والاقتصاد وتكونت الخطوط الرئيسية للمجتمع العربي الإسلامي . وفي هذا للقرن كانت بدايات الاتمنال بالحضارات الاقدم ف البلاد للقشوحة من عروبية قنيمة وساسانية ورومية ، ينظرة مفتوحة ، ولكن التركيز فيها كان على يناء الثقافة العربية الإسلامية وعلى بناء ألهوية قبل الاحدُ عن الغير. في هذا القرن شهدت المدينة تطورات كيرى ، كانت الدينة ابتداء مهد الدعوة . وبلد الهجرة . وموطن بشاء إلامة . ومن للدينة انطلقت الفتوح ومنها خطط لتعبثة الأمة للجهلا . واليها تؤالت الاموال وجامت جماعات من شعوب اخرى ، فنشيط العمل في الزراعية وفي اعمار : الأرض ، وتوسعت الفعاليات التجارية والصيرفية ، وياتت الغوارق الاجتماعية وفيها تكون مجتمع مختلط من العرب وللوالي والعبيد .. كل هذا يشعر بالممية الراسة الدينة في القرن الأول . لقد الرك البلحث . عَجِمان يامعين هذه الاهمية وركز على النواحي الاجتماعية والإقتصادية والملية ، فدرس وضع المنينة الاجتماعي والاقتصادي قبيل الهجرة . ثم تناول التصولات الاجتماعية التي تلت الهجرة ، و وطل وضع الفئات الاجتماعية التي تكون مجتمع المبينة ، ثم براسة التطورات . الاقتصادية في مجال الزراعة وملكية الأرض، وفي نطاق التجبارة والمسرفة ، ثم الاوضَّاع لللَّيَّة فيما يحُمن الواردات والنقات . وقد بدل البلحث جهدا واسعا في البحث عن المعلومات والإشارات التي تتصل بعوضوعه من مجموعة طبيبة من المصادر في التاريخ والانساب والانب والقلَّه واللغة وللعلجم ، وأعطى الدراسات الحديثة حقها من عنايته ، وقد حاول البلحث أن يحلل وأن يجتهد وأن يرسم صورة شاملة الجنمع الدينة في مس الاسلام ، ولاأريد أن أنني على جهد فتلك وأضح في كتابه ولكنى ارجو أن تكون براسته عومًا على متابعة البحث في هذا الحقل الإم من التاريخ العربي الإسلامي 🛘

هذا الموضوع ، على أشياء شرى بانها جديدة ومهمة ﴿ كَتُمْفَ بِعَضْ لِلْحَقَائِقُ التَّارِيخِيَّةُ ، وان الوقت قد حان لدراستها ووضعها بين الامة في مجال التنظيم والقدرة على التفاعل والاستجابة للتطورات THE PARTY OF BUILDING AND A SHAPE WITH THE PARTY OF

> عن اليقفلة و بشيء من الناد في محاولة لمعرفة امبولها ودوافعها للتأتية عن اسباب تتعلق يطييعة الكتابة التاريخية في مرحلة دون شخصِية المؤرخين القدامى - ومـع ادراكنا بان مادة البحث الذي متناول البلة ومبعثرة ومتفرقة ، سيما البصوص الخاصة بالجتمع والاقتصاد ، الا أننا هـاولنا أن نضعها في داثرة متناسقة تغيد النهج العام وتؤكد عل الضواحي الميساسينة والاجتصاعب والاقتصادية ، وكنا نتابع التنقابم في الفترة ّ التي تبعرس ، معتمدين عبل النطور انذي انتا كنا نغايره الى غيره ان كان قد استكمل دورته التاريخية في التطور ، ولنا لن نشير الأضرى لكشف مغاليق حبالة تضطيميسة

الانتين ٢ أدار ١٩٩٧ م - ٢٨ شعيان ١٤١٧ هـ العدد ١٩٢١





أم المعارك أعطت للموحدة معنساها المه 🚟 اجرت اديوان : بهيب عبدالخالق 🔛

> قرانا قبل العدوان مع المفكر العربي النكتور الياس فرح أرهات 🗀 سبقت التحشد الاستعماري عبر رؤياً حزب البعث العربى الاشتــر، كن الذ 👚 🖺 الجديدة في المنطقة العربية وفي العلم ، والميوم نقرا مع المفكر العربي الدكتور فرح الارضية الجديدة التي ينبغي لاي نشاط فكري مستقبل أن يستند اليها . "ما نشهد عبر منظور حزب البعث العربي الاشتراكي وصفا للمرحلة الحالية بكل مايمر عليها من مصطلحات ومشاريع نهضوية :

> ■سالنا الدكتور فرح عن الاجتهاد الفكري المكثف الذي اوضحته الدراسات الاخيرة حول تحديد مفهوم ومصطلح الديمقراطية وتساطنا ان كان ضروريا ان نبحث عن معنى مستكن اصلا في فكرنا العربي منذ زمن وفي مسيرة نضالنا ، ام كان من الضروري أن نبحث عن ماوراء طرح مطلب الديمقراطية بشكله الحاد في مثل هذا

> ع . قال الدكتور الياس فرح : ان هنك فعلا نوع من الالتباس وعدم التطابق في معظم الإصطلاحات والشعارات والإهداف ، وكل يفتش عنهـا من زاوية مـا ، وفي الواقع ان الموضوع نضي قبل ان يكون فكريا . فإن مامر على الوطن العربي في العقود الاخيرة وماهو واضح في هذه اللحظة ايضا ، وربما لدى ارجو ان يكون قصيرا ، ان هناك نوع من القمع والكبت والارهاب الفكري والحصار لكل عوامل الابداع ، هنك حصار موجود حول روح الإبداع فينا ، ولذا يكون مطلب الديمقراطية من هذه الناهية بمثابة انقلا ، ولكن ، أن لانفهم الديمقراطية على أنها صيغة تنتقل من سياق واطار تاريخي الى اطار احُر نقلا اليا . لان ذلك يعني تشويها للنيمقراطية من جهة ، وخنقا للحياة الديمقراطية من جهة اخرى . فهي شان كل هدف كبير ومنقذ ف حياة الامة ، اشبه بالكائن الحي ، وهذه الدروس التي نستخلصها اليـوم عن التجارب العللية تؤكد على أن كل فكرة تنتقل من سينق إلى سياق أخر أي من أطار ثقاق ألى أطار ثقاق اخر ، اطار حضاري اخر ، هي عملية قتل للفكرة ، وقد أصيبت الاشتراكية بهذه الإشكائية ، وتتعرض لها الديمقراطية اليوم مثلما تتعرض لها فكرة الوحدة ـ لذلك ـ وكما تفضلت فان الديمقراطية التي تعني مشاركة الشعب بتقرير مصيره ومشاركة المُثَقَفِينَ فَ انارة الطريق نحو المستقبل هي ديمقراطية موجودة في تاريخنا القومي ، وتي المجتمع المهد للورة الاسلام الذي نسميه بالجاهل . لقد شهد هذا المجتمع الممارسة الديمقراطية ، فكان هنك مجلس اقرب الى مجلس الشورى ، وكان هنك الملا ، وحكومة افخاذ قريش العشرة ، كان هنك موقف نقدي للافراد وللشعراء ، وكان هنك تفاعل وحوار مع الواقع الذي يعيشونه ، مع انفسهم . وفي مابينهم . نحن احوج مانكون في هذه المرحلة بالذات الى ان نفهم الديمقراطية على انها حوار حميمي بين الانسان وذاته ، بينه وبين الواقع الذي يعيش فيه ، بينه وبين المجتمع البشري الإنساني بصيغت الحضارية المعاصرة ، بمعنى انها مضاخ لاكتشاف الطريق الخاص الملاثم لانبعاث الشخصية الإنسانية على صعيد فردي وعلى صعيد اجتماعي ، بهذا المُفهوم نرى ان للمثقفين الحق بطرح الديمقراطية للخلاص من جو الكبت ولكن عليهم أن يفهموا أن هذه الديمقراطية أذا وضعت ضمن صبغ التحدي الَّتَى نُواجِهِهَا نَحَنَ اليَّومِ يِنْبِغَى انْ تَكُونَ بِيمقراطِيةَ اسْتَنْقَارَ . في مواجهة العدوان والمؤامرة على المصيح ، واذا لن ناخذ بعين الاعتبار هذه الناحية تصبح الديمقراطية مُسخلا لاعداء المبع وللعدوان ولكي تفتتنا من الداخل وتفجر قوانا ، ولكن الديمقراطية ينبغي ان تجمع ، ان توحد ان تكون مع مطلب العدالة الاجتماعيــة ومطلب الوحدة ، كلَّا متعلسكا ، وبدون هذا التوجه نضع الديمقراطية في مقتل لها

> ومقتل للاهداف الاخرى الاساسية . كيف تصفون هذه المرحلة بعد المواجهة والتحدي العراقيين ، اللذين الرزا ردود لفعال وارهاصات ومواقف مختلفة ، ماهي شواهد المرحلة ودلالاتها المستقبلية في ضوء رؤيا حزب البعث العربي الاشتراكي ?

> 🛎 ـ د. غرح : يمكن أن أقول أن المرحلة هي مرحلة انتقال من مستوى الى مستوى حديد من النضل ومستوى جديد من الفهم لواقعينا ولواقع العلم ودورنا في هذه المرحلة التاريخية . فللواجهة ملزالت مستمرة وعلى اعلى مستوى من التحديات ، ولايمكن أن توصف الا مانها مرحلة استثنائية . فتاريخ البشرية الذي مر لم يشهد تجمم كل عنياصر واطراف النموذج الغيربي الحضاري الذي يعلن عن تبدهوره بعواجهته لقطر ناهض ، يعثل روح الامة ، بل اصبح وطنا للامة واصبح مستودعا

برقا عدها بالها مرشلة جهاريه ذيتكن أن فراجه الا بالايمان استخماري ، بكتا بختاه روهيه والعد بنية زانشوا الى مواجهة العصر والتعبير عن روح العصي الله ان نفوى انت عادت العراق ، رغم انها وصفت بققوى المعاصرة ، الا انها تنكرت نروح العصر وللقيم الثورية وقيم الحرية وقيم التقدم الانسائي عندما لجأت الى منطقة القود والتقدم العلمي التقني المادي ، ذلك المنطق الذي وصل فيه النموذج العربي اعلى مستوى ولكن فقد قدرته على السيطرة الإنسانية وعلى هذا التقدم .

من هنيا ببدا التدهور والتراجع المضياري الذي كشف عن ابشيع صبوره ، للا خلاقية واللاانسانية في المعركة التي واجهناها ، ولذا كانت مواجهة التحديات بثقة مطلقة بالنفس وبالامة وبالايمان بالقيم الحقة وبالحرية ومواجهام الطغيان والعدوان ، بمنطق جهادي يعيد ويجدد الصلة بين حاضر الامة وماضيها باتجاه المستقبل وبلتجاه المزيد من القدرة على مواجهة التحديات ، بل شق الطريق نصو تموذج حضاري جديد يكون للامة العربية فيه دور رئيس ومتمير . ولذك فان هذه الرحلة مرحلة جهلاية وكل مليطرح فيها من افكار ينبغي ان يتصل بهذا النسغ الإساسي للحياة العربية اليوم ، فالنيمقراطية بمفهوم جهادي ان نتحاور مع بعض الى درجة الاتحاد في مابيننا ان نتحد بمصير الامة والمصير الانساني ايضا ... ■ لنختلف ، ولكن لاننفصل ...

🕿 ـ د . فرح : أن الاختلاف ... أشارة ألى قانون طبيعي هو قانون التصدية في الحياة بمعنى ان الوحدة الغنية قائمة على التعددية ، ولكنها التعندية التي تحاور بعضها البعض وتلتحم في مابينها وتشكل وحدة وهي غير التعددية ألتى تؤدي الى التفتيت والتشرذم والشتات . وساسوق مثالا نستخدمه دائما من تراثنا العربي ، ففي القرن الحادي عشر عندما الف الرازي كتابه عن فرق المسلمين اشبار الي ماثة فرقة ، كانت عبارة عن مانة زهرة تتفتح وتحاور ، ولكنها في مرحلة الانحطاط تحولت ال مائة قوقعة ، تنفصل عن بعضها البعض فتصطدم وتفتَّت بعضها البعض ، وتعطل أوة وطاقة المجتمع على أي ابداع جديد ، فلم تعد هناك مأنّة فرقة متحدة بروح صاعدة نحو المستقبل ، بل نوعا من التفتت والتفكك والفرق المشترك لجميع هذه القوى الإبداعية في مستنقع الإنحطاط أما نحن ، فاننا نخرج الأن من مرحلة الانحطاط الطويلة التيَّ دامت سبعة قرون ، الى مرحلة نهضة جديدة لابد ان نحمل معنا فيها اثار مرحلة سبقتها هي مرحلة الوحدة العربية الحضارية الثقافية ، التي جعلت للامة العربية دورا عظيما في التاريخ ، ومازالت روح هذا الدور مستمرة وهي التي جعلت الامة العربية في مرحلة الانحطاط ، تملك مناعة لاتعرض وجودها الى الزوال فاستطاعت المواجهة ، وكان العراق اكثر الاقطار العبربية معبيرا عن هذا الصمود ، دائما ، ... انه نوع من المناعة الأصيلة الموجودة فيهُ لأنه ينتمي الى تاريخ حضاري عميق . ومهد للحضارات . مثلما كان سيفا للرسالة العربية ، وبيئة للحوار انتجت فكرا وحضارة ، كان عاصمة للعروبة والاسلام . أن العراق الإن عندما يمك هذا المستوى من الثقة بالنفس الذي يجعله يقاوم كل القوى الشريسرة دون ان يتزعزع ، واستطيع ان اصفها بلنهاشعلة استمرت منـذ واجه الرسـول العربي المشركين عندما قال ، ص ، ، لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري ... ، لن يتراجع ولن يسمح للتاريخ الصاعد منا أن يتعرض لنكسة , من هنا كانت هـنــد المرحلة ، مرحلة جهلاية ، وهذه الروح هي التي سوف تنتصر ومنها ينبغي علينا كمثقفين أن نستمد الضبوء ، وأن نستلهم مفاهيمننا ونظرتننا للحياة الجنديدة ، ومشاركتنا المياشرة في هذا المصبر الصاعد للامة بالرغم من كل التحديات .

ان المعجزة التي واجه بها العراق العدوان خلال سنة ، واستعاد معظم أواه ، ينبغى مقابلتها ان تتحقق المعجزة الفكرية والروحية فالمثقفون مطالبون بتحقيق المعجزة المقابلة ، ان يخلقوا في البيثة العربية روها جديدة بالرغم من كل مشاعر الياس المخيمة على الكثير من الدول العربية ، الا أن الجماهير التقطت هذه الروح وهي تعيشنها في صيغة تفاعل مع العراق ، بدرجات مختلفة ، الثقفون هم الطليعة التيُّ يُنجِعُي أن تعطى نهذا التوجه الوحدوي الديمقراطي الواثق بالنفس ، الباني لنموذج حضاري جديد ، وهذا هو دور المثقفين ومن هنا يمكن ان يبدأوا في التفاعل أمُّع المرحلة الجديدة..

منذ بداياته التي كانت في مرحلة صعبة ، كان فيها الاستعمار على ارضنا ، ونستذكر

ود. فرح : ان عبارة الفشل ، تسمية يمكن ان تصح لو كان مقياسنا في الحكم على الداخلية الكامنة ، لتفجير الطاقات الحية في الامة ، فإن طريق الوحدة سيكون في

لقد استطاع البعث ان يضع حدا لهذا التعثر فالاينتهي الى الغشل ، بال تبقى

التجيبات التي تواجهنا ، نحتاج الى تقرير موضوعي لدى الحسارة التي يدفعها العرب يوميا جراء النجزنة فإكل مجالات الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية مستوى عل من مستويات التلاحم بين الشبعب والطلائع الثورية ونظام الحكم التلاحم الذي انتكس وما يزال حتى الان يجر اذيقه . ان وحدة ١٩٥٨ تحتاج ال قمة

عام ١٩٥٠ ، التي انتكست ، ثم مشاريع الرحدة التي تسلحقت ، مجلس التعاون الخليجي ، مجلس التعاون العربي ، حتى الشريع النهضوي الذي طرحه الرافيق القائد صدام حسين الذي بني عبر دراسة نقيقة مستلة من فكر الصرب للواقع العربي ، غلاا تغشل .. كل هذه المشاريع الوحدوية وتضطر دائما لاحتيار الدفاع .. لا

الاشياء مقياسا براغماتيا ، ولكن عندما يكون مقياسنا مقياسا انبعاثيا ينيغي أن نقر سلفا بان طريق الوحدة ليس بخط مستقيم ، وليس بطريق التفاؤلية التاريخية التي رُرعها الفكر الماركسي في الحياة العربية أو في العالم . لأن مثل هذه التفاؤلية التي تنتظر احتضر التجرثة كما كانت تنتظر احتضار الراسعالية قد تقلجا بالعكس ، بان يحتضر النصوذج الذي يبشر بالتضاؤلية لانسه لم يعط للتفاؤلية المعنى العلمي والثوري والحضاري الذي يستحقه . اذكر أن الرفيق القائد المؤسس رحمه أله قال في مقالة له عام ١٩٥٣ تحت عنوان تورية الوحدة العربية : ان الوحدة العربية تتعرض لتحديات هي الاقوى والاخطر من قبل الاعداء لذلك فقرمن قد لايسير في صالحها اذا لم تعد الوسائل من اجل النفاع عنها وبالتألي شق طريقها وتحقيقها كهدف في الحياة العربية ... فالحتمية هنا هي حتمية جدلية وليست حقِمية بأريحية بالتعنى السلبي ، بمعنى انتظار الزمن ان يجي بالوحدة ، فالوحدة أن تأتي بذاتها ۗ لان الاعداء لايريدون هذه الوحدة ، فالوحدة بالنسبة لهم موضوع مصب ، لذا ينبغي أن يأخذوا الوحدة بهذا المقياس ايضا لانها دهده ، وبسند فيها كا قواهم ويلغبوا الانقسام الدائشيل ويبتعدوا عن كيل مباييع.. ١٠٠٠ (١١ هــ) ١٠٠ سام المصيري . وهنا نشير الى وحدة ١٩٥٨ التي تمثلك من ١١٠١٠ . تعاد اعد اد يمسه وهو ان حرب البعث العربي الاشتراكي ضحى بـ البيد في دوب الرعدة من اجِل الوحدة ، هذه التضحية لم تقليل من الإطراف الإخرى - نذلك كان مصير الوحدة ان تعرضت لانتكاسة طويلة ، الانفصال وكل نتائجه التي ننتهي الى المؤتمر الاظليمي للتسوية الان والذي يطلق عليه ، مؤتمر السلام ، هذا التردي كله جاء تتيجة مفارقة هى ان العرب لم يصلوا بعد الى مستوى الوعى لاهمية الوحمة ولخطورتها في حياتهم كان المخدر لهم ، ان هنك نوعاً من الوحدة متحقق في الحياة العربية ، وحدة اللغة والتاريخ والتراث الماضي ولكن اذا لم يفهم هذا التراث على انه تُجد للاجيل الراهنة ، على انه ضرورة لامتشاق السيف ظن نواجه عدوان التجزئة . ان التجزئة ليست مجرد حللة مرضية . بل هي حالة عدوانية على وحدة الامة وعلى مصيرها وعلى روح الامة ، ولذلك تقول اذا لم توخذ الوحدة بهذا المعنى الاستنفيلري للقوى

الوحدة شعلة مستمرة ، غير ان هذه الشعلة تخبو احيانا وتتالق احيانا اخرى ، وقد عطت ام المعارك للوحدة العربية معنى كبيرا جديدا هو المعنى الجهادي . ولهذا تلاحظين في مثل هذه الندوات التي يأتي اليها العرب من دول اخرى ، انهم يتظرون الى العراق كقاعدة جهادية ، كما ينظر له الان على ان قاعدة مستقبلية ، طليعة للجهاد العربي الإسلامي الانساني

حسب القيم التي تفهمها وتعرفها .. ماهي الوحدة العربية ..؟ ورد . فرح : عندما تفكر فيها من خلال صيغها العليا ، اي يمفهوم الدولة والمفهوم السياسي ، نكون قد ابتعدنا عن تصورها المتكامل كاعادة بناء للحياة العربية فالوحدة العربية تشبه تعلما الجنين داخل الرحم ، الان الذي يحتاج الى أن توفر له كل عوامل التغذية ومصادرها قبل أن نتوقف عند ملاًا ينبغي له أن يلمس عندمايوك· وملاا ينبغي أن يسمى وملاا ينبغي أن يهدى ، أنن بيننا وبين الوحدة العربية كجنين مراحل ينبغى ان نتصورها تصورا موضّوعيا .

ان فكرة الوحدة تحتاج الى استراتيجية وحدوية وتحتاج الى عمق في فهم

حاولت القوى الكبرى ان تنفذ الى داخل المجتمعات العربية وقد فوحثت وانا أقرأ عَنْ تَغَلِيونَ بِأَنَّهُ بِعَثْ رَسُولًا أَيْ أَمْرَاءَ السَعُودِيَّةُ عَامَ ١٨١١ وَبِالنَّالِي قَلْن استططبدا عندُ ذلك الَّجِينِ : يتطلع الى بناء هيكل سليمان وداود في فلسطين ويفكر بنفس الوقت في خلق مراكز قوى في الوطن العربي تلعب النور المكمل . حتى وصل الامر ألى درجة إن ولادة التاثيرات النفطية كانت منفس الوقت متجهة الى تغنية الالة الاستعمارية والمجتمعات الغربية بالثروات العربية ، كما معدت لوضع هذه الثروة في شدمة تمرّيق العرب وخدمة اعدائهم و ، اسرائيل ، بالدرجية الأولى ، وهذا يشسرح لنا

اخرى تكشف عن مزاياها لكي تصعد بالحياة العربية الى حلم وحدوي جديد اعلى

مستوى ، وهذا مستحقق في أم المعارك لذلك قسان ام المعارك تمشل الان ، رافعة ،

وحدوية جديدة نحؤ التفاؤل ونحو التوحد ونحو النضال واستشراق المستقبل

بالرغم من الظلام المخيم الذي قد لايستطيع من خيلاله الانسان أن يترى أشياء

مُضَيِئَةً . لقد اصبيحت أم العارك فوق الغيوم وأصبيحت ترى الشمس وتري الشمس

# لنعد أن المشروع التهضوي لتوريع وتقسيم ثروات الوطن العربي الذي طرحه

■ ـ د . فرح : ان موضوع الثروة في الوطن العربي كان محور من محاور تفكـير

الحرب منذ عام ١٩٤٧ ، جل انه كان في دستون الحرب .. المواد الاقتصادية .. وينطلق

نحو معلجة القضايا الافتصادية بربطها بالابعاد الاجتماعية والامنية والحضارية

النهضة العربية ، وكان هذا المنطلق يتعزز - كما تلاحظين - عبر مسار الحرب في

تأميم بعض الشركات خلال المراحل القديمة السابقة في الخمسينيات والستينيات

مثل تأميم قناة السويس وتأميم بعض الشركات في سوريا خلال نضال الحرّب في تلك

المرجلة . ثم جاعت مرحلة التجدي النفطى ، وكلنت الثروة النفطية هي قمة المواجهة

الأمنية الاقتصادية بين الامة وبين اعدائها . تحن نعلم الان أن مايسمي بالنظام العللي الجديد يقوم على ركيرتين اسفسيتين

هما : النفط واسرائيل ، لذلك فإن العركة قائمة ومنذ زمن يعيد على اساس ذلك . لقد

الرفيق القائد صدام حسين ، كيف تنظرون اليه وتقيمونه ، كفكر بعثي ؟

لكل من يهتم بمصير الأمة ويسعى ألى انقلاها .

السبب الذي يعرِّز فرضية : ان هنك تحلقا مسبقا بين الدول النفطية وبين الصهيونية والولايات الامريكية . لقد هيئت هذه المجتمعات لتلعب هذا الدور ، وام يقتصر الامر على دول الخليج انما كانت هناك انظمة سحبت بكاملها من الخندق العربي الى الخندق المادي . ويصورة خاصة دولتا الوحدة المتحققة عام ١٩٥٨ (مبوريا و مصر ) لهذا فان الموضوع النقطى وموضوع الثروات العربية والامن العربي كل متداخل ومتكامل وبسالتاني ضأن المؤامرة كانت شساملة بكل ابعسادها الاقتصادية والاجتماعية كنانت تخلق بؤر للتفتيت في الوطن العربي وترسيخ التجزئة بل محاولة عزل الانظمة عن مجرى الحياة العربية في حين انها كانت قائدة وكان لها يور كبير معبر .. منذ عهد محمد على وأبته ابراهيم في القرن التفسع عشر مثلا ، لقد قامت حينها وحدة بين سوريا ومصر دامت عشر سنوات (١٨٣٠ - ١٨٤٠ ) فجرى النامر عليها بصور واشِكل مختلفة . لقد تجمعت كـل القوى التي كـانت متنافسة في مابينها سواء الدولة الروسية القديمة ، انكلتـرا وفرنسا ، ودخلت السلطة العثمانية ﴿ هَذَا لِلْجَالُ ، كَعَامَلُ تَحْدُ لِلْمُشَاعِرُ وَالْإِمَانِي وَالْإَمْدَافُ العربية ، لتجهض وهي في مَكُ الْرَحِلَةُ التي كانت تَعَالُ الْصَفَحَةُ الْأُولُ مَنْ صَفَحَاتَ لَلْمُهُمَّةً العربية المتطلعة الى وحدة الامة وتهضئها . لذا فان الموضوع الاقتصادي لايمكن فصله عن الجوانب الأخرى . أن الموضوع سياسي بالدرجة الاولى والغلية منه ان لايوضع الاقتصاد والموارد الاقتصادية وثروة الامة في طريق نهضتها وطريق وحدتها وتستخدم لتغذية القوى الاستعمارية الكبرى ومجتمعاتها وتلعب دورا في اغلار

القامر على المصير العربي لَقُدُ كَثَنْفُتُ أَمَّ الْمُعَارِّكُ هَذَا الْجِانْبِ واوضحت كيف توضع هذه الثروة لامن لجل ترفيه حقتة من ابناء الامة وبالتالي مجموعة قليلة من ابنائها . وجعل هؤلاء الإبناء ضد أبائهم وضد امتهم . والهدف تطويق العراق ومحلولة حُنِقِه كمكافاة له لانه حمى اقطارهم وعروشتهم في الحرب العراقية الإيرانية

الامة العربية ، لتكون ثروة من اجل الافقار وليس منَّ اجل الاغناء ثروة من اجل

ان الموضوع الاقتصادي مدروس ومخطط له منذ زمن بعيد ليكون عاملا سلبيا وليس عاملا ايجابيا في تحقيق وحدة الامة ، والشيء الذي يثار اليوم بالارقام من خُلال التقارير الامريكية يتبغى أن يضاف ألى المعطيات التي يمكن أن نستفيد منها . من مراكِز البحوث الموجودة في ، اسرائيل ، وفي فرنسا وانكلترا وفي كل مكان يتطلع الى تفتيت الامة وجعل ثروتها عبما عليها ، بل عامل السياد وترد اخلاقي لها 📋

## للقيم الأنسانية ، كالذي شهدته أم المعارك . هذه الخصوصية بهذه المرحلة هي التي ان هناك محاولات كثيرة للوحدة تحققت ، تمر مثلا هذه الايام وحدة سوريا ومصر

عندما يدور الحديث عن الخصائص القومية لام المعارك . وعن موقعها في سيساق النضال القومي للأمة العبربيـة ، وتأثيراتها على صعيد السلحة العربية ، والتفاعيلات التي احدثتها في الموقف القومي ، فأن ذلك لايعنى اننا بصند عمل تنظيري براد به تثبيت ، قومية المعتركة ، لأن هذا بديهي ثابت ، لايحتاج الى ادلة اثبات . ولكن معركة ، كام المعارك ، بهذا المنتوى القومي لايد لها ان تستقرا جيدا وتستخلص منها نتائج ستبقى مؤثراتها فاعلة في تاريخ الامة العربية على المدى البعيد . ومثنما تفعل العواصف الشديدة بالأشجسار حيث تتساقط اوراقها الذابلة الصفراء ، فقد اسقطت ام المُعارِك التي هزت هذه الأمة هزا عنيفا ، كل الاقنعة المزيقة ألتي تتستر خلفها عضاصر غادرة خنائشة كنانت تتبجيح بشعارات كاذبة ، ومن هنا كان لابد لنا ان نعيد قراعتهامرات ومرات و في كل مرة سنكتشف حتما شيئا جديدا انها كنز غنى ان قبراءة اولية لصفصات ام المعارك تشبير الى ان

العدوانيين استخدموا في صفحاتها التمهيدية كل وسائل المناورة والخداع للتضطيل عن حقيقة نواياهم العبدوانية المبيئة سلفا ضد العراق . ومن ذلك محاولة الظهور بمظهر الوقوف الى جانب ، الشرعية ، والقانون الدولي ، وتحت هذا الغطاء ، تم قطع الطريق امام محاولات الحل العربي للازمة الذي تبنته بعض الاطراف العربية الحريصة على وحدة الامة ومصالحها ، وكان قد وصل الى مرحلة النضج التام حينما وافقت الاطراف المعنية بالازمة على عقد مؤتصر قمة عسربي مُصَغِرٍ ، تقرر انْ تحضره بالإضافة الى الأطراف المعنية بعضُ الإطراف العربية الوسيطة . ولكن التصول المفاجيء في متواقف بعض الإطراف ، لاسيمنا متوقف رئيس الشظام اللصري ، هو الذي حال دون ذلك ، ودفع بــالاحداث الى ان تتطور بالشكل الذي حصل ، ولم يكن هذا التحول المفلجىء في موقف رئيس النظام المصري ناتجها عن لاشيء ، اذ اشارت بعض المصادر الامريكيـة نفسها الى تلك البـرقية الشـديدة اللهجة التي تلقاها حسنى مبارك من الخارجية الامريكية . وفيها ايعاز واضح بضرورة العمل الفوري من اجل تعطيل الحل العربي ، والعمل على اخسراج الاطراف العربية من أسلوبها الهاديء في معالجة الازمة ، ورُجها في دوامة التحالف الدوني الذي قادته الولايات المتحدة الامريكية مع بريطانيا وفرنسا ودول اخرى ، تمهيدا لشن العدوان على العراق ، وقد ادى حسنى مبارك دوره باتقان تام في هذه المهمة الخيانية ، غريها الى عقد مؤتمر قمة عربي شامل ، كبديل عن مؤتمر القمة المصغر ، واستجابت له الإطراف العربية على امل منهيا ان بكون وسيلة للتضامن العربي في مثل تلك الظروف الدقيقة من حياة الامة ، وليس وسيلة للتامر عليها ، فانعقد مؤتمر قمة القاهرة في أب ١٩٩٠ .

ق القاهرة ، وفي قاعة المؤتمر بالتحديد ، كان كل شيء يبدو مسرحيا ، مرتبا ومهيئا بل ومقررا مسبقا ، هكذا دون تداول وملا مقاش ومن غير تبلدل الأراء ، الامر الذي أثار استغراب يعض القادة العرب الذين فوجئوا بالاسلوب غير المعتاد في مثل هذه المفاسعات الذي اتبعه رئيس النظام المصري في ادارة المؤتمر . حيث كان يقاطع هـذا الزعيم العربي ويعنـع ذلك

الرئيس من الكلام ، وفي الختام يطلب منهم التوقيع على ورقة مكتوبة ، قيل عنها إنها البيان الختامي . وجدوها موزعة امام مقاعدهم ، دون ان يجري بشانها اي نقاش مسبق . وهنا حدثت المفارقة الكبرى ، فقد شعر عدد من القادة العرب يقارب نصف اعضاء المؤتمر ، أن هذه الورقة قد أعدت سلفاً من قبل البيت الابيض، وأن حضورهم المؤتمار كان الهدف منه تعثيلياً وليس البحث عن حل مناسب ، عند ذاك رفضوا التوقيع على ذلك البيان الذي لايزيد عن كونه نسخة ثانية مت قرارات مجلس الأمن الجائرة ضد العراق ، وبنظرة واقعية الى ذلك المؤتمر نجد ان له وجهان :

١ - وجه ايجابي باعتباره عسلامة فسارقة في حيساة الامة العربية ، لأنه ميّز بين حالتين كانت الامة باسس الحلجة الى التمييز بينهما في مثل هذه المرحلة الحرجة من حياتها . ففي هذا المؤتمر اتضح تماماً وبشكل مجرد من كل القشور من هم ق صفوف الامة ومعها ف تضاياها المصرية ، ومن هم شدها وكانوا في السلبق يتسترون بشعبارات زائفة من القومية والوطنية للتغطية على ارتباطاتهم الحقيقية مع القوى الاستعمارية والصهيونية .

٢ - وجه سلبي باعتباره الوسيلة التي سخرتها قوى العدوان الثلاثيني ليكون غطاء عربية لعدوانهم على العراق ووسيلة لتبريره أمام الامة العبربية . وعبلي أية حبال فأن ه مسرحية القاهرة ، لم تنطل على هذه الامة التي استوعبت ابعاد المؤامرة بدافع من حسها الثوري ووعيها العميق الذي اكتسبته من خلال تجاريها الطويلة ، ولم يكن امامها ازاء هذه الحالة سوى الانتفاض واعلان الرفض تعبيرا عن موقفها من هذه المؤامرة ، انطلاقة من شعورها العميق بمسؤوليتها القومية والتاريخية ، فتدفقت ثلك التظاهرات الحاشيرة في

المعركة الهبت حماس الشنارع العربى

شوارع المدن العربية على امتداد الوطن الكبير من صنعاء وعمان الى الرباط ونواكشوط ، ولم تكتف الجماهير العربية بذلك ، بل انها اقامت معسكرات التطوع استعدادا للمنازلة . وتقاطرت اعداد هائلة من ابنائها على السفارات العراقية تطالب بنقلها الى خطوط المواجهة الميدانية مع الاعداء ، كما عقدت المؤتمرات الشعبية لنصرة العراق ، ونظمت حملات التبرع باللل والغذاء والدواء له ، فضلا عن اولمنك الشرفاء من كتاب وادباء ومثقفين وسياسيين ومفكرين الذين اعلنوا بكل صراحة عن وقوفهم جنبا الى جنب مع العراقفي معركته القومية ، ناهيك عن العديد من وسائل الاعلام العربية التي جندت نفسها راضية مرضية لساندة العراق تعبيرا عن موقفها القومي العسيمي .

وعلى الجانب الأخر - الجانب المعادي - عاالذي حدث ؟ وهل بامكان الخونة از يأتونا بعثل واحد من الطراز الذي اشرنا اليه سابقاً ان كانوا قادرين ؟ وأي موقف قومي كسبوه الى صفهم على الرغم من ملايين الدولارات التي جندوها لهذه الغابة ، وباستثناء بعض العناصر المسوحة اللاهنة خلف الدولار والتي سقطت في بؤرة الخيانة في نظر الامة .. سيبقى هؤلاء اعجز من ان ياتوا بمثل واحد صابق يبرر موقفهم الخيائي ، فقد كانو أ محاصرين في حدود هذا الموقف المخزي ، بل أن الأمر والأدهى على هؤلاء أن المعارضة للعدوان امتدت الى داخيل اقطارهم ، فتبواريت الإنباء عن انتشبار ، حرب الكاسيت . ضد النظام السعودي وعبر عدد من رجال الدين هناك عن موقفهم الرافض لاحتشاد قوى الكفر على ارض نجد والحجاز كما اخذت حالة التطمل بين ابناء بعض العشائر العربية هذاك تتفاقم ضد هذا النظام ، وليس هذا فقط بل

الثبنت الامة العربية انها اقوى من انظمة الخيانة التي سارت في ركب الإعداء ، وانها قادرة على المواجهة والتحدي حتى في ظل تلك الانظمة ، فعلى الرغم من حملات الارهاب والكبت التي شنها النظام المصري على الشعب العربي في مصر استمرت التظاهرات المؤيدة للعراق وحملات التنديد يسقعدوان بسل وحتى اعمال العنف ، مما اضطره الى غلق الجامعات واغراق الشوارع المصرية بقوى الأمن والمباحث . وفي ظل نظام حافظ اسد الاعمر استبدادا كانت مشاعر الشعب السوري كلهاتتجه نحو العراق وشعبه وتصل من اجله . هكذا وضعت ام المعارك النقاط على الحروف ، والمسميات

في اسمائها الحقيقية والحقائق في سياقاتها الصحيحة مجردة من كل زيف في حياة الامة العربية ، التي الركت بيقين راسخ ان العدوان على العراق لم يكن يستهدف فقط شعب العراق ومنجزاته التاريخية ، وانعا كان يستهدف اغتيال قيم العروبة التي تجمع ابناء هذه الامة ، وتكريس الروح الاقليمية الضيفة ، ومنع الامة من العبور الى حالة التفاعل القومى الناهض ، فالوحدة العربية كانت وستبقى هي الشيح المرعب الذي يخشاه الاستعمار والصهيونية على مدى التاريخ . واذا جاز لنا ان نبحث عن معيار قومي في هذا الزمن الذي تتعـرض فيه الامــة الى شتى انواع التــامر ، يتصف بالشمولية والصدق . فأنَّ القضية القلسطينية هي الدرجة المعيارية التي يمكن بموجبها تقييم المواقف واحتساب ألدي الذي تقتـرب فيـه او تبتعـد عن روح الامـة واهـدافهـا وقضلياها ، والواقع ان هذه القضية هي المقتاح الْحقيقي للاحذاث التي شهدها الوطن العربى والشرق الاوسط أيضآ خلال القرن العشرين ، وعلى هذا الاساس فان موقف الشعب الفلسطيني وابطال الحجارة من العدوان الشلائيني هو اصدق تعبير عن قومية أم المعارك ، حيث كانت صور الرئيس القائد ترتفع في القدس الشريف وفي شوارع الأرض المحتلة تتحدى ـ كصواريـخ الحسين ـ ، اسـرائيل ، هبدا العدو الغاصب المحتل .. الا يكفينا فخرا ان ترتفع مسور رئيسنا المظفر صدام حسين (حفظه الله) في صنعاء وعمان والمصرطوم وطرايسكس وتسونس والجسرائس والربساط

وبللقابل اية صورة رفعت للذين وقفوا ضدنا من العرب وفي أي مكان من الوطن العربي الكبير ؟ واي موقف قبومي صادق کسبوه ؟ لم يحصدو ا شيئا سوى انهم اردادوا تقريما ينظر الامة بالوقت الذى ازداد شعب العراق وقيادته تعظيما

وعلى اية حال اذا كان لام المعارك الفضل في اثبات أصالة هذد الامة وتعميق الروابط التاريخية التي تجمع ابناءها . فلهنا الفضل ايضنا في انها ازاحت القضاع عن تلك الوجوه المستترة خلف الشعارات القومية والوطنية الزائفة . لقد اراد هـؤلاء من خلال مـوقفهم المشين هـذا ترسيـخ تقاليـد مصوخة وغريبة عن صلب المجتمع العربي ، تلك التقاليد التي اريد لها أن يقاتل العربي اخاه العربي بدلا من أن يقاتلا سوية في خندق واحد ، ضد العدو المشترك الصهيونية وقوى الشر الدخيلة . ولكن الطبع لايغلبه التطبع والاصالة دائما هر الإقوى 🏻

موقف وقضية 🖪 حسن کامل

يشب ملوك قهد ، علوك الجرمين ، الذبن يصاولون طنس معالم جريمتهم باللجوء الى شتى أسليب الخداع والتمويه ، وتسويق الإعابيب فهو تارة يسوق عزاعم عن نصائح للعراق في مليخص النزاع مع ايران ،

مِحاولًا أن يظهر نفسه كحكيم عارف بأمور السياسة . متغافلًا في الوقت نفسه عن العداء المر الذي تبالله مع حكام ايران ، والذي تخللته صفحات دامية ، وتأرة اخرى يحاول ان يجعل من ارض الجزيرة العربية مرتعا خصسا لشرائم ممن لفظتهم مسيرة العراق العظيم ، بعد إن اكدت الإيام انهم عناصر هدم وتخريب ، وأن لا دور لهم سوى محاولة وضع العصي في دو اليب الثورة الني كائت تغذ ألخطى باتجاه المستقبل المشرق

ان هذه الشرائم التي سمح لها فهند بان تعتباش على خيبرات الشعب العربي في الجزيرة ، معروفة التوجهات ، بالنسبة لشعبنا في العراق ، مثلما لِاتَّحْفَى تَوجهاتها على شعبنا في الجزيرة العربية ، لانها وفهد ، تاتمران بامر سيد وأحد ، هو الأميريكية الامريكية ، التي ناصيت العراق عداه مرا ، لا لسبب سوى رغبته المسروعة في الخبروج من دائرة التخلف . من خيلال استثمار قرواته في مشاريم التنمية ، التي تدر خيرا عميما لابناء العراق ، ولكل أبناء الامة العربية ، النين يمتلكون حقا مشروعا في الثروة العربية ، أينما كأن مصدرها ، وشكل العراق بهذا القوجه الصورة المعاكضة لسراق النَّفْطُ ﴿ مَنْطَقَةَ الْخَلِيجِ ، النَّمِنُ لاهم لهم سنوى الامتثال الذِّلبِيل للاوامر الصادرةً لهم من خارج الحدود ، وتكريس الثروات السروقة من علا دات النَّفُطُ في المُصارف الأمريكية والغربية ، وانفاقها على الملذات الرخيصة ، وفي مبيل مشاريع التامر الامريكية على الانظمة الوطنية والثورية ق الوطن العربي ، وفي العظلم الإسلامي ، لا نشيء سوى أن هذه الانظمة تدافع عن الكرامة الوطنية وتسعى الى تحرير شعوبها من منطق الهيمنة التي تحاول الإدارات الإمريكية المتعلقبة فرضه على تلك الشعوب شوطئة لاستعب ادما

وكان فهد السباق دوما الى السير في ركاب الستعمر ، منطلقا من ظروف تربيته واعداده التي تعبّ في دمالير الدوائر الاستعمارية ، تلك الدوائر التي اعْدت فهد لاداء دوره كوكيل ذليل لايمكنه أن يحيد عن السبيل المرسوم له قيد انعلة ، وبالتال أصبح استقباله للشرائم التي لفظها شعبتنا هدفنا مزدوجا ، فهو من جانب يحاول ان يقطى على جريعته التي ارتكبها بحق شعب العراق عبر صفحات التامر الاقتصادي والعنوان العسكري ، وطبح صفحة الغدر والخيفة ، وهو من جُنْب ثان يمتثل كعهده الوامر سيادته الامريكان الذين اكتشفوا ان عدوانهم الوحشي ضد العراق لم يحقق شيئا من اهدافه التي امضوا وقتا طويلًا في نسج مفرداتها . ويوضح سلوك فهد هذا عدى الغباء الذي انحدر اليه . كما انه يكشف الخواء والعري الذي يتخبط فيه هذا المخلوق ، الذي طن متوهما انه يلبس افخم الثياب ولبهي الحلل ، في حين أن الوقائع تفضّحه مثلما فضحت ذلك الإمبراطور الذي صحك عليه الأفاق وجعله يسير عاريا في الشارع .

وتؤكد وقائم التاريخ أن الدوائر الاستعمارية تلفظ افظ النواة عل العملاء النين يؤدون الوارهم . بعد ان تمترق اوراقهم ، ويتحولون ألى عبه يجب التخلص منه ، وهو ملحصل في ايران وفي بلكستان وفي كل بقعة امتدت اليها مخالب الاستعمار ، ونصبت فيها قزما لرعلية مصالحها ، لأن تلك المخالب مهتمة أولا بمصالحها ولامجال أمامها للاهتمام بمستقبل العمالاء دوي الاوراق المحروقة 🖪

الاتنين ٢ بذار ١٩٩٣ م ١٨٠ شعيان ١٤١٧ هـ العدد ١٨٣١

وينسن والعيان وواو والوسيد والمنتيني وواوا

حديثاً موعد هذا اللقاء وتم .

إعرف هجم حرصكم على السيئما العراقية ..

.. ليس قلقا بالعني المتارجح ابدأ ، لكني

لا اود استباق الامور هاذا الظم ينجاز ال

الحقيقة وليس هناك شيء اكبر من الحقيقة ،

وَاذَا كُنْتِ تَسَالُنَى عَنْ قُلْقَى الْخَاصِ وَالْدَائِمِ

سالول بك اني كلق على أندوام ، قلق حتى عن

خطواتی ، ولا اکتمان سرا ان قلت انا احب

هذا الظق فهو صديقي ورفيق عمري ونشوة

🗷 حنثنى انت عن هذا الغيام الذي اصبح

- كل الذي اريد قوله ان اللم معقل لللك

غلزي، ظم عراقي وبالكانيات عراقية

خناصة ويقدرات فيها شوتفزه دوافيع

مضاعفة وعالية .. بوافع مزيجة من التحدي

والاصرار وفيها شيء من تأسي ومن الخبرة

المتراكمة او حتى الحرمان المتراكم من أجل

الوصول والطهور ينتسلج اغضىل . هناك

كيت عند المثل العراقي في مجل السينمـا

كيت بالتعثيل وبالإتارة وحتى السيتاريو ،

القد كتب معاذ يوسف سيتاريو هذا الفيلم

يُشْكُلُ أكثر بقة وأكثر عمقاً ، فالعمل الفئي

عمل مركب تحدد قوتته بتجسيد قيمة

التركيب من لجل الوصول الى تأثير حقيقي

🖪 هنالك من يقول ان منحمد شكري جميل،

إله أعلاد العمل مع كادر لجنبي كما حصل في

فلم طلسالة الكبرى، في هكذا نوع من الإفلام

\_ أبدا يا حسن .. كنت انا أسر ذلك الكادر

ويعمل وفق تصوري .. في انكلترا علمت

الانجليز طريقتي في الاخراج .

🗷 وما هي طريقتك في الإخراج ؟

الكييرة 1

قريداً من شاشية العرض ؟

🗷 هل اقهم من هذا لنك قلق يا استلا ؟

جملجم وتتيه الدام .

State Late Co.

---

برسومتور ويوالي

Fire Street

المسعنية والمينالغ

a glades a seek

مرا حسيداتر ا

عربة عالم على ا

سرونا سلطينعمانن

- بعوه عو يقيتي

المراعب فرملي

معرسة وأد الاعترا

السنت وعوام

والمستعبر إبطاله

سر عنی اص

مه وخلبة يناجم

عاضيا فسأد خالل

بست آور وهايز

فسنعث شعبان أو

مه سينست شعنوادا

- عدة سنة د

سوه شارت مدين

- المنت سنديون

- الرجوس عيمي

العرب و هديد العرب و هديد العرب و العديد

مسترسلون الاول

ستعلث شرا يتولاني

المنسر ويرسدو

س. و العلي و الفائوع

حد الروز مرمعدر

والموصوع فقنمنوا

سنسرجة الإواطاني

والمسيط سيسته والث

مععنب وتعويازا

س عن المناه قوانو

- خوعسو هده يتوان

راستها وعفريج

حراج منحفه كمكفؤون

راض مقد مكار مذ

» بدان چار انبوهناژا

۔ حریشر ہے - باشت و(5%

سد ون عظره

معينص حزاوناك

ت عند الوالة

ر خنت معدده

د سعسرت سرنعانه

. ک.ت البیاد الباد

ے تعصر إيواليا

نست عرخبران 🖰

ن شعب إ العراق ا

رج ومد تاتدا

مست معراق عداءوا

ر نرة انتخلف سانا

Marie were me

شدوعه إرالنووة للهيأ

بالمعورة العصالة

و الاستدار العليدالة

و ت نسولة بزيان

عر نندات الرفيعا؛

المانيونية الم

Michigan San

سحق لهيئة للرنة

عور شوطنا النكا

شعمر . سنطاع والله

AND SE WHEN

ب عن السبيل الموالا

ينافقها يعفا هشت

غر عظها شعبنا

عبوار العسكوكا

نز ععده لاولده

بعواق لم يعلق ا

ويوصح سلوانها

و ، والعري التياب

سد النباب ولبلا الم سرامتو: الذي خصة

White the last

وسندونون الماعلية ولا على مقعة المنطقة ولا على مقعة المنطقة

سنعها المناهدي

الإنسان ؟ .. من يجرو على الحديث عن قسارىء يسركض يسين مكتبسات ( السعدون ) يحلنا عن كاتب يتابعه !.. من يجرق على انكار ان الكلساب ، عضنشا ، مساري ا هم ، وهندهم ۽ قراء منا يکڻينوننه و .. اصنقاء ؟.. تري من طلق الآخر ؟.. ان الجواب على هذا السؤال قد يهدينا لاجوية استلة اخـرى .. عثل ،، عتى يسقسادر الكشاب عشمنة زوايسا ﴿ نصوصهم ﴾ ويكتبونعن ذاك الشيخ الذي يبابي انتظار عطف الاخرين فيبيع ( الكرزات ) تحت جسر مشاة يِلْبِ لِلْعَظْمِ .. عَنْ لَأَكُ الصَّرِيرِ الذَّي مقتمد سلحة للبدان يبيع ( العلج ) .. عن ذاك الطفيل الذي تتمطط حیاتہ ہیں علبتہ ( جکاسر ) واخرى على رصيف من ارصطة ( الباب

تابعوا اي كتاب اجنبي بيع مسه عشىرات الأف النسخ .. تـأيعوا أي كاتب في العالم وهو يسير في الشارخ مع رُوچته او (کلیتـه) واستاسروا غادًا يحاطبكل هذا الجن .. كأي نجم

🗷 فاروق علي

ً مَا بِينَ خُرُينَةَ التَّلْجِرِ وَاصَابِعَهُ التَّي تراقص اوراق التقد يقفو الضمير .. ما بين (راجيسة) الطبيب ودرج مكرتيره تصرح ( الاثلاث) .. منا بين كبرش صلحب السطعم والد ( بخل) امامه تتهزم النظرات .. وما بين استان (جينوان الميضاواط) الذي يتربيه حميد للختار وشوارع الدن الوهمية التي يبنيهًا معمد خضير ( تنهزس )

انن .. من بجيرؤ عيلي قبول ان

ينتظر الكاتب . صين تظهر له ( مقالة ) ان تهمال صنيحات الاعجاب على اغشية اثنيه من المزروعين في موالف (كراج العلاؤي) نون ان يكلف تفسه ، مجرد الالتفيات أي . · مرتبك منهم يداري رائع حذاثه او مترو منهم يحنق في الاوحال التي يُجباص المارة .. يتألف الكاتب من (جهل) الناس ويتحدث بحماس عن كتابساته التي (طمغها) مسبقاً ، ياتها ليمت لرجل ( الشارع ) وانه يكتب أن يرتفع بنامت الى ( مستوى ) ما يكتيه .. ومع ذلك يحمد لاعيى ﴿ الطوية ﴾ على الحب والحضاوة آلتي يلقونها اينعا

عن هذه القطيعة

الكاتب ، عنسنا يكتب للناس ــ الشرجي ) ،



المضرج المبدع محمد شكسري جميسل ينتهى من تصبويس فيلم

لتلك البسطل .. ان الدرامــا اصعب أنـــواع القوانين على الإطلاق وعليك فهمها من كل الجنواني لطلنا وان الفن يتعلق بالانسان الذي هو چڙه من الطبيعة ، بل هو المعدل



حُصومية لذلك النمط الذي اسعى اليه . ﴿ فيلم ءائلك غازيء تدارست كـل التفاصيـل هذه الشخصية الوطنية الثائرة وتعملت بها من اجــل ابــراز حتى بواخلهــا الناسيــة

ولحتداماتها ■ ما هي مواصفات عدّه الشخصية ٢ ــ كـان اللك غازي صيـادا ماهـرا /خيالا

الفنان ستار خضع بدور الملك غازي الوضيوعي الدرامياتيكي معهيا .. ﴿ فَلُمّ والظامئون، وغبحت هذه العلالة هيث كنت التصامل حتى مع الغيم على اعتبـاره بطلا براميساً ، اتى ادرس المحيسط ، المحيسط الطبيعي والمحيط الانسائي من خلال دراسة الشخصيات ومن خلال برأسة تلك العلاقات بين للحيط والشخصيات .. كل هذه تعطى

وغاربنا/ وكنان فأثنَّ طَائِرة .. كنان يحب

- قل تعطا عن انعاط التركيب في شخصية اليطل من خلال خلق المناخ اللوهي النقيق Sylvater Secologistics

🐉 شكل علامة بارزة أن جمع شمل عائلة القهمة العراقية بمختلف أجيالها من مهدي عيمى المعقر الى لؤي حمزة عباس ، نشد على أيدي القائمين على أعداد هذا الملتقي 🗆

اود لو اهـمس في اڏڻ قـمــم التنميق في دائرة التلغزيـون على ضرورة يث اغانى بعض للطربين للشاركين في مهرجان ام للعبارك للقومي بين الحبين والاخر لتبقي نكرى هذه التظاهرة الفنية علقة ق أذعبان واسمياع النياس ولا يغطيها غبلر النسيان بمرور للزمن

A TOTAL ALBERT ALBERTA

خُيْل البِيّا ونحن نتصرف على عنوان

تمثيلية ( على دمة التحقيق ) التي عرضت في

سهرة الجمعة ١٩٩٢/٢/٢١ انشا سنكون

أزاء وأجد من الإعمل الدرامية ذات الحبكات

البوليسية التقليدية لكننا ما لبثنا أن تبينا

بسان احداث النعثيليسة ليست عسل صلة

حاياتية بالبوليسية مما بجعل العنوان

يشكل عنصر جذب اضافي ، ان هذا العنوان

لم يكشف عن اسرار النص ، وقد قال محتفظة

بقوته التعبيرية حتى النهاية . غير ان

التعثيليـة تقيم محـاكمة من نـوع خاص

مصلكمية تضبع بعض اشواقف والقيم

والمارسات والاخلاقيات في أغص الاتهام ،

وتكون مايتها الإساسية قضايبا المراة التي

تنحياز اليها ل محصلتها بشكل واضح

ينتقى كهاتب التعثيليية شخصيهاته

الرئيسة من وسط اجتماعي غير اعتبادي

ويسبر احداثه ضمن رقعة مكانية وزمانية

محدودة الإبعاد وتثتعي هنده الشخصيات

الى شىراثح متماثلة ومتجانسية تقريب

وبمستويلة وعي متقدمة يفترض از تبسط

سلطتهنا عبلى سلوكهم اربعية رجبال

وزوجاتهم يكونون تشكيلة ، شللية ، يبلغ

التالف بين افرادها ال حد التوحد احياتنا

ولعل من يلاهظ ان النملاج الاسرية الاربعة

التي يقدمها الكاتب تلتقي ﴿ كُونَهَا تَنَالُيهُ

التسركيب ففي كسل منهنأ زوج وزوجست

فحسب ، وباستكناء الإشارات للحدودة ال

أن لدى لمدى هذه الاسر بنتا ( لم تظهر في

اي مشهد من مشاهد التعثيلية ) قان غياب

الأطفال شكل ظاهرة وأضحة وقد لحدث هذا.

الغيباب ال جمانب التناظري الوضيع

الاجتماعي للامر ثغرة في الجو العلم تصللت

الرباية عبرها بعض الشيء . وبالرغم من ان

ستستقرفوق الرفوف المالية ،

ملتقى القصسة لجيسل مسابعت الستينات الذي اقلمه منتدى الاسباء قصى البحسري الاسم الذي تحرف

البصرة فضانا صبادقا ومتعسبددا في الشياب في ٢٦ ـ ٢٨ من شهر شباط، مواهبه غسساب منتذ فتبرة على المستوى الفني والإبداعي وقد تساط الكثيرون عن هذا الغنان حبرصا عبل فنه .. متجسرين على ماضيه القسمني الحافل ومتذكرين أعمقه التسسىلم تبارح الذاكرة رغم تعاقب السينين فلا Later Tourist Line and August 2 زلنا نذکر او بریت ( بیادر خسسیر )

ملاًا في ذهن قصى البصري من افكار فنية " وتحديدا تدور في ذهني الأن افكار اوبريت غنائي موضوعه

و ( المطرقة ) وسهراته البصـــ المتميزة وحتى صـــوته الجميل وهو يؤدي اغنيته الشهيرة ( ابو ـــونة ) التَّقَينَّا الفَّنَانَ قَصَيَ البِصرِي وقلنا له باستفراز . هل اصبحت تأجراً ؟! قال لنا البصري

الصيد ويهوى جمع موديلات من السيارات

وكان صائفًا ماهـرا ايضاً .. فكيف يبـرهن

الانجلين ان مقتله جناء بسبب هنادث

هل صحيح هذا ؟ الوثائق التي اعتمدناها في

لحداث الفيلم هى نفسها وشائق بريـطانية

ومصدقة ، واحدة من هذه الوشائق تعطى

برهائنا دامضاعل مقتل هذا المك عمدا

بتصريض من الانجليسز انفسهم لاسبساب

ـ تقول بالحرف الواحد وهي مصدقة من

البرلان البريطاني ومـوقعه من قبـل وزارة

الضارجية البرياطانية/ قسم الداشرة

الشرقية إنؤيد رأيكم حول ايجاد بديل للملك

غازي ، وتحبذ اختيار كم لعبد الآله لاسبغ

كذا .. كذا ,. كذا ..] موقعه باسم جي , ج .

\_يعنعت المخرج ءمحمد شكىري جميلء

الملك غازي .. الملك الثانة

ويستغرق في التفكير ، ثم يطلق ضحكة

۔ ان الموقف النفسي و الداخلي و الفكري ﴿

حيناة هذا الملك الشباب جعلبه مشار حسد

وشنفيضة من قبسل الانجليسز انفسهم

غسارعوا الى ترتيب مقتله .. ملك معمل ضد

مياسة حكمه بدوافع وطنية وقومية .. ملك

عنده اذاعة (قصر الزهور) ينتقد من خلال

هذه الاذاعة حكومته التي يحكمها هذا

موضوع برامي كبيج .. ملك يعمل ځيد

معاهدة علم (١٩٣٠) ويرفضها لانها ضــد

المبادىء فيصبح الصراح قائما بين القانون

الذي وضع هذه المعاهدة كلها وفق مبادىء

عريضة هادتة ليعاود الحديث قائلا :

سيارة ارتطعت بعمود !!

ودواعي سيبرزها القيلم .

🗷 ملاا تقول هذه الوثيلة ؟

- مازلت فنانأ رغم عمل بالوسط التجاري ولنقل الوسط الفنى التجاري .. ولكن لكل فنان محطات يخلد بها مع نفسه .. وعليك أن لاتنسي مشاغل الحياة ومتطلباتها حاليا .. فما نجنيه من الغن لايكفي نسد رمق عائلة كبيسرة كعائلتي .. انن حسقة الاضطرار هي التي جعلتنا ننصرف بعض الشيء عز عوالم

- الافكار كثيرة ومتنوعة غير ان تنفيذها هو المشكلة الاهم

بريطانية واستعمار الضعفاء وبين مبادىء وقيم هذا الملك الوطني .. الذي كان يساعد العدوان الثلاثيني الاطلسي على قطرنسا

القسطينين ضد الصهابشة ويساعد

السوريين ضد الاستعمار الفرنسي ويساعد

البنوق الصحراء العربية والخليج العربى

الذين يدافعون عن كرامتهم شد الشيبوخ

والانجليز .. وعصره لم يتجاوز الـ (٢٦)

■ هل كنت تحلم بأن تخرج الما عن حياة

.. بل كنت احلم بأن اخرج ظما عن حياة

الملك فيمسل الآول .. رغم هبى واعجسليى

بشخصية الملك غازي الذي تتريطننا معه

علاقة عائلية .. فـوالدي كأن أمـرا للحرس

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

( افلام المخــ

۱ \_ ابو هیله ۱۹۹۲

۲ ـ شليف ڪير ۱۹۲۹

🕺 ٣ \_ الظامئون ١٩٧٢

2 \_ الاستوار 1979

(روائی/تسجیل)

٩ ـ اللعبة ١٩٨٩

٠٠ ٦ \_ المسالة الكبرى ١٩٨٢

😤 ۸ ـ عرص عراقی ۱۹۸۸

🕿 ماذا راعيت في هذا القلم ؟

ـ كل الجوائب المتعلقة بحياة بـطل هذا

الظم الذي لا ارب ان اتحدث عن كلفتــه

الانتساجيه ، لاني اريد النفس [يشبوفون]

مستوى هذا الظم ثم تحكي بعدين الإ اني

نفس غير مصدق اقول ذلك صراحة وليس من

بكِ الغرور ... فقد تحتم على اعتماد ابطال

اجانب بسحن ووجوه اجنبية فهناك السفير

البريطانى وهنالك سغير المأنى وهنالك القائم

بالاعمال البريطانية وطبيب العلالة السالكة

٧ \_ القارس والجيل ١٩٨٧

هذا لللك ؟

الافكار التي لم تتبلور بعد . بحسلجة اصبح من ذهب .

عودة بالمعنى الذي تعنيه هذه العيارة وانعا في حالة ازدهار وكل حالة ازدهار تأتى بعد فترة ركود دائما كما اود القول أن الخلل في هبوطفن من الفنون ليس في الجمهور انماهو في المبدع والخلاق لذلك الفن وعلى هذا الاساس لايمكن الغاء فن قائم بحد ذاته .. وماهو اكيد أن نهر الإبداع والمبدعين سبيقي

يحفر له مسارا تاركا في الارض دليلا يؤشر مساره وديمومته " الفناز قصى البصري بعدو فرحا هذه الايام وببدو انه قد حقق عملا تجاريا دا مربود مادي جيد . ـ الفرح والحزن في مفهومي نوان واللهم هو صدق التجرية اما التعبير عنها فعسألة لها علاقة بالمزاج الشخصي

 ملاا يتمنى الفنان قصي البصري ؟ ـ از احقق ما افكر به بمستوى يليق باسمي ويوازي اعمالي السابقة على الاقل 🛘

■ جبار النجدي

النكتور هشام ، عادل هاشم ، وهو طبيب ,

وملجد ، شعنان حسين ، وهو محلم وفتحي

، شريف صپري ، وهو مدرس واديب ، لقر

كشف كـل منهم عن وجهه الخفي فـاذا بهم

يقضحون مواقفهم من المراة وهي موالف

تتقاطع مع مستويات وعيهم وثقافتهم . ان

المرأة في هذه التعليلية ظهرت ضحيسة

لتعسف الرجل وقد احدث المؤلف فرزا حادا

وصارما بين الطرفين وهند ملامح عللين

و نَدًّا كَانَ حدث موت رشدي قد أَثِّلُ مشاعر

الحزن والتعاطف لدى بقية افراد الشلة فان

متناقضين تغصل بينهما هوة عميقة

الفتان محمد شكري جميل مع المحرر تعنوير ابراهيم الشمري عراقين ليجسنوا هذه الشخمنيات .. كيف اضتطيع ان اوحى واعتور شوارع المانيا علم ١٩٣٩ وشوارع النعسا .. كيف استطيع أن اهيىء قطار (طوروس) قطار الشرق السريع الذاهب الى أوريسا .. كيف أوحى للمشاهــد واقتع خلق مكتب الصفع البريطاني وكل ما يتعلق بموجودات واجبواء الكتب في تلك

السنة .. راعيت كل هذه الاجواء والعناصر من لجل ان لجعل المشاهد يـؤمن بأن الذي مجرى حقيقة وعلى ضوء ادق التفاصيل 🕿 هل كنت موفقاً في اختيار ابـطالك في هذا

ـ لا اريد الجواب .. لاتك متعرف هال 😭 كم هي مدة أحداث هذا الظم ؟

ـ عـد عـل اصـابـع يـديـه كـانـون تانى/شياط/ لذار/نيسان، وقال : اربعة شهور نئتهي يوم ١٩٣٩/٥/٤ .. 🕿 ما مدة الفيلم ؟

والله الله الماء على الكافر الفثى الذي عمل ـ جدا .. كان معي مدير التصوير الفتان المدع حاثم حسين . ورفعت عبد الحميـد فهما رفيقا رحلتى في اهم افلامي . 🕿 هل يعد هذا الظم نقطة انطلاق في حياتك

ــ كل عمل سينمائي يعد نقطة انطلاق ق حياتي ، ومنه ابدا من جديد فالغيلم عندي يبدأ بعجينة صغيرة وبالتخطيط والإضافة والمثف .. اجعل منه تمثالا ينطق . 🕿 هل تحفظ سيناريو هذا القيلم على ظهر

- تقريباً .. لكني اعيد قراءة الصينساريو صباح كل يوم .. واعيد قراءة المشاهد قبل التصوير .. وأقرأ هتى التعليمـات التى اعطيها للعاملين معي .. اقراهــا حتى وهي بين ايديهم لغرض التاكيد .. \_استسرق المذرج المبدع معمد شكري

جميل، الورقة الأخيرة التي كنت لدون عليها كلامه وحدق فيها عن قرب وضحك قبائلا : ملاا كتبت يا حسن ؟ 🕿 ماستقراه منشوراً يوم غد ق الجريدة 🕝

ومنساك خبراء انكليسز لهم عبلاقسات وثلى بساهنداث الظم ورثيسيسة تخسدم سيساق الاحداث الدرامية .. فكيف للمخرج من اجل خلق عضاصر الاقناع ان يسعى الى تضاشح مقنعة في عمله السينمائي ويساتي بمعثلين 🖪 حسن عبدالحميد

ميسان يقيم الفنان تعرف ان الوقت في حيلتنا اليسومية قد كباظم السباهير حضلات فنينة في ● يبدو ان هنك عودة الى الاوبسريت مصافظة البصيرة الغنائي .. هل سيعبود الجمهسور الى تقبل ذلك اللون ايضا ؟ \_ هي ليســت

وذلك عبلى قناعية الادارة المحلية 🗆

يقيم منتدى الانجاء الشيلي لمناسبة اختتام مهرجانه الاحتفاق الذي شمل ( ٤٢ ) امسية خلال ( ٤٢ ) دوما أمسية فنية ثقافية يشارك فيها جميع الذين شاركوا في الاحتضائية الكبيـرة وذلك

الابداعية في ام المعارك تقيم دائرة الغنون الوسيقية امسية

الساهر في اليصب بعد ان اقام عدة حفلات في محافظة

الله ، ف من هسدًا الشسهس ( ادّار) « احتفــــالية كبيرة »

للايسام التساليسة كأظم الساهر

اليوم الساعة الخابسة عصرا .

تَقَافِيةَ لِمُناقِشَةِ السِّجِرِيةِ الابداعيةِ في أم

الفتسان محسن العسزاوي رشيسسا أمسية عن التجريـة وعضوية كبل من الفنانين عبدالجيبار كأظم وحافظ عارف ونبزار الساصرائي وسنامى السنزاج وحسين الإنصباري واحمد فياض المفرجي 🛘

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* انشغال فتحى بجرد محتويات مكتب رشدي احدى روايات زوجها الراحل از الخطا عثر بين الاوراق على رسالة زعم ان رشدي القاتل الذي وقع فيه فتحي قاد الى الكشف يخاطب فيها زوجة احد اصدقائه المقربين عن حقيقة روحه الانتفامية فقد اراد الانتقاء ويعترف بخطيئته بحق ذلك الصديق وبدت من صديقه الميت رشدي الذي كان قد احسن اليه وذلك من خلال تشويه صورته في عين تلك الرسالة كأنها القثنة التى قصمت ظهر البعير ؛ لقد طُنْ وتوهم كل واحد من اصدقاء زوجته ، مثلما قاد ذلك الخطأ الى الكشف عن حقيقة سلوك ماجد وهشاه وكان المؤلف اراد رشدي الثلاثية أن رشدي أرتكب الخيطيثة

حصانة ثقافية او اجتماعية ا ان نعنيليـــة ( على دَمــة التحقيق ) التي توفرت على ايفاع متوتر كانت من تاليف عزت عبدالوهاب في اول عمل درامي نراه له عبل الشاشة الصغيرة وعلى مائرى فانه استطاع ان يشيد معماره الدرامي بشيء من البراعة وان يوفر لعمله عناصر الجنب والتوتير وان كان ميالا للنطرف في رسم ملامح شخصياته الرجالية ، وقد اخرج هذه التعثيثية احصد بدرائدین الذی سبق از شاهدنا له تعثیلیه ، بعادًا تششري النقود ، ومسلسل ( سنبيل بعد المليون ) وقد اظهر في هذه التمثيلية براعة أضراجية وأضحنة وأحسن أهتيار مجموعة الاداء بشكل علد ولقد أقم مشاهد تصوير شارجي ناجصة لعل ﴿ مقدمتها المشاهد التي اظهرت النكتور هشباه وهو يقود سيارته تحت تأنسير الانفعال واعتماد استخداء اللقطات القريبة بهدف توظيف القدرة على التعبير بالملامح في اغضاء العمل ولقد ساعده في انجاز مهنشه كادر تصبوير اجاد اداء وظيفته ومجموعة اداء افصحت و

المؤلف لم يعط تضييرا مقنعا بببرر ظاهرة غيباب الاطفال في التميلاج الاستريبة التي طرحها ، فريمنا قصد ان ينومىء الى اهنية وهـود الاطفـال في شد النسيـج الاسـري وتماسكه فقد راينا الحياة الزوجية في ثلاث من هنده الاسر تقعرض للانهييار السيرييع

> بعض الضوء على شخمية الصحفية الشابة النزة ، رغدة ، وعلاقتها الحميمة بـزوجها الكاتب افكبع رشدي ، احمد لوكسر ، الذي أحبته وتزوجته دون اعتبار لسعة السافة الزمنية التي تفصل بين عمريهما وما تلبث مشاهد الاسترجاع از تتواتر لتلقى الضوء على جوانب اخبرى من هذه العبلاقة وهي مشاهد تم اعتماد التصوير بالحركة البطيثة في بعضها ، أن تلك العلاقة وبالرغم مز جو

وكانها كانت تقوم على اساس من الرمل تبدأ التمثيلية بمشاهد افتتاحية تلقى

الالفة الظاهري الذي خيم عليها لم تمتك





















### ويحين سلوك الشرائح التى تنتمى اليها الشخصيات الرجالية ، لقد فلجانا ذلك

### 🗷 ناطق خلوصی التخلخل السريع في تماسك ورصانة كل من

كانت تشكل كيانا اسرياً واحداً . لقد اضغى المؤلف جنوا من الالفية والحميمية المبالغ فيها على الحياة الداخلية لهذه الاسر منفردة ومجتمعة لكز حدثة صغيرا فجر حيباة الشلة من الداخل ، ولد بكتف بذلك بل فجر حياة ثلاث نسر تغجيرا تَدَعيرياً مَنْ كَشْفَ زُيِفَ نَنْكَ الْحَمِيمِيَّةُ التَّم كافت تشكل الغلاف الخثرجي البراق للعلاقة







سعيـرة ( عزيـزة راشد ) ولم يشـذ عنهمـا الدكتبور هشام مبع زوجته ليبلى ( عفاف حمدي ) التي كان قد خرج عبل رغبة اهله بسببها حين اصر على الزواج منها رغم معارضتهم ، ولعل من المفارقات المؤلمة ان ملجد رجىل قانون پاترض فپ، ان پتاني ويتفحص الامر من كل جوانيه ويتقصى عن الإدلة قبل ان يقدم الى اصدار الحكم لكنه بدلا من ذلك استسلم لسلطة عناطفته الهوجاء والغى الحند الفاصيل بين الشبك واليقين واصدر حكمه بتهديم حياتسه الزوجية عبل يديه و بصورة علجلة ومن المفارقات ايضا أن فتحي روائي يفترض فيه ان يترىد كثيرا قبل

حدثا صغيرا يرتبطبه كشف زيف بعض ثلك الشاعر وشكل لحفلة التفجير الرئيسة التى ان يميء الظن بثلك الرسالة لاسيما أنَّه كأز ينقب بين اوراق روائي كبير لابـد ان تكون بينها مسودات بعض اعماله ولا يشترط بالقبرورة ان تكون ثلك الرسالة شخصيسة وعلى صلة مباشرة بحياة الروائى الخاصة وقد تَمثلت دَروة المُفارقات في كونُ فَانْزَة عَلَى

والمعارف الصلية عن الغناء ، ان صوته ربما لايمتلك حلاوة جنجرة حسي معمة . لكنه يقولها الاثنين 7 لذار 1997 م - 74 شعبان 1217 هـ- آلعند 2771 🕻 عدد الدرجات وللقامات 🕤 😳

يكون مطرية يعتمد آلالحل الكييرة ذات للد واللن والتطريب.

للطرب عامر توفيق لم يكن مقنيا فقط ، بل هو فنان موسيقي في المحل الارفع . استطاع

بدراسته للنهجية لعلوم للوسيقا وتخصصه في العرف على الله ﴿ العود ﴾ ان يطرع اوتارها نقيد اصليمه ، حتى يرح في اداله لكل للقامات في مسارها علوا وانتقاضا ، ضعفا وقوة .

ولشاء قدرته الادائية ، أن تمعيح حنجرته هي الآلة الثانية بعد المود ، التي اتقن المزل

عليها بذات المقدرة والتفوق ، بل على نحو ايرع واكبر ، يتسع صوت عضر توفيق لوعتانين من

الدرجات ، وهذه ( الدرجات ) تتمتع بالعناوان والحدة والمقياء ، حيث تؤدي الحانا فيها

المطابقة بين الكلمات والألحان ، ويعضي الفتان عامر توفيق في تادية الألحان الكبيرة لاغائي

محمد عيدالوهف وام كلثوم وفريد الاطرش ومعيد برويش ، وقداؤه تهده الالخبان بمَدِّليتُ

وميرة صوت عامر توفيق ، أنه يحصل لواء الكجوال الدلام بـين قوالب الفنـاء العربي

والعراقي المنعية ، فعبوته يغني الدور وللوال والقصيدة وللوشح والطلطولة ، والمقاسات

العراقية ذأت المنصطفات النغمية الصعية ، يجيب القفلة والوقفة والاستهنال والتمهيد

والوصل والتكرار والقطع . وهكذا ، فأن حدّجرة عامر توفيق بدات ، كما يبدأ للطربون الكيل

حياتهم الغنائية ، وذلك بالتعرب على النطق المليم وتتليف اللسان والحبال الصوتية

عَلَمُكُمَّا مِنْ المناس ، وهو القرآن الكريم ، ظلَّهُ الكنَّ إصول التلاوة عَمَّا تَعلمها مِن شيوحَ

اكتعلت لحنجرة عاس توقيق صفات القوة والوشوح والاباتة ولان هذه الصنورة غنية

بالدرجات وللقامات الموسيقية ، وليس العبرة بكثرة الدرجات ، فكليرة هي الإصوات اللي

تعتلك الدرجات والسنفات الواسعة ، انما الاهم من ذلك هو معدن الصوت ، وقد يكون للعين

الذي صنعٌ منه صوت عامر توفيق ثمينا . ولكن هذه التفاسة بحلجة ال ما يعرف بالجلابية

المبوتية ، وصوت مطربتا الذي تتحدى اوتاره العربقة ، اللوائح الدارية واصوات الضفار

مَن مغني هذه الايلم وتقائل بوجَّهه كل لبواي الاناعة والتلفزيون . يعتلك جَاتبية تؤهله لانّ

واليوم ، غان عامر توليق يعيش محاصرة قاتلة لصوته الذي يأبي العديدون من دوى

الناوذ أن يتطلق ، فلويل للمفتين من نوى الحتلجر للنساء والتعارف للحدودة عن تواهد

الفناء ، اذا انطلق صوت عامر توفيق ، فاته لاييقي لفؤلاء من شيء ، فهو يمثلا القواعد واللن

القراء ﴿ أَبُو الْعَيْنِينَ شَعَيْشُمْ ﴾ وعِيداللَّمَاحَ الشَّعَشَاعي ومحمد صديق للنشاوي وسواهم

تعريبات صوتية ، اكلشف ومازال يكلشف سعة صوته والدراته الفائلة .

في النقيب التلفريوني

قىدرة عليبة على الاقضاع لذلك بدت كبانها مستعارة او غير اصيلة كما لز شخصيتى فائزة ورشدي ظهرتا كانبما مقطوعتي الجندور ولا تعتلكان امتىدادات اجتماعية واضمنة مثلهما في ذلك مثسل افسراد اسر ، الشلة ، التي أراد المؤلف ان يوهي بانها

بين الشخصيات ولكان المؤلف لراد ان يعري



ان ينبه ال مضاطر الشك والغيرة ومنا بحقه فصار يبنى مواقفه من زوجته على يشكلانه من قوة ضغط لا تصمد املعها ابة اساس من هذا الطَّنَّ الأثم . لقد بسط الشك سطوته التدميرية على سلوكهم وكبلن على رُوجاتهم أن يرحن ضحايا هذا الشك مما قاء الى خبراب الحياة الزوجيــة لكل اسبرة من الاسر الثلاث لقد فرط فقحى بزوجته مديحة ء عضاف رشياد ۽ التي کيانت قيد وقفت ال جانبه في كفاحه ، ومثله فعل ماجد مع زوجته

الغالب عن قدرتها على التقمص الناجح وادت عملها بمستوى مقبول بشكل عاءوان لم يكن بينها وجوه فئية بارزة ممز تراكمت خبرات · اصحابها بفعل تالفهم الطويل مع الشباشة علم بثلك الرستلة التي تندرج ضمن نص . الصغيرة 🗆

السهسنسن ريب

مأكسيت من تشابهنا شكلا ، محمد شاكر السبع وأنا الا المناعب . فكلما

هذا هو هال معه منذ سنين ، مااشتكيت من ذلك ولاتنمرت فقناعتي به

كقاص وصحفي تجعلني لااعير كبير اهتمام للمتاعب التي تتولد من مبارزاته

والان في هذه اللحظة بعد ان انهيت قراءة روايته ( الحقول البيضاء ) اقول

له افعل مايحلو لك وليلمني صباحاً كل من يريد معاتبتك فالانتساب لك بعد

انها رواية حرب كتبت عن تحرير الفاو انها رواية ممتازة وادعى ـحماسة

موضوعية -بانها الخطوة الاريح الاثبت في هذا المجل عوالم خاصة اختيار

لبطل الرواية احداث تدور في الجانب الاخر ولكنها بلحداثها وحواراتها

ونهليتها كشفت قدرة محمد على النسيج المتماسك وبراعة في تسيير شخوصه

بل شفصية البطل التي هي للحور الراوي الذي يعيش تكشفاته المتلاحقة

محمد شاكر السيع بروايته هذه يستحق المتابعة النقيية الجادة فما اكتب

الان هو وليد اعجاب لم يدعني لحظة اترك روايته جانبا لقد كشفت شيئا

جديدانحن لم نفلجاً بقدراته هذه بل نعرفها من خلال راويت، الاو في التي

جسنت ظما ومن خلال قصصه القصيرة ومن خلال تحقيقاته الصحابية

ولَّكُنَّهُ الآن شيء مختلف لقد تقدم الى امام بل قفرَ مسافة كبيرة لهذا كان

لقد كان عالم روايته او حيزها مكانيا صغيرا ولكنه استطاع ان يلخننا الى

سسلحات شساسعة من الوعي والمطوك والإمتـدادات الذهنّية والزمـلنية،

رواية الحقول البيضاء من الاعمال التي لايمنعنا شيء من القول باتها من

الاعمال التي كنا ننتظرها . فهي بما اعطته تشكل علامة مهمة في مجال الكتابة

الروائية في هذا المجلل لقد تجلت قدرات محمد شاكر السبع بادق اشتكلها

وبالفضل شطبيقاتها اتمنى ان يكون راي الاضرين كرايي لانني سناشعر

بالسعادة حينها متحملا نهارا تبعات مبارزات محمد شاكر السبع الليلية فان

تكون مثل كاتب لرواية الحقول البيضاء شيء حسن تتمناه وان سالك احدهم

عبادت فرقية الدائنة الصراقية من موسكو بعد رحلة فنية استغرقيت (٣٠)

يـومـا قـدم أعضناء الفرقـة ( سمـح عبدالامير ، لحمد عبدالحسـين ، عــــادل

على ، سامي غائم ، على عبدالحسين ) عددا من الاغاني العــــراقية للجالية

العربية هنك كما قدمت حفلة خاصسة لمنساسبة عبيد الجيش العراقسسي في مقس

السفارة العراقية في موسكو حيث غنت الفسرقية ( الله ينخسل الرئيسيس )

عاما على والتاريث المواجه مخالت مستمرة وعلى الما

المسارك يوم ٣/٣ السباعة السنادسية

والنصف مساء وذلك في قاعة الرباط .

سيشبارك في النبدوة مسختيصيون

تشكيل لحنة تحضيرية

لمهرجان المسرح العراقي

الحصيار بمشاركية فيرق المصافيظات

وبغداد وضمت اللجنة كَلاَ مَن .

محسن العزاوي

تشكلت لجنة

تحضيرية لهرجان

المسرح العراقى

الثسالث الذي تقيمه

للفتسرة من (2/30)

٥/١٠) تحت شعار

المسرح يتحدى

تقبابة الفضاضين

ويمكر ان توسف الإيلام موسلة المتلافة ويوسة

ــودة الدانــ

تورطن تقاش حاد ... حول جلسة ليليلة عاتبني الاصدقاء صباحا على مافعله

محمد متوهمين بانني كنت للبارز !!

لزيف للطروحات التي يطرحها الاعداء

الاعجاب بعمله ولهذا لايمكننا الاالشارة لذلك

أأنت من كتب الحقول البيضاء ؟ فذلك شيء حسن .

( يسابسوعندي ) وبسعض الاغتيسات الفلكلورية 🛘

محمد شاكر الصبع .. أميغو 🛘

الحاول البيضاء فقر .

واعطى لنا منلخا لاينسي .



العراق ، وأن القيادة العراقية ومتلبعة الجمهورية : وسط اجبواء اشتداد الحملة الغبربية محتفظة بمكانتها محليا وعربيا بشكل اثأر مشاعر الحرج العميق المعمومة غسد العراق ظهيرت في اجبهزة الإعبلام والصحيفية الاوربية والامريكية تطيلات وتقارير تؤكد ازدياد مكانة الرئس القائد مدام حسين قوة وتاثيراعل المسلحتين العبربية والنونيــة ويعطفك من تقاريسر نضرتها الصحافة البريطانية واذاعبة (B.B.C) والمنطقة الإليانية والإيبرانيسة وصحف لخبرى ق اليابان ومصر أن النظلم السياس في العبراق الحوى من أن يتسائشو بالحملة الغربية الجنيدة للتامس عليه وان الرئيس صدام حسين ئجح نجلحا باهرا في كسب تاييد الشبارح العبربي وتحشيده يلقضب والكراهية شد الغرب الله قالت مجلة ميـد (MEED) البنريطانية ان الرصائبات التي وضعتها واشنطن قىد انعصت

لرشاسة جـورج بوش الفحيفة وهـي تـدفـل سـنـة الانتفـابـات . ورات للجلة ان الإحتفال السنوى الذى اقامه المسراقيون يسائنصر المعنسوي المخليم على ﴿ قبواتَ التحالفُ ﴾ ليؤكد ان العراقيين مستمرون في اعسلان التحسدي لادارة الرئيس بوش الذي سيخوض حملة اعدة انتخبابيه وسيط فلروف الركبود وتراجع التأييد الشعبى له بشكل واغسح في الولايسات المتحب الإمريكية . وفي تقريز بثثه وكالة انباء رويتر تحت عنوان ( العراق وهاييتي يؤكدان فشل النظرية الإمريكيَّة في أسقاط الزعماء ) قال مراصل الوكبلة في واشتطن ( ان التظرية التى بسنت وهى معقولة

عبل الورق هـين قبالت ان قبطع

حظر على الواردات سوف يتسبب شعبيتها ) . واكنت هيئة الإذاعة إ معبوبات كبيرة للسكيان البريطانيـة في تقريـر لهـا ( ان ويسفعهم الى الاهتزاز في موظهم العبراقيين يسزدادون نضورا من ازاء النظام السياسي اثبتت غشلها الغرب ويلقون اللوم عليه وخاصة الذريسع ) . واقعاف السراسيل عبل الرئيس الاسريكس بسوش لمسؤوليته في مـايولچهـونــه من ( فيعـد (١٨) شهرا من الحصـار الاقتصادي القوي القروض على صعوبات في معيشتهم ) . وقبال العراق وخمسة اشهر تقريبنا من التقرير ( ان مصارسة المؤيد من الحصار المفروض على هاييتى فان البلدين يمكن ان يشطر اليهما على انهما مثالا لهوة واسعة بين الجسانب النسطري للعقبوبسات الاقتصادية والجبانب التطبيقي بارضيته السياسية ) . وخلصت رويتسر الى القبول ( ان الرئيس صدام حسين يحظى بتاييد محلي وعبريس ) . وقبات صحيفة فايننشيال تشيمز البسريطانيث في مقال لها نشرته امس ( ان سیاسة الغرب ازاء العراق ابت ال مازق بشع وان الدول المتحقفة بقيادة الولايسات للتحدة قند خمسرت

الضغط على العبراقيين يمكن ان ياتي بنتائج عكسية اكبر ترتد على الامريكيين داخل الولايات المتحدة وفي المجتمع النولي وفي المنطقة وان من غير الرجح ان يثبط هذا الضغط من عزيمة الرئيس صدام حسين لانهم اعداء من بني البشر في نسظر العبراقيسين الذين تسزداد مكانة الرئيس صدام حسين قوة ﴿ نظرهم ) . واعتبرت هيئة الإذاعة البريطانيــة ( ان الرئيس صدام حسين قد لحرز بعد الحرب نجلحا ق مضمارين هما ريسادة الشعور سللقة لدى العراقيين وزيـادة



٥٠٠ ألف دينار تسرعات المواطنين المسندوق اغاثة المتضسررين

■ بغداد/ منبوب الجمهورية : بلغ مجموع المبقع المتبرع بها لصنبوق اعُلاَة المُتَصْرِينَ ( ٥٠٠ر-٥٠ ) حُمسماتَة الف بينار . وقال السيد فاضل نحم الدين الدير التنفيذي للصندوق . واضاف ان الصندوق مازال يتلقى تبرعات الاشخاص والهيئات والمنظمات التي تم عن مبادرة انسانية ووطنية للأسهام في تعويض متضوري العنوان الثلاثيني وصفحة الغدر والخيانة 🗇

المحافظات والهيات العامة والمؤقنة والشركات والمراكز اتى انخلا توصيات اللجئية المشكلة لدراسة متوضوع الدور المشييدة عبل الإراضي التبغيعة للبلدية . وقال مصدر مسؤول في الوزارة أن الوزارة طلبت تشكيـل لجنة تتأدير مختصة وفق القانون المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ باشراك ممثل من البلدية لتقدير قيمة الاراضى فقط بالنصبة للدور العلادة الى الوزارة والمشيدة عل اراض تعود ملكيتها للبلدية فضلا عن الاخذ بنظر الاعتبار الاسعار المحبدة مركزياً من قبل وزارة الداخلية وحسب موقيع العقار . واشهار الى وجوب مراعاة مسلحة الدار الواحدة على ان لا تتجاوز (٥٠٠) متر مربع استنادا لقرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٥٠٠) لسنة ١٩٧٩ 🛘

## خسيط عبدد من

( ۲۵۰ ) شاد

بيداون مؤتمرهم اليوم

القبائب اعسر يتخصيص

( ٤,٥ ) ملينون دينيار

أترميم مراكر الشياب

æ بغنداد/ الجمهوريـة :

برعاية السيد الرئيس القائد

صدام حسين تبدأ مساء اليوم

أعمال المؤتمر السادس للاتحاد

العلم لشبك العيراق وتحت

شعار ، الشبك فاعدة القوة في

الأمة . . وقال الرفيق نسوري

فيصبل شاهـر آمين سر مكتب

تنظيم الطلبة والشبيان

لننوبة ، الجمهورية ، ان

المؤتمر يعتبر تظاهرة شبابية

كبيرى تعارس لأول مبرة بعد

لنشطار الاتحاد الوطني لطلبة

وشبباب العراق ال اتصادين

احبدهميا للطليبة والأخبر

للشباب . واضاف أن أنعقبه

المؤتمر بحد معارسة ديعقراطية

واسعىة يتم فيها ومن بسين

اعضاء للؤتمر البالغ عددهم

( ۲۰۰ ) عضو انتخاب

( ٤١ ) عضوامجلس مرکزي

و( ۹ ) اعتضاء للمكتب

التنفيذي بينما يتولى المؤتمر

العلم انتخاب رئيس الاتصاد

العام لشيك العبراق . وافاد

أن السيد الرئيس القائد صدام

حسين حفظه اندخصص مبلغ

أربعة ملايبين ونصف مليون

بينار لترميم مراكز الشبهاب

وزبر الصناعة بدعه

الى تحصان العاملان

🕿 بغداد / مربع عطية : اكد

القريق عثمر حمودي السعدي

وزير الصناعة والمعادن عبل

أيسلاء النور الإكبر في عطيسة

الراقبة على اصعدة الانتباج

والتسويق والخزين والنشاط

ودعاً في ندوة خصصت لديري

الرقاية الداخلية ف المنشات

للجنباط واجهسرة الرقساسة

الداخلية ال ممارسة دورها ق

متابعة جميع انشطة العصل

والصيلولة دون استشبراء

ظاهسرة القبسساد الاداري ،

مشيـرا الى ضرورة تحصـين

الملاكات الوظيفية في مواقع

العميل واختيبار العنياصر

الاساسية الكفوءة في المراكيز

الحساسة 🛘

والإداري .

🖿 يغداد / واع : ضبطت مقارز مديرية المرور العامة خلال الاسبوع الماقي عددا من السيبارات المسروقية وتحمل المسيسارات الارقسام ١٩٨٨٠٨ بغيداد / اجسرة و١٣٤٤٤١

یقیداد / خصوصی و۲۱۱۰۹ الانبيار خصوص وسيوبر بييشساء اللون طراز ١٩٨٢ سدون لوحمات تسجيل و ٤٠٤٩ بصرة / خصوص و١٦٠٤٢٨ يغداد / خصوصي وسنوينز حصراء اللون طراز ۱۹۸۷ بدون لوحات تسجيـل و ۱۵۷۳۵۳ بغداد / خصوصی وولالمه بغداد / حمل وسوير هبأرتو بسنون لوحات تحمل الرقم ٢٨٤٠١٤ بعداد / خصوص ، ودعث مصريـة الرور العاملة المواطنين الى

البغداد/ راوية هاشم :اوعارت وزارة الزراعة والري الى فروعها في

التصاون المنتمر مع أجهزة المرور من اجل الحد من هذه

الظالمرة غير الحضارية 🛘

## العيارات المروتة

الزراعة تدرس مشكلة الدور المشيدة على اراضي البلدية

وقال العميد حسين علي مصطلى مدير شبرطة الكمارك أن مبلاكات المنيرية استطاعت وضع اليدعل (٤٠٠) طن من مادة النحاس على شكل سباتك وظروف عتاد مدفعية غارغة . وافاد ان المديرية تعكنت من التقلقل بين صفوف مهربي الأغنام واحبطت مصاولة تهريب ( ٢٨٣٩) رأسيا من الغنم عبسر سنطقة ، خبت الرخيم ، الصدودية وثم ضبط المهربين متلبسين بالجريمة 🛘

جلس العدل يوصى مجددا بالتعجيل في حسم الدعاوي ■ مغداد/نيران حميد : نافض مجلس العدل في جلسته المنعقدة الخميس لللقنى يوثأمنة المسيد شبيب لازم الملكي وزير العثل الوسلال الكفيلة بتطوير الإجهزة القضائية والعدلية وبما يؤدي الى التعجيل بحسم الدعاوى والمساملات من اجبل تحقيق العبدالة وايحسال الحق ال نويسه في الوقت للناسب . وقال مصدر مسؤول في مجلس العدل أن المجلس اكد على اهمية تشديد العقوية عبل الجرائم الالتصلاية وجبرائم التهريب والتنزوير والاحتمال للحد من هذه الظواهر الاجتماعية للرضية التي تتناق والعادات

الكهرساء وراء التقيطاع التسا ■ بغداد / الجمهورية : تعرض التيار الكهربائي في عبّد من مناطق الحراق الى انقطاعات عديدة مؤخرا . واوضح مصدر مسؤول في وزارة الصناعـة والمعادن أن سلسلة الانقطاعات في التيار الكهربائي تعبود الى قيام بعض

الكهربانية الى السقوط وبالتالي انقطاع التيار الكهربائي لساعات طويلة . ـــــــرفات تسبب اضرارا کیبرة ق المنتكات العاملة . مؤكدا عدم امكانية تعنويض الضور أو أصالاحه ﴿ الظروف الراهنة جراء الحصار الظالم الامر الذي يحدث خللا في المعيابية الطاقة الكهربائية الى المواطنين . وقال ان مرتكبي هذه الإعمال سواء يقصد ام من غير قصد سيعرضون انفسهم للمساطة القانونية وفق احكام المابتين ٩٣٤ و ٤٧٧ من قانون العقوبات العبراقي ◘

### and in beat : dank والمناب بالساء المريد midd in id W

🗷 بفداد/هدی صاسم : فسط رجبال الكمارك متؤخيرا أكشر من (١٠٠) طن من مادة النحاس فضلا عن القناء القبض على عصبابــة لترويج العملة الزيفة وتهرييها .

والتقليد الاجتماعية المتبئة الراسخة في مجتمعنا العربي الإسلامي واومى للجلس بترقية عبد من القضاة ال مناصب قضائية اعلى وتكليف عبد لخرمنهم لاعداد البحوث والدراسات الني تعالج مشكل الجريمة الصنباعية : العبث بمكبونيات شبكيات

العابنين بقطع الاسلاك وتحطيم العوازل والعبث بمعدات الشبكة الكهربائية . واضاف أن الزمر الضالة والمنحرفة قامت بسرقة يعض الاجزاء

الحنينية من الابراج الحاملة للاسلاك الكهربائية مما عرض الخطوط

المصرف الاشتراكي حائر ■ بغداد/راویة منشم کنیرة

الطمع والجشع

واطلعت مندوبة الجمهورية

التي زارت المصرف عبل اسماء

للجرمون ليلة الثاني من اذار عام

۱۹۹۱ (۲۰۰۰۰) طن شساب

و (۸۵۰) طن شعسیر و (۲۰۰) طن

نرة مسفراء و(١٥٠) طن رز

و(١٥٠) طن حنسطة و(١٠) الإف

و(٥٠٠) نينل من الشركة العامة

لتجارة الحبوب فرع ميسان .

وقال السيد جهاد سعد منير الفرع

انه تم تخریب وسرقة لجزاء (٦)

معيارات مختلفة من ضمنها سيارة

الاطفياء واثلث مكياتب الموظفين

وتحطيم خزانات حديدية للنقود

وسرقة العبد اليدوية لواقع

العمل كالله . وداهمت زمر الخيلة

والتخريب مديرية طرق وجسور

<del>عیسان م</del>نباح بـوم ۱۹۹۱/۴/۳

وسرقة موجودات للنيرية

والمعدات القنية الخامنة بلجهزة

للعسح والإجهزة التخصصية

الاخرى فضلا عن قينامهم بحرق

Control of the second s

واعصار بعض المتسزوجسين مز الإرامل ولاحظت الفروق الكبيرة هسى الطرائف والغسراشب الشي سمعضاهما من منتسبى المصرف في عمر الزوج والزوجة الاشتىراكى المسؤولين عن سلف وقبال السيد حميند جسنام الدوري مدير التسليف ق الصرف الزواج من الإرامل . ان عندا من المواطنين الذين يضوون الزواج بالإراصل قدموا استصاراتهم للمصرف للحصبول

ان عدد الاستثمارات التي وصلت للمصرف لحد الان والخناصية بالمتزوجيين من الارامل (٥) الاف عَمَلُ (٧) الأف ليستَمَارُ لأكتمَالُ مستلزمات الزواج وكتشجيع من وسندفع القروض الباقية نباعا الدولة لهم الا ان البعض من هؤلاء استغلوا القرار من اجل الحصول عمل المعلغ المنكسور لامن اجمل الزواج وخلق اسرة زوجية مبنية على التَّفَاهم والحب بل مبنية على

استمبارة وبلغ عبند القبروض المدفوعة منها (٢٠٠) فرضنا وتبين من خيلال الاستبطلاع ر. لاكبر اطتزوجين سنا والبالغ عمره (۱۱۲) سنت ای من موالید (١٨٨٠) اصا الزوجة من صواليد (١٩٤٤) والفسارق بينهمبا (٦٤) على مبلغ (٧) الاف دينار سنة واخر من مواليد (١٩١٧) اي

عمرد (٧٥) سنة اما الزوجة من

الشخمية للمنتسين . واشار

المنس على كرم محسن مدير طرق

وجسور ميسان الى ان هذه الإعمال

تعبر عن مدى الوحشيـة والحاد

الذي يكنه الاعداء لابناء العراق

العظيم وانجازاتهم الباهرة في ظل

الإللنية في تعليق لها ( انه بالرغم من الضجة المفتعلة حول تسليح العراق بقصد النيل من قوة النقلام ألسياس فيه الا انه من المستحيل قيام حرب ضد العراق عـلى غرار عطيبة عاصفية الصحراء لانبه يتمتع بقوة ومتانة ) . وفي طهران أعتبرات صبحيفية ( سبلام ) الإيرائية سافتضاح تنوجه بعض

مشباعر الغضب تجياه للغرب 🐧

صيفوف العبرب ) . واقبادت

صحيفة اوغوسيـورغا الغمـكنة

العملاء الىحكام السعودية لتدبير مؤامرات ضد العراق قباتلة ( ان مصبلح الشعب العبراقي ليست مـوجــودة. في الريــاض). وقالت الصحيفة الإيرانية ( ان هناك الكثير من تقاط الإستفهام عن الذاهبين الى السعونية واللقاء مع فهد ) . ورأت وكالة الصحافة

الفرنسية بسأن تهاب اليعض الى

السعونية يحصل علب جولة ق المنطقة قام بها ( روبرت غيتس ) رئيس وكالة المقابىرات المركنزية الامريكية ، امر لايقدم ولا يـؤخر ولا يؤثر في قوة النظام المسيلسي في العراق ، بينما رات نيويورك تايمز ( ان جـولة روبـرت غيتس التى تهدف أى البحث عن وصائل للتامر

ضد العراق أن تثمر النشائيج الخططة لها ) . وكبائت صُبحيفة مصرية قند ذكرت امس الأول ان رئيس للضابسوات السركسزيسة الامريكية طرح هذه الفكرة خلال زيأرته لمصر اوائل شباط اللفى (C.N.N) ان حسنی مبارك اخیر روبرت غيثس ان هذا البرنامج قد

يتحول الى كارثة . ونبهت صحيفة ( يوم يوري ) اليلبانية امس الى اخفاق دول العدوان على العراق ق

تحقيق اهدافها مشيسرة الى أن السلطة في العراق سلطة قويسة . وقات الصحيقة السابانية ( ان الرئيس مسدام حمسين يحتفظ بمكانته السياسية في نفوس العراقيين والعرب ) 🏻

ورية والطلب مواليد (١٩٥٣) وبفارق عمر قدرد (٣٥) سنة بينما بلغ عمر زوج اخر (87) سنة والزوجة بعمر (85) سنة وبفارق سنتين مشيرا الى ان عمر اصغر المتزوجين (١٩) سنة وبلغ عصر زؤجته (۲۱) سنــة

وبفارق عمر (٣) سنوات وفال مديس التسليف از هناك احب متزوجي الإرامل قد راجع المصرف ومن مواليد (١٩٧٦) اي بعدر (١٦) سنة وظهر ان المحكمة لم توافق على عقد القران لانه كان قاصرا لم يكمل (١٨) سنة من عمره كما ظهرت عندنا حالات من عقد الزواج الصوري لغرض الحصول

مختقفة التناميم يقترن بستكرى انتصبار التساميم ارادة الخسير والتحدي على الشركات الاحتكارية النفطية البغيضية والكارتسل التَّفَظُنُّ ﴿ وَأَضَافُ ، أَنَّ الْأُولُ مَنْ لذار سيبقى يوما خالدا ف ضعائرنا والوبضا ففيه تحقق النمى عبل الاعداء انفسهم الذين لرادوا الذار لهـزيمتهم في معسركتي التساميم والقلسية فحشنوا قوى بناغية جَيْارة لِكثر من ثلاثين دولة اشن لكبر حرب عرفتها البشىرية شىد شبعب واحد أسن صنفس واكد انه يقضل وحدة الصراقين ويقتطنهم ووعيهم فأن الجبولات القادمة للاعداء لن تكون باحسن معنا مضى مشيرا الى أن الهنزيمة

والانكسارهي حليف من يدبر الشر

الاستراكي الدكتور عصمام رشيد الحويش على هذا قائلا از للقرار وللحفاظ على العائلة العراقية من

للعراق ويحيك لشعيه المؤامرات

ات غير المعقولة

الضياع ورفع مستواهم المعيشى حالات غش في بعض الاستمارات

ابعلاا اجتماعية بالغنة الإهسة وان اية محاولة للالتفاف على هذا ألقرار هو إساءة للشعب العراقى اجمع الذي تسعى القيادة وعبل راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين بتخفيف الضفوط عليمه وخساصسة في المسرحلة الراهنسة واشسار الى ان البيعض مشهم

المصرف 🗆

وللاسف يحباول الحصبول عبل مالايستحق وبالفعيل فقد ظهرت

## ولكنها قليلة تمت معالجتها الإ انها ادت الى احداث تاخير في عمل وعقب صديس عسام المصبرت

### STANDARD DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PR ■ العمارة/محمد جيير : سرق حسين . كما قبامت زمر الخيبانة وتمزيق السجيلات والإغساب أأضلا عن السيبارات والإثباث

والمعدات العائدة ليلبية العمارة وحرق ونهب الموجبودات فيها وبلغ مجموع الحسائر (٣) مليون دينار و(٣٢٥) الف دينار . وحرق الجسرمون مقبرات الجمعيسات الغلاهية في الإقضيسة والنواهي

بتحطيم الإليبات والسيبارات



الضلاحية التصاونية فامضافناة ميسان ان الجملاء خريوا مسلحات كبيسرة من الاراض الزراعيــة العبائدة للفيلاميين وسيرقية المضخنات والسلحبنات وقدرت الاغسرار ألتى لحقت ببالاتصاد بيثار . وهلجمت العناصر الخرية العامة للاسواق المركزية وشملت ميسان المركزي ومخزن الاثباث وقبال الصيد عبلجند سعبودي عبدالكريم محير فسرع ميسان لم

وسرقة الايواب والشبابيك وكسر

الرّجِـاج . وأضاف السيـد وسيل جبسر خلف رئيس الجصعيسات وفيروعه يساكثير من (٧٤١) الف. ممتلكنات ومرافق فبرع الشبركة مجمع الانتصار المشزني وسوق تستطع تحديد الاضرار في بضاعة مخترن السوق وشعب البيع في

السنوق الركوي البقية ص

وباباكركرومنتزه الناميم . واعلن مططان محافظ التاميم من جانبه المبيد المحافظ إن لجنة من الغنيين عن انه تم تشكيل لجنــة التعبثة وغرفة عمليسات قد تم تشتيلهمسا الشعبية للطباع عن العبراق للاشراف على المساريع التي امر العظيم وهي قوة فتالية تتكون من السيد الرئيس القائد بتنفيذها ق عضائر المسافظة بهدف تضطيع كىركىوك .. مقىيىرا 4ى ان تنفييا جهود هذه العُشياش للدفيام عن الكرمة الاولى بيدا في الثاني من للبيتة والعبراق ضد ايبة عطية شيساط الساخي . وقسال إن يحملة عدوان او تخریب قد یتعرض لها 🛘 الإعمار انتهت في المنافظة وتمت

### محن ■ غازي العياش

الرئيس اللك يبيعه الرابق عبد الباكي السعيون أمين سر فرح المزيب في البصرة أمس الرئيس

عهد الخب للقائد

🗖 الشاميم / واع : جعدت

جمناهير مصافقاة الشاميم عهد

الحب والوفساء والولاء للرئيس

القائد صدام حسين اشاسة

مهرجان يبوم المعافظة الثامن .

وقبال السيد مجنافظ التناميم في

برقية رفعها الى السيد الرئيس ان

الجساهير عبيرت عن العبرقيان

والتقدير والوفاء لقائدها الحبيب

مجندة العهد عبل التضحية

طارق عزيز التقي

السفير للوريشاني

🖪 بُعْداد/ واع : الثقي النبيد

طارق عزيز نبائب رئيس الوزراء

مساء امس المبيد أسلمو ولد المنبر

مضع الجمهورية اللوريتانية

الإسلامية في بغداد . وتم خلال

اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين

القطريـن الشقيقـين وسيـل

اعلاة اغمار كل ملخريه الاشبرار

فيها سواء ق صفحة العنوان

العسكري الثلاثيتي ام في صفحة

واخساف ان هنزه الجملة سندات

باعادة التيار الكهربائي للمحافظة

خلال ستن ساعة فقط كما اعبيت

شبكنات المناء في وقت استكثبائي

وتسوالت انجسازات العسراتيسين

الاستثنائية في مجال الاعمار على

الرغم من لن محافظة التاميم كانت

قند تسميرهست لاقتى انسواع

التخريب . واكد محافظ التاميم أن

ابناء المحافظة الغيارى يقلون

الان وقفة رجل واحمد مفاعما عن

مبيئتهم وعن العراق العظيم ضب

أية محاولة شريرة تستهدف النيل

من امن المسواطنسين او تخسريب

المنجـزات التي تحققت لها في ظل

قيسادة السيند الرشيس عصدام

حسين . وكشف السيد باسر حسن

الغندر والخبيب

والعطاء يفاعا عن العراق 🛘

متغالات الماهدة تنطلح من تهمج حماهر التأميم جددت

خضر عبدالعزيز: الحولات القادمة للاعبيداء لن تكون سأحسن مما مضي

ويتضدى يعنجهية فارغة لنطق

الحكمة والعدل والخبر . وكان

السيد ياسر حسن سلطان محافظ

التأميم قد افتتح في الساعبة

التاسعة من صياح أمس مستشفى

التاميم العام الذي اعيند اعماره

بكلفة مليون و(١٠٠) الف ديتار

بعد أن دمر شاكل صفحة الغيدر

والخيانة ، كما التتح وحدثى طب

الاطفال ف مستشفى صدام العلم

وارس محافظ التأميم في العظيرة

من صباح امس ايضا الحجر

الأسباس للمشباريسع التى امبر

متنفيذها الصيث الرثيس القائب

صندام حمين في منبئة كتركبوك

بكلفة (٥) ملايسين بينسار .

وتشمل هذه الشاريع تبليط

شوارع الواسطي وواحد حريران

والجلمين وغرساطة والعشيرة

البشرة واكساء شبوارع الوحدة

وأمام عباس والاندلس وأمام قاسم

■ بغياد/ أمل سلمان : برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين حائله

الله تعتقل الراة العراقية الملجدة بعيدها ﴿ الرابع مِن ادار الذكري الثالثة

والعشرين لتأسيس الاتحاد العلم لنسناء العراق . وقالت الانسة هيضاء

عبدالرحمن التكريتي عضوة المكتب التنفيذي مسؤولة الاعلام في الاتصاد

لندوية ( الجمهورية ) أن برنامجا وأسعا أعد للاحتقال بهذه المناسبة

وتحت شعار ، اللجدة في عيدها : قسما بترابك يا عراق المعبالي .. ويعزم

صدام البطل الفالي تجاهد لنيني صرحك العالي ، . يتضمن النامة تجمع

جماهيري تمنوي تلقى خلاله الكلمات والقصائد التعبوية ألتى تمجد دور

المراة العراقية في ام المعارك ومصيـرة الإعمار والبنــاء ووضع اكــاليل من

الرَّهور على شريح الشهيد وأصدار البياتات مع أرسال نداء وبطَّالَة تهنئة الى

غساء العالم بمناسية يوم للراة العللي في الثامن من أذار للعمل على رفيع

الحصار الاقتصادي الجائر عن المراة العراقيية واطفال العبراق فضلا عن

اصدار بيان ندعو فيه نساء العراق الى مواصلة درب الجهاد والبناء لمواجهة

الحصير الاقتصادي الجائر وكسره وترسيخ عطية الإعمار والبناء . واقامة

معارض للصور الفوتوغرافية تجسد مسيرة للراة عبر اتصادها الشاشل

والاثل التي اصابت اشراة العراقية تتيجة العدوان الثلاثيثي الاطلس

والصهيبوني واستصرار الحمسار الاقتصادي عبلى الشعب العبراقي

واوضحت ان فروع الحزب والمنظمات الجساهيريية والظابيات المهنية

والوزارات اعدت برنامجا حقلا بللناسية سيتم من خلاله تكريم الموظفة

والرفيقة المثالية التي انتشبت بصورة بيمقراطية والتي كان لها دور متعيزي

ام المعارك ومبقحة الغدر والخيانة فضلا عن دورها في حملة الإعمار والبناء

ومدى تحملها المسؤولية داخل الدائرة 🗇

🕿 كركوك/سيلام الشماع : تقبل

الرفيق خضر عبدالعزيسز الدورى

عضو القيادة القطرية مصؤول

تتقليمات الشمال للحزب تحيسات

المبيد الرئيس القائد صداء حسين

وتمنيات سيانته بالعزو الإستقرار

والسبويد أل ابتساء مصافيقاة

التأميم ، وقال في كلمــة القاهــا في

المبيرة الجماهيرية التى انطلقت

امس بمناضبة يوم للحقظة ، ان

الاهتقال بالنكرى السنوية ليوم

الصك المصدق ... لــاذا لايصرف ؟؟ يين أترة ولخرى تقرأ اعلانات تنشرها صحفنا المحلية باسم مصرفي الرافدين والرشيد يدعوان من خلالها المواطن الى التعامل بالصكوك عند تداول المسالغ حملية لامواله من كيل احتمالات أقدانها الى جانب ضمان حقوقه كاملة وان تعامله بالصكوك يدخل الراحة والطمانينة على اللب المواطن ويضمن له تعمله التجاري ويسهله الله .. ومصرف الرشيد يقول في اعلانه [اخي المواطن . استخدامك للصك .. يجنبك مشاكل العملة المزيقة .. ويجنبك مخاطر المترقة .. ويُسَاعِنُك على السبرعة في تسبيد الالتيزامات المُقيةُ .. ويساعدك كُلداة للوفاء بديونك] وهُذا كلام جميل وصَائب ومقبول لابنه يضمن حقوق المواطن كاملة ولكن عند قرامته فقط

وغير واقعى عند تطبيقه والضحية هو المواطن واليكم القصة : أحد التجار اصدر (صكا) مصدقاً من مصـرف الرشيد وليس علياً والصِكُ المصنق له امتيازات واسعة وغير محدودة لانبه مضمون الصرف بدرجة لا تقبل النقاش او التفسير أو الاجتهاد وأن من حق صلحب الصك سحبه من أي مصرف وفي أي مكان من العراق !! .. لان البلغ قد حجـز من حساب السلعب من قبـل المصرف ولدى مدراء فروع المسارف تعليمات صبريحية تحولهم بملاحية صرف مثل هذه المنكوك المعدقة دون الرجوع الى اية جهة مصرفية أو ادارية ؟! .. ومصرف الرشيد (فرع الناصرية) وحده لا يعترف بمثل هذه الحقوق أو الصرف والتعليمات عندما رفض قبول الصك المعدق مدعيا أن لديه تعليمات تقضى بعدم صرف المنك المعدق الابعد الرجوع الى من اصدره ومادام المث قد صدر من بغداد فأنَّه على التلجر أنَّ ينتظر الجواب خَلال فترة بين اسبوعين آلى اربعة اصابيع ؟! وعندمنا سال التبلجر عن مصبر صفقته التجارية التي جاء من لجلها من بغداد كان جواب المصرف (هذا شانك) ؟! وعندما استنجد وتوسل من اجل حل ينصفه ابلغه المصرف (ان ينتظر اسبوعين الى اربعة اسلبيع) رغم ان السلحب لديه رصيد في مصرف الرشيد \_فرع الناصرية \_وجاء من يقترح على التلجر أن يذهب الى مصرف الرافدين في الناصرية لأنه اكثر انفتلها وتفهما على حد تعبير احد المواطنين وذهب التلجس الى مصرف الرافدين في محاولة أخيرة بالسة لانه ليس طرفا وعنيما عرضٌ عليهم الصك الصدَّق الصلار من مصرف الرشيد قبلوم فورا وعبرفوا مبلغه وو قد ينظر البعض الى ما طرحناه كونه (مغردة) لا تستحق البطرح الا انتا تقول أن عثل هذا التصامل المسرق يتسحب على الأف

المواطنين ويصل الى ملايين الدنانير وان مصارفنا الوطنية تبذل

واخيرا .. نامل من مصرف الرشيد أن يعزز النَّقَّة بالشعار الذي

وفعة عبر اعلاناته هو كون الصكوك تساعد على السرعة في تسديد

الالتراملة الملية .. وتساعد كاداة للوفاء بالبيون ؟! . وأن يكون

هذا الشعار فعلا وليس قولًا فقط ؟! [

الجهود من أجل أن توطد العلاقة والثقة بينها وبين المواطن .

. الاثنيَّق ٢ أذار ١٩٩٢ م - ٢٨ شعبان ١٤١٧ هـ العدد ١٢١٨